





والندسية وكثره فوابد العلمة والعليه ولب لا وقال للترس على عليه متولي حل ذكره الدين بدكرون سقامًا وبي يسم السّارة في ارْج المربّ م المربّ وصودا وعلى حنوم وتبعكون في خلق النما وات والارص الحدسار العالمن فاطرالسوات والأرضيل الدى زبا ما خلوت يزا باطلا وكذلك فان طلموس جعل في طعما المعكري فيدانا القر الي وعود الكواك ف صدرالكنا الجسطي على مرف الترالع و تحصيل والصلوة على فصل لا ولدوالا خرس محد سيد المرساق م المقري المات من المات من الانطار المات انطرته لاسبافي ارباضي وخاصة في علم الأكوام الماوية متوافقه واوكئ راثنا فيمنطابقة على ن اشرف نواع الحكمة منه وكان كما باللحق والبيالمنسوب الالا مالطحق الوسطياعن ارياضي والعالموسوم الحية الذيخاز بالسعا والجئر المدق شرف الملة والدن عجود بمجدن عرفسى تغذه الته يو رصوانه واكناعلى فرف خيانه مع صغ علدواعس فالشقا وة جامله وفاق شاكه والفرن الحقيقية وعلاأت كالمرالعلوم كلية افسوم يترفسونها وشنها على طلاحة ما ثبت فالمحيطي الج الساطنة الما ينظام والم دوام الحازلة والقراسية وابرابين الغاطعة التي لاياتيدالباطل من من يديه ولا

والركه ما يتري لا مال فشرعت في تبد وتخرره واخد في ما يه و بعوره و ملاتمة اردت ان الديه ال حفرة التي سيغرة الخيان تراسة وصفار وعبط السآر رفعه وسيا لأدالت شموس حلالها شرقه منيرة وعصنون افيالهاوه نفيرة فان لاخط بعيرًا رض فه المبتوران فالعفومادا. السادات والافرى والاولى والبدالمصوالرحع كس وجعله بشمل قواب قل تخوص فللقصود بدكر مقدمة في تونف علم الهية وموضوعه ومسايله وميا ديه فنقول الهيه عرتوف فيه أحوال حرام البسيط العلوة والسفلية من كمانها وكيناتها واوضاغها وحركاتها اللازمة ومقادير تلك الحركات جماتها ومقا در الابعاد والاجرام واحلا الاوضاع وعلله وبعضهم كجفيضون بالذكر مر الاوالبيط النعلية كرة الارخ والمارمعًا اقدار بصاحب لمحيطي حث

وفدكت برشرن الزمان عازما على الكت دكت إرا من الفوايد وشرعانا يباغل اروايد مقرقوا عدالفن باوجز تقرر معراع مقاصد القوم باوضح بعيرالآان فلالبضاء بإن النفاعد وتصورا بناع فالصناعة وجني ابتاعدال السنسعة بتوقق الدتووغاية وتايد خليفة فارضه وولا يتبين فيا منصدالدنو بوقارعاده وكسائه للاده وغره نطاوليا وقراعها يروسولطف كحق واكرامه ومضدوانعا مرمالي الحناب الدان والقاص وللوسطان المغط والمخدوم ذوالجدانعا من والمي السابق محم النوال والكرمني البادي والنوالذي سننارت بخوم اربار العضاما فضا وفي وانه و ارتعف إفدار العلما ربكا زفرزما ندجلال لدنيا والدين عات الأسلام المين النطان ابن السلطان محود طانى سكي فان ادام الد تواقباله والغردالاقباك المعركة من من المان والمان المان المان والمان والما

المبا دي لنصورته وبعضه مل لمبا دي لتصديق كتقبيليسيط الى الرئ العنفرى فاندن الطبعي كالحكم بان البسايط العنصرة مخصرة فالاربع الدال عليه ول وسالارص والمآء والهواروالنا رفان يرة الصيغديد ل على حصر البسيط الغضرى في فره الاربع و فرا اليضا فرالطبي وكالكم بان كان حرب ط ا ذاخل وطبعه فهوكر السكل فاندابضا رابطسي كااش رابد سود على ما بن في غير ندالعلم وبعضة ترسابلها كالي مان الأفلاك والفاصر كرتان شكال فانتها بدالشركة بن المدوا لطبق على المرحوا برالا ان صاحب الطبع عطى را في اللم وصا التدمدرع ندال في وكا كالما بنها في زنتها على لودالت دكروان كالحيط مناباك محاطه الذيبنية في ترتيب الدكورفانيا فرسايل االعارواما قولاب وراره

لم تتوخ به كالغير ما والمناخ ون كما تعرضوا للواطلقه ع من غريفيد وموضوع الاجرام المذكورة مزالها المعدوة سايدموه ما ذكرا منصلًا ومبا وبداما بينه نفسها اوعنية ينسن في علوم عليه الله والهندسة والطبيع أداعون ولك سل موة وح تربت الكتاب على لمندمة والمعالين لأن المذكور فيد اما المقصور بالدأت من البيد اوما تبوعب عليه المقصود بالدات دامالا كون براولاداك لابدر ماك والثان موالمقدمة والاواضمان لانالبث فيه أماع إحوال لعلوته اوالسفلة لماع فت من الخصار موقوم فيها والاول موالمعا له الاولى والله في موالمفا لوالنا فية واعسلم انجيع مادكر في المقد ماليس مرا المقدمة بالمعنى المذكور بالعضد مرماجي الية الققورية كتونف الجسم الب بط الذي موموضوع الهيئة وتصورموضوع العلم من

الغرضية واداد بايقل ما توض للكواكد ف وكاتها يان الاخلافات المدكورة ان سقدم وحش تصل إلى غانينا وكم متادير للك الغايات وبيان النقط التي مشابه عند كا وكات ماكرالداو برو كأفيها الاقطار المارة بالدي والحضفات ومقا درابعاد تلك نتطف وكز العالم وغن واكز الأفلاك كاملة واشال ذلك مما سيغف عليه وا دا انهت النوبة اليه و ملك انقط عن و زالعاع و والزان ملاك الحاملة الاشيار المنودة الترخم الكتاب سا بي الطالع وورد الطلوع والغروب وورج المروانطل وخط تضع النار وخط المشرق والمغرب وما يضابها ق المقدمة الوك المقدر تسمل على بإن قسام الاجسام على لاجال والما قال على لا حال لا ن بيا ناقنا مالبسايط العلوية على لتصل ليس من المقدمة بل مو

لاخلارولاملانظ أزلب بن ما ديا ولان سابلا وان انمادكر ذلك ليم تصور شكل مجوع كرة العالم وعكن انعال أزالم اطلق المقدمة على جمع ملك الاكورام بطرق العليب اولا مرا كم كمول عصمها من مناصد غيرا المخفروان كان م مناصد العام فعلى بزالوفسرت المتدمة عا شوقف عليه المتصرد بالمدات مزاكلياب كان تلك موركلها الاآن خواق مالمك والمبتدم فالسب المقدمة أل الخواس المأس العتمد والواب الكناب ورول سياراتها بدان سيها القدمار الروس الله يد وبنغ الحل مولف كتاب ال تنعرض في صدره إلها ادادان شيرالي ما تضمه الكتاب فرالا بوالطلب في كل بالم الجنس بذلك وعن بايعرض الكواكب في وكا نما عايعرض للتيادات البسع مزالاخلافات الطولية وللبسة مناغير سترين لاختلافات المومنية وللخت المنجيرة مهاغرالترين لاقامة والرحة والكيشنا تدوغرا والاخلام

وتصروالب طن حيث فهوسه اوان كان ما فراعن تعورا لاك ترجث منور في ١١ وفد إلى عا عدم قد الم والأعدام أنا يوف علكاتها الآامة فذمة والتقتيم على الركب الماكون السيط سهامتصودا نرجث ازموضوع العلم او ككونه نرجث الدات سنعد ما على لركب طبعًا فقد مه وضعاً لتوافئ ولان كالحبيم ببط نوع فحستما لغن تلاهام متحالفه الخمانق الهيولي والصورة الجسينة والنوعة اعترق البيط عدم انت مدالي الاجب م المختلف الطبايع لا الالانشيا والمحلفة الحقات والألم كمن شي من الأسام بيطاوا مرك المغرة م ان لم من اصورة فا فطة للنزك مدة كالني والشرف كوما وسي بالا ترالعلوك والمام ان كان له صورة كذك وسوان كان صور بدارك والحكة الأدادية فيوكوان والافاكا

المتقدال على الكتاب ولماكان الجالطيع وموهم مكن ان بغرض فيه نقط بخرج مها شيخطوط مستقيم يكون كل منها ووا على إليا قبر إمراً ما ما معلوما عدالكل تصورا وتفديقا لم سرف لترمنه بل مدار عبيبه واعاقال لاجسام قسمان ولم يمل الجسمقسان لدقيدى ن كل فنم ردعلى كل كني ورود ولا الهتذاغا كون على زاد ذلك الكلى دنعا المحيد موال اواد وكك الكل بعضها كذا وبعض الأوكذا ولوضي غيرااتت موقوت الطبية وسيمازا وليركه ما موقدوك و بالدأت وعنوا بالمدارسها العله العاعليه وحدي وبالاول الرس وبالحركه ما بع النواعها الاربعة اعلى لأبنية والوضعة والكيمة والكيفة وبالسكون لبنا ول منابل كل منها وكلون الحركة دايير كونيا لابالق المكواك السينة كاكنا ولابوا كطاقوة متفاد والجمران خاص كوكه الج علوا إذا وفت ذلك فيتول الجيم الم وكب ان الغيراج مخلعه لطبابع واما بسيطان لم يالعضا

والمصاف أن لم مكن تنضيها وسواللاً ووال فنفني حركة من المرالي لمحيط فهو الخنيف الما مطلق أن اقضى غايد ابعدن الركز الالمحيط الذي بكن أنصل اليداناج المنتماكي وموالنا رواما مفاف ان لم يخن نقضها وموالما وولب طال شرى ان كانشعا ما غِرِما تركما وراره عن الابصار فهوالعلك والآفهو الكوك فالمتم والتذور على مزا مكون فلكا ولواعتر بوا السطين فيمنهوم العلك لم مكن شي منها فلكا ولواعبتر نوبك كلوك بحركته كان الدويز فلكا دول لمنم والعلك والغيرشا ما للا رض بسبهالدويروا ما شاملها وسواما عا المرزان مكر كرف مركوالعالم واما موافق لمركوانكان مركزه مركوالعالم والكوك أماستيار ان كافا السيعم التي سي زجل والمشرى والمرنح وليمي بالعلوبية والزمرة

مداء للتعدية والثماء فهوائيات والأفهوا لمعدني وفارا دالكاف في قولا كالمعينيات والبنات والحيوان استعار معدم الحضار المركف في بره اللية والله كم من لا يرا د ع فالد ق بل سنى ق أن مول المعدما وابنات والجوان ليدل عالا كضار كاقال فالغياصر وي لارض والمار والهوار والنار ولان فراح المرك كلما كالعابورين الاعتدال كان وصاوس والافسام المذرة ي اكر اور ولفط المع في لمعد ن وول فسيميد لانها قرب الالاعدال مرواب يطراما عضرى ان كان فد مداره كاستقروا ما شرى ان لم من فرمداء كدلك والبسيط العنصرى ادبولان ولك المدارفيدان اقضى وكترن لمحيط الالركزاى فرالعلوا فالسغل الوثيل وسواما مطلق الاقتض عاية البور مل المحيط وبهوالارص

و موارد و موار

بتطرع ف الفاح كلها انول م و نتي ليا صغراه فولنا كاو احدم الغنا فروالاجرام الانتيرة حربط المتعا ونرتقت السايط الهما وكراه الغضد المدكورة والبيدالذي دكره والكرى وبهو تولد ا ذاخلي وطبعه حدفه عر النتية استغنا زندكره في الكبرى وقوله كالها في عرى الدج لازيز والحكم كانت كحلتها كسيطيع بثب لابعاضها رصا المرود كافل فدعف ماسو في كالدكر وذكر ماسو في ابسيط منه البل الشكيل القرى فكران تحلف غرمتماه الطبعي كاموطال بسيط العنصرى ومنه ما لانتباولك فلا مكن ان تخلف عنه ما اقتضا ما لطبع كالسوط الأسيط الأي على بن والطبير والماغير ما ق على بداند فع ما يتوسم مر الكرادج عكر اولاعل جسام البيطر بانها اذا على

وعطارد وتسميان بالتبليوالخ بالمبحرة والشروالنر وسميان بالبرتن واما تأبت ان لم مكن واحد منها واراد للفظه ما في قوله ما فيها الكواكي وكان سيط ادا فلي وطيعية أولي مر العفية مها وي الهد وسايل طبيعي كا قرفولدا واحلى طبعوا فا ذانوك مع طبوني غيران تعارنه تأثيرؤب قرى بن عاعل جي وموالطب قرب م مغهوالطبعة الأموتفال لمصدرالصف الذاتيه الأولية للشي والتكل مئية كيصال قدارج كيط عدواصراواكرائ ماية واحدة اواكر والكرى سيه بحصاله اعتى التعليم تحيث يحيط به واحد تمكن النوص فى داخد سط كل كظوط المستعراك رحمها ال ذلك السط مكون متساوية ويسرق لك الخير مالكره و ذلك السط بمحطها وللك النظر مركع وتلك فحطوط بانصاف افظار كاوكم تنفيه الكارح فراكر كالمنهل اللحيط الحبيبر

San Contraction of the Contracti

تطرفا دراع اى ال قطر في بنت وكك غد الوقوف على الارص فكان تل يجآت اوا فالسياع ووصا ل مقدح في محل جله البيضية والكرة المعوضة قد عار بعقد مد صاكدات عك القناريس لا تدح في سكل علد الارص حيا فاون سكل جلدالارض كرى حيثاً وعايد لاعلى الداد السط العامن الارص والمارمعا الأطرلا الدفعا مزللتار والمفارفكون سياد من مدم طلوع الكواك وعوونها للمشرقين على طلوعها وعروسا للمؤيير كت المسافات بن ساكهم المتنة فالوص موت لك باعتاد الحنومات ال عضا اى بن الحنوب الشمال فكون فسار يا دات في ارتعاع التطب الشمالي وكواكركس الأبعاد بنراكساك للمعت فالطول واما فعابن استين فعرك الاختلاف السمين ع و كذا المرام الولس بوكان الارمي كرة هيئة لاحاط بها المار من جبه كواب ولم سق لاكراكوا كن فريا صلت فيض وانها اغوادسا لألمار البها

وطباعها كون كريه الكشكال وتأنيا على المار والهوارولا والافلاك مركا وعلى الارض تريضا باشاكرم الاسكال مان الاول حكم بم ما اذا خلت وطها جها والنا في حكم بمرتبا على عليه الواقع ومنس الا مودن الب العاعلا يكني في व्वटार्ष्ट्या मेर्यो भरी है। परिता प्रिता विकार النفادين وطالارف با خاره كرى الما ه وبدوالهاج وغريان أنارانعاك والأحالالاصد" مترالارض بتكيرات يوانا لايتدم أوالقارب فى كونيا كرايشكل حسّالا حيند مان مكت النقاديس في وج الارض منرزجات النوائضة على وجربضه بل ف تا النفادس ال وجد الارم أقل من بندخة الي ن ن المنه حدادتما ونف فرج الي و الارق الدوس اي نصف فرسخ الخطوالادص بالمؤكسة حريب عرض فورة الكاند ووري في ولان وراله الما

الحرش وولك فان رالارتماع الأبحرة والادفرة والباك المتعاعدة فركرتي الماء والارض بشحر شحاع كمس وسابرالكواكب عدالاشا وزر بغود ولك الحرسطاكرة الدين عنورالارساع عن دلا المدينة الارض من جمع نواح المعيورة وب من سوعة وكا على وجدوه بالرغي ن يعتوكرة الهوار ندك كدا ال احديها مزوكك إحدال معوكره ان روس موار لطيف صا عن علك المضاعدة تشعاف لا بعبل النورولا إنطاكالا والافرى زول احدال على الارض وم واركث تخلط تلك المقاعدات علف وب مذال وجرالاد اكث عا بعد عنه لكثره تضاعدال لطف وتباعده دو ن الاكت ويسى بره الكرة بكرة النحار وكرة الليل وانهار اذ سالماً بالمور والطليطافيا في وادالارصية والما الغابله لها دون ما فوقها مرا لهوا را لصا في ديعا لم النسيم متارياج لان ما فوقها مر الهوار الصاف ساك لا يصط والصع والشفي كاستعامها سنفارة كدا وكام الكره

بالطبع والميت المواصع المرتفعة فاؤن المآر لا يكون كرة أمة الكستدارة بكيون على ميذكرة محوفة فضاحها ربعها وليت بحرم الارض على وجرنتوم ربع الارض منا مردك الربط مضول على موالمشهورتران المارمحيط شاشراع الارمن المكشف فها موالرم المكون وصارت الارض مع الماركم و واحد ولمذا اذا قبل في النن كرة الارص كان الماردافلا فيا ولا مع اندليب كرة ما تدان سندارة ليس طوالمحد صحع الا عد تناوا الم والم والم عد تكون أو قطعه في على ور و مرزالعالم لصف نظرة كبعد سطيالمحدب عن مركز العالم وابندا مان الطاس محى مراكار و موازب الاطرك اكرماكو يدوم ابعدهه والأسطح المقوقفرك لنفارك الغدالمغون فيدش قدالارض كالب وكذا الموادا وبس الهوارافياكاكاك كالعرائل على المنولات العالم الموطالة والارص معاالوي مو مفرك كون مواتضاً مفرسا وا ما عالى وستعام رعال منوالنار واعسان كالمواسيس

. درم

الفاح

Section of the sectio

انط الاث في طع مطعة العلك اياه دايره كالاول أول اكرنا ودوكيوس وكون وكزنك الدارة لا كالدوك العالم تدف بالغلط في ذا ة المنطقة و يكون القدرالوا فع من مورالفك خاص مغران رعوداعلى ط عك الداره مادا مراخ لكون المحروعل سط المسطنة كذلك علون تقديك العدم كالعلى المنظام أن فرادتها كالمتفادك الغدرم كرالعالم لت والعلظ في كا داة النظس والم بطلا اللازم فلان نصت ذلك لعدر كمول طول من بضافير الواقع ش قط المنطقة داخل لمقولكون لعلط فرمنا بله ارق من العلط في تعابد المنطقة ومتى كان لذلك لم مكن م المحد الذي سوم كر العالم مركز المقوفعلي فرا يكون انعار كرة ما رصحي الاستدارة كدسال تعوا والما دا لمحصل النارقى كاذا وجيم إج ارمغواللك باحصات وقادا المنطد اغلط متد فادلك العنط على للدرع كوقطيس الى ان المعدقر العما فلا لكون المارح كرة ما مريل

ة وان را الوك فانا رفون العساقول ن تول ومنه إلكناي ان سب كن النار سرواد العاص كمة الريسامق فالجركون الوادة في القال كا ت يومن المحت من الياب من فا فالمحلوك مهاتميل ي ق ش غربار تلاقيها والرارة بيندا كخذ ورقه القوام و استداد فا توك البوك ولما كانت وكالعلك وايت نهاية السرعة كالأجم الملاحق بدق عاية الحرارة والبير والحذواللطاف وسوان رفعلى فترالوصلت النارق محاذا صواج ارمقوالعلك فتى القطبه كانت النادكرة بالمة لكن فيلغ التحن فجمها في كاداة منطقة العلك مكون اغلط وستدي ولك العلط نها مدرجا الانتطب برغة الوكه ويحاوا المظفة وتدرجا فالبطوقللا فليلا الالتطبين تح تلون قد اندر سطی کر یا لماک جید متعراناک اندیکون کدلک لک مقبر یا ماکون کرمک و نوکان مقبر یا علی فرا انتدیر سطی کریا رمان كون مرك وبها الذي ومرك العالم سواعيد و كومفوع كن العازم اط المالفروم خلاص على لا كالتحال المكال

والأنياء تحرب السط الفام س كرة الارفي طولا ووصا ونعاضها صالحدت السآركذنك وبنران الوصالا يدلان على تدارة وكدالكوك لاعلى تداره سطالم ى سورور والكراة إلى الول ريدال يشر الى تصديموه بن الكرات الاربع العنصرية والتي العاكمة و عارة الكاس في منظام و الديس على أن الا ملاك ليت اعلى السعة انه وجدوني بادى نطرم موح محلفه فالان ط في الموام الرة العلوية كد كا بالركم متوكه الحرك البوسة حول تطريح لاعنى لقطب بطلع منها الطلع فالشرق سايلال فوب خاصا فدمدة غمايد الانشرى مانيا طالعا كاطلع اولا ونجذا دا عاويوك منها مالا يطلع ولا بغرب على وازاة ما يطلع ونوب وبكدا دا ما ولبت من ه او كرمضا فنه اليالار ص كاطن والا عادة والح المروالى فوق الى موصف الاول ووفوع الحي

قطعه نسامیکندانتی محدیدانیج الاستداره مقطعه فوسط کری دون متعرفا با برفان المدکور فعلی التولایکون النا و کره نا وجي الاستدارة مخذما وتبقرا والتولات في قول محمور وموافان وعفرراسانيه يحتها ببرح كوالعك وعايما الغول كوران وكرة كأم صحوال سندارة كاتبا وتغيراوالي عمرا الترات روز بازار الاص فاحب والأفلاك الوسي الصاغراككم كرشا عكبس فوزفالغا ووالاجام الأثير كرز الاسكال كاعوفت إن ينماك الواح وس الام ودك و اداخلة وطباعها ومكن ابضا ان مال الكم المان سف ملى الاول ورد ولينتي عليه نضد الب يط العلوز ولسعك وعايد على تدادة المارحة وجان احدمات وي عادر الكوآ وابعاد ما بنها فالروية من المكن محلفه في قت واحد كافي نهارع الدال علت ويابعاد الكنتابل للرسط الذي فسالكو ع سط الدر في المستدر عنا حكون سواب سيراجي

برك على فالعلموس فصدراكت للحطين الم والما وبالصل لانجاح الدون بنافال فراالعالعيظى العد الكني كور ماع اليرك لنصول ووجو الاتصال والنك وح كات المن ومات واستا والأف والانتاعيما العذول فرالاصول للذكوره في الطبعات فهذا الطرائل البتواشة افلاك والمالطان الالعاماليضد المذكور فاحدالام ن احد سما احلاف المنظروس القدر الوافع العلك العلى منظرة الخطين أي رجين احدما من مركالعالم والناني مرمنط الابصاراعي وج الارض عاربن مرك وللوك يستهين الي سط العلك الاعلى عدتما طعهاعلى مركز الكوك وظامران مراالافلاف مى لوجد للوك ال كتى شرا بط الوجدان داعلى از فوق كوك بوجد فيديك وكل كوك بوحدف بنراالات لا وأعل مذبوق الذي وحد أكتروالمت كوحدلها اختلاف منطولا بريدعلى لليفالق والوروران براالاملافيموس وقابي لموم للثواب والعلوية م محتى شرابط الوجدان وثايتها الكيف

المحلعن فالتقل لمرمين ل فوق من موضع على ذلك للوضع يدل على ال المواريا فيه ل شام كره الارص على مدروكا سا ن زشا بغة الا تما يج ال كون ابطاء في ايم الاث في خد خطاد ق كلا زات البيم اذا سات كوكيا زارة استرم عله كوالمرق وكذا كذما والمرج وك بها ادامات الانطارمها بستالفها توالمرق والفيا النوات إذا مامتاكوك فرات وات في المفوب ملاعلى موضوعين من علك الروح مثلاعلى اول كالتماه الىمائنا بعدعودات وادواركثرة فانموض للمامة بعد العودات كذ في ناحة المرق في الموضو الاول ون فدوصت ملكوك تسوح كات محلفة سحالغه ومن فواعدهم ع است د کل و کو موجد تکوک الفات کاک الدات عکوالوک وتوك موالكوك العرفي التم اللاذ النف وكفره والكواك كالوات فراوح وقطا فالذكور المكتوبا وكاف

اليورة المح ك يرالافلاك لاشاع منا ومدالاص اللكم والتوبك على شدالنطره السليم وعايد ل على الارض ن و مطالعاً ركا لمرعد لا الم وصفا فتوادي على الأص والماء المندون المندولات وكرنها والخاف التج دايان مناظراز أنحقيقه ملم دون عزع والم فذرافطهور النصت ايا ماورا وعلك المته وطلوع كل في الكوكس المتنا ع عوف الافووان والدادات الافاق الحتة على وجر يكون نها رع الصين ما ويالليلها الشيرى غدت وي بعدى للوارس المعد ل تساوي عليون عذكوالمسل سط المعدل و اعلى زالارض كالمرعب والماء فذرا रागीवरामान्। एक शविद्यानिता भंदेरा है। اططرة النارباق الفنا عرفيد لعلما وكات اللواك دوات الادماب دوجود الشيب فاندلاشك في كونيا اجارية وظولم كمن والحوالعال في في داكواكم

وسرف الكاف فرا الما ف عنداقرا نما فكون اسوة تحت ما مومك والقريك المرب المتي ووكثران الثواب وعطاره بكت المفره وسيكت المرع وير عرفاشرى وموك في على وموكت بعي النوا بترات وفع ملاحث مع ملا إسفاراخ لأسل الى وقد لو مولا فلا نمان عدان الى النها رفامرن للونها والالم الما ولاسعدان عنها معد النداس فضلاء عره فلا يوف مالالة التي يوف سا اخلا فالمنظوم فات الشعبن المضورة مطالف الب ان لها اخلال المنظرام لا ولا فيوالك لله الاقران حرقان فلارما لك شاع المشفلا مراسها مث ولاالك فها بها ون منا وقع الاخلاص في فللمامخ فلكما والمتنوران فلكما كت فلكما اوزب بعض الما ون كالعُون وصاحب النحد الما ف الزمرة فوق لمتر وعطار دئيها وأغاهلوا العلك ليوكام

ان مجمر مذه الروار كم طافعلم ان توص قطرا مرابط ب اغطی تا تبا کالمحور ویدر باعلیه حتی ادت الی موضوحها فا محیطاتها منعل مدوراتها کدلک مطوحا کرنه علی درالدوا محیطاتها منعل مدوراتها کدلک مطوحا کرنه علی درالدوا مابين كل علين متالين سايمزاد كرة وادا الكالجيم المطامك علمه وبيوت طير المحر مامرار مطامنة على فطراعط منه على فطراعط ملك المجمات فاست المتالدالاولي الول بعدالزاع عن دكر ما في المقدم اراد ان بدكر تضميد المقال الاول وانا قدم الحلام في م المشر الاول فلانها المراول) البيرة العلوية وانور تا واغطها فدراعلى ما سولمشور واما أيا ملان عكما إبطن فلاك سايرات واماتا فلان الايام وما يركب من المهور والاعوام الن سي كميا لارما وبها يتعدراكم كات الحرز والسرعة والطوانا معافضبط وكهاكا ستوف فكون موذوكات سارالكواكي بره الجهر سوقفه على وكمنا وإما رابعا فلان لكل من اسبارا التفوع ارتباط بالجث اداعلم وتهاعل معن وكاتبا

الامركدلك ولاشاع الحذاء وعدما ثا تالفيل يا م معو كالحيط لمحدب فاطرالذي مليه فالرمتية المعروا ومتناقديم سان الضد المدكور ومنه بعلوان الب بطلي والعنصرية محس يراالنف قدصارت عزلا كوة واعدة مولن من بيت والرية عبط بعصما بعص اوبهاكرة الارص وافالا ما والما في محدد الحااف ومحط وموقعط العالم ووك ووموم كره محد دائحها تالطبيفة وسالعلو ولسعل و يستطاره برالمي وخلار لامتاع واكلاء بعديكر النوص فيه للدابعاد منعاطعة على فوام فايمه بذار لافيا و ، و لا ملارىنتارالا والابعاد عنره والملارسوم يان ابعاده وولح اوف وطريم والكرات العنورة و العكليه وما فيها من الكواكب و المرك تبطلق عليها اسراتعا لم ان الجنمائي وسد احاطه مرة الكرات مضها معن مضور ما الدوار موالكما ب من الدوار بعدان بمعلى على حاد ارة سنا بزرسط كرى وماس كالخيطر بزانعك لاعضروراداد

النذور فانه غرشا مل معارض وسواد فالسطى خراد ع العمل مط يسطان غرسوازمن ثم فيسرسي المستعل مهنا وبلو التوارى بن سطين كرتين كوبها كيث مساوي البعد بنهاي مراكمات فرلامكول بحرالحاط بها وزادن ووراعلط برنتشا برمحه في جميه الكات بعن ال تساوى الابعاص الواقعه بنها نرانفا واقطار اعطها وبنواالمغن سنام اي دم كرنها وا فاقد متو له سها لان التوادي من على ستوس اوس خطیر سنجمنی لیس سدا المدن وا ما ملکه انجار جرا المرکز فرصند سنجا دمن قوله و فی داخل می بیزا البیک رلاول المفياس سطحيا لمتوادنه في وفدال لافي واحل تعوه واما سيت فستعادة فرقول سروم كري المالار فريط بسطي متوازمان وقود مركز افاح في عن مركز العام ميذ كصف الوصع و فؤا محدثه عاس فمحد العلك إلا و السبط مشرك بسها ويرالاول ومتولاله للولالف بتطاسرك بنهاوس المصنص بعبد رما وة في ولك المحصيص ما المحدس والمعنون

كاستعااداع فت ولك علم الانتما فلكين شاملين للار اصد عاموا في المركز والا وخارج الما فلكما المؤاف المركفو وم كرى يحط برسطى ن مؤادنان مركز و مك السطين مو مرانعاع إسلاادمة توب فلانتشاع است وبعلم في كون مركسطيد سوم كر العالم انشاط للارص و الزم ك على واحدة في اورد حكين كلين احديا إل كل كرة متواز بالسطين فركز سطى ملك الكرة موم كر نلك الكرة وفايد تدان بعلمان مرسطى فلك ما دا كان موافعا او خارجا كان مركز ولك تعلك الصاكد لك ومالعاك فيعلم ان مرك فلك تشب وورك العالم وما بنها ال كا فلك مجسك المالارض فهوسواز فالسطين ولعافا بدندهي بعلم الم الحكم إن فلك التمس كعط بسطيان متوازيا ب عيرفض نبلكها برسوعام محيع الافلاك المجرات المدلاو واغافيدالعكك المجرنب على العلك طلق على المجر الصاكالدوارو محطاتنا ومقيد فالبتمول خرازع فلك

بالمتمن لانهاش فالعك الله في بالضامها ليفيدي الكرات المنا للذل وقول وبالفرورة بعيرية الاول كرش وان كان توسم از الاول موجوبه منك المرسرالاان الإد نيسوه وكزنا والعكان في تا تحارج المركز فرفع الم وركر العام والاول المثل المثل بلك البروح ومواثات والالكونه موانعا له في المرز والمنطنة والقطيش والالان عاكسط دايرة ساة بالمك للمثل سون والدارة ناب الدوارين انا ديرة بحدث على على أواللك برقومها عِمْ عَلَّ اللَّهُ إِنَّ نَ فَاطَالِعًا عِنْ مُعْمِرُ وَمُ ال فيرقوف ليل على اطن وكوزة وم فعك لخارج المركز محيث سيا وى بعدم كزناع قطبه مغرق فيه كثيبيا وي قطرنا يْن العكُ الحارج المركز كلم و يجن فياريا وى قط المحرة

أعاكون مقط واحرة لمائب فالمندسران كلي على وطيخ متدين فملو المرفعاسها كان واخلاف واعاطم سقطه واحدة واما قوله ثانياتي بكيريناالألى ال وله معطول فانصل للاندم وصوافيك الاى عدالاول عواما بلا الهانسمايفاع الحزح المرفقة وكيث يضانط الااف مالية كالمدتين والمغوس فاسرفها لفرورة إوال إذا توجيا النصا لالنك ألثا في والعك الأول فبالعرورة ينني مزالعك الاول از بعين منه كربان غيرمتوارش السطيع بالخنكن التى كحيط بكل منهاسطي أكرمان شماسان سط واحد مركسها احدها فحيط مالعك إلى في والا في في طربه ورو محيط فأبل أنافح ومهوبالخيعة منطة مامس طحالمحيط وغلظها فالي الحصض وبهوما كعيدة تبطر عاكس سطى المحاط ورقد المحاط علطها عانعكس الاوتها ما بالكصيص وعلطها ما بالاوح والحالم انها فيطان بالمك أنها في فرخارج وداخل على با واوضع علطها الكورعلظ كل مهام ودال وى فرجدولتيا ن

تر غرون ابنه وظف مزور کل منام کورن فی تی فارچ تاس عي على عانطن فركن ديا وي ورواز على الخارج بزاج أنمش وكرف رها وكل يترة الكواب الارتعة م م كي عمد م كورة في مدوره كالم على التدوير على تنظم شركه حتى لوتوهم النصا لالكوك عن التدوير بن الندوسر كالمن مينه ميد ويكون مدم كره عن قطر الندور معدا واحدا وقور والاملاك الخارج الماكر مقراتم يرتي والمجس ان كرَّج عن مدير عطارد كا افرح فا رياسي و وخارصا لابني شيمنما بالحوامل وزود التريالجوامل فافاك لحلها والزالط وتروم متل فيلها النداو ولكون ووالتيماملا لترينا طي لافلاك كالمد بالافلاك الحامد الصاطاع وال الناطن في راسيني فزاالعلم والمع الصاسيم مناالتيم واب الدواير لان عك المناطق الصاحوام براكر المداوم

ولم أو ساداة فطرنا في كار المرزة بط عط عطف مشركت واعسم ازكون المشروغ ما المواكم معتبالون قط يا اوقط عرفى مرائد دورساويالتي الحارج وعاس فحول الخادح والمنا وكذا مقوكا بقط مشرك منها الماسونا عالاا الا شاوالات إساوات من طوع والعضا والا فالمعاور " والواك الما مواد كانها وي الحاج ادالدورد الحارج انتفاد فرالمثل كيث كتف المران فا المالالاكلوكرا أول كل زائد العلواعن نطوالك زى والرئه والرنبره لأ اللاك أنان مناشاطا للاص وواصر غرشا مل لها وموالندور واطرشا لمن فلوس والناني مواتحارج وبيته كلمنها وجومها وانتيام المثل فيهاالي اجار للة الحارج والمتمان ورية كل من المنمة ولينه وضيحل منهما عذائحا رح كماء فت في ملك المنا وان رح الذي منسخ مزجارجه وسؤلمتر بالجلل سوق واخل في المديري يساي مخداسا عن على مشرك بدنها سي وجوال في ومعواسا عانظم منتركسنها عضيضات في مكون لعطاره يحب خارج اوجان الاول مها كابكون لاش بحركة وال كالجو فالمدر بوكر وكادابها الحصيصان وادب محا اساك منا اس فالمثل بعدانها لالدرعة والما ن مناما فرالدر بعدائها لاكاماعنه داما ملك تدويره فهوني اكالم كيث باس محدة سطى كالم عاضطين مشركس سنها ونسادى بدوكرة ونظيه وعطاره وكوز فالندركث المل على المعادة والعامر المنهاوي ول بعدم و فرقطيه والمالاول فرالعلكن للوافق المركز للني فنوالمثل مم عا كور فريان على محيط مقط يم يا كورنم و تقط تعاط مطقة مرا العلك للرافق م منطقه موافقه ال ي الذي موني وب

واغامال كاجاروم من إجار لان ماكر المدور مطرونسط وزان الحب ولان العا والخط كالناب ون كي ولالط ورافراط على بن فيوصعه للمراكر القداور انا س كاوارا لا فلا كالمدرجة الما فساوي وكلا كا الكرزي الفل و يوك وك فالم والما عطارة الاي الولا ملى تركم عطارد والتر اربوللا المدميا المدندوص وواصرغرا للهاوسوالنزور والوق لنلكها موال الشن فرالا للاكات مذ اعطار دخارط المراكر ووص منا موافق الوكر والاش في الأفلاك عد من موافق الوكر وواصرمها كارح المراما العك الوافق المر تعطار وميول ويحط يطحان تواديا ف وكرنها وموم كو وركالها والا من خارصه و موالحيط باللا في المني المدرسوفي واطراف المثلكيث ياس محدياتها على فط مشرك سينا ساه ج الاول مقواسا على تبط مشترك بنها مركضف الاولوالال

عندالقوم اذاللصل إن لا يتبت مالاديس عليه وكان ا الكواك المابته وسي عدا استارات المرق فالكواجد عنا التارم كاتماعل الفي لمكان الاخلان فعاد الاجال الأدما دائمتوا الكواك النابتها سرعان على واحد سوالنا من و كره وكرالعام واناكمن ارسكار في فرافلاك ستناح ال بعض الدر فال ف كل كوكب فرالكواكب الأبر فلكاخاصابه كالكواك السارة ولكن وكتال واسترعة والبطؤ مل الكل يرك واحدة علا حالم د عا كان الوائل مول موالام وموكره واحده على المائع وستوادلك العلك ملك الروح مؤسم البروج عليه اولا كالسو ق الدواروا عامية به والكواك بالنابة المانفام عما الثانية ومناعل سيل متحور اوبشات طينها مرالا بعاد او لافالقها رومنم السطولم محدوثات كالغرائ كأسريعة البوم وكان منفقه الأكر البوم لكرة الثوات والالفلا

المنري وكخريث عاس محد مقرالم ومقود عاسرمحه كرة النازويم فاللوامق اللا في للا في عظم على مطلق المنك لم ين علية المروج والمالك الكارج المركز للتروك بالحار فهو في واحلى كل الاركان ما منط كالاح وكذا متواسا سنظ الخصنف وقلك يدوره في في فلد كف ما مع طوع النظر وي وي عد الزه عن قطر جامد والزوكوز في الدور كيف ما سيحم فد سفط وكون معرم وفي قطيد معدا واحدا والدوي الن دورة في الكت بعثمالهات الافعاك والعواب 1 /2606013 me 1 8 100000 1 Lile. ئرگینرنجی المسطع علی دکرنیک فال و اما فلک انوات ای افرات ای افرات اینا عدة المتواعی طلعر و این ٥٠٠ يسن التموت تفغالاي م البالمات واجرازعاية

واعيران الحركة العلكم اعت رامامودة اوم كمة لانها ان صدر من فلك احد فن مزدة وال صدر عن الرفر فلك واحد نوركة وباعباراة المتأمة اوى مالكوك مناان نعل عند نقطها في ازمز متساوية روايا متساويه اوقطع عني محط وارده وسره علما في از في مساوية وسيسامنا وج فهي متث بنه وسرك بيط ايضا وان لم مينل ولم متبل كولك بعل عديا اونطع عن تحيطها في الارمنه المت ويه روايا غرساوي الأفطع تستبها غرمتها ويركرتب فالحركه فهر فحقذ ويهراانتسيهم مراالبهم عرست عرواز ان مكون عدم العن وعدم انتظم على الوم الكور لاترك فالوكر ولاضلاف فضوالموك استدال فالمنظم تفك الداره فرك فاح التي ملا بالت الى الالعالمة الروج فانا سذا الاعبادليت مشابة لركون محلفه سفاه متطا فيرمث ويدمن الرؤايا عذم كرالعام والتشي سطة ابروم لاظلاف والوصني لاتك في المكر فلو لم تعليما

الطرفان والمالعك الأمر ومؤلفك الاعتوال على الاطال لي كدا لاطاكل والماكالطال لينا الوزعير كموك فنا مزوم الالحط على تدران مواران المناور العالم منوريا عدر العالمان وعدد لا ما من اور والاعداق من الحفارون المعاد عده عطع اسدادات العالم كلها عرا بدور سيات الاطاك अरिद्रित्त मिल्ट वर्गित हें हें के कि मान انكومالانعاكاد بعرائرون فلكات منامداورو-سافاره المراكز وعرف منا مرانة المراكز على الاخلافات الموجودة بالصلاتيارات است غراستم لا مري تطامها المدكورة لها كالمنشرار بعض الك رة فيها بعدان امريو ف الباب الباب البان دالاولي الم الوك ماؤنون فررسات الافلاك ادادان مذكر وكالما وجهات للكاكركات وتعا ويرة وشاطعها وقطابها

ع كرثها تما ن م كر تن المشرق الالترب الان عام وورتنا وك ظلفرب الالمرق كدلك تم بعدالزاع عرصفيل مورد من التين قاك والمولات الأملاكي المواور في روع التمر وموزة و فول وقع موخارج عالتمن كالبي مالكوف لل المنرب فيام دورتها ولامن المغرب الالمراق كولك وليعك كل الانساك في ووكات النساك على الما مد فقط فا والالوكران من المشرق الواحك الوكات الزقيه التروصة بالصدادم لذلها وكراللك الاعظم ولمرألها وكزدة ستار دمي سروا وكات العاوز لازيردوم فيرت وم ملية ولهذا تيت باليونية واعاطال في قوب يوم لليلة ولم سلط يوم وليلته لان دورتها فمنظم العارة يم فبرتام يوم وليله لان مركز المنسراخ اوضاه على فت الرف كان مونظمان في المعدل مداده على الاقى فاذاغاب سن الركات المانطان الالفقى فالغدو

الترمن المحادثم تحطرات وإن حوامها كب ال فدفع لها

مرك فالحكة اورادعل توك والاكراد لاحلاق

الرصوعال لمراما بطلقون المحلوعل مراانعرون الحكا

المودة مشاركة الماليس مادكستداد اوصف واللاكا

ولالنطاف ولاوقوف بل على لنروام مكون على نبيروا حد

خانطام فكل عزد وليط وكل ملف زاك والألم و

ولاسكن في وودام كر البسط وكومن الوعال الداع

ولك متول المقر مرح ال الاطلاك الاك المرك المراك المركال والم

غراك مذيه لان فرفات كل التمنى تحاصد مراالها

عليرتها العلى م كرة الوكات ادالافعال اليتمن إصما

وكر شرفه في م دورتها وسي جوكر ال ملاف التوال والا في

شرفيه في عام دورتها ولاء نه في عام دورتها مل فيعف و

شرفيه والحلات المؤال وأبعضاء بنة والالوال وكلام

عدان مل مراعل مراات مدق وكات الاطلاك

حركمة تدني م ودرتها ويسهى الوكرال التوالي وتم سووك

التطين بنها فالبالأمام في ماحث المشرقيه ولعل اولان كيمال بيسة ولكنت يا مجمايا وموان النف التي الع الالفي أقوى في الوكس ما برال عا كالمام كما وت على وك فكها وت الكرك ما في و فلكها وو لغوبها وأسفلائها عن موسس ساير الافلاك اقول وعذوبك بن اللق موالتعيل الوى وكر فالتحذ وموان وكالعلك اكاوى محرى فدكون واجها وولك اذاع كمن مرا المحرى على محدداكادى لاست لوع يوك والمون فرم الا كود العفردلك مرالا مورسجد على الأفعاك وفد كون طائرا وولك أواكا وكراعي على عورا كاوى اولايل في عدم وكم المحرى بحركم الحاوى على مراالمندر شئ فالمحزوال ومراام م اعاد المركن بسااوم اخلانها وعلالتدرن المح الحاد العطش اوم اخلافها وعلى ورالاربعه موزان وكذاكاوى اللغت ننسه الان فدرت على كالك في ضمة وكور أن لا كاكدان كم

دوربها لم تصل مدم كراسم الانتي لل كون تحد و ازمان لاز فد کال فرد کال الزمان کال علی الوال و س مداره فادا وصل مرزا الإنامي وم الموم لللاولات منطان افرما ن فرالمعدل ومداره البي فالتوسي في مطار بن انتطاق مد من ساونه المنت من مدار ه في ولك اليوم عدد والموس التي زالعدل من السطين منه ي طالع ما ادرائيس مداد ودلك اليوم للد فادن وما اليوم ميلنه سوزمان دورة المعدل و زمان مرور طالع ماريم المنس من مداره في دلك إليوم مليلة وكماكان ذمان ذبك المروراسيرا فال من دور ترق وب يزيع وللدولي وك المن يدعظ وكرف رالافلاك والى الدملاك واللواك ادوم ويطووف فركم الطرف وسايرالافلاك عاضاة فالملك الاعظ وقروف وسيب بماالاوم في المنهر احدالامن الم افلاف المرتن تانعكس الحاوى والحوى ددافلاف

العطين عي عنظة الحكة والكرة क्षेत्र रहीं ان در الرفة وكر مدرعطارد عرادا الارد وكافت بدوسا وكاوجات في وموالدى كالجزالديد كاءفت ولطهور مزه الحكر في اللاقع ممت محكة اللاقع وسأعيا وك طالم وكره و في و الح كم على قطب غير قطبي لعالم اليا على مورانلك الأعظ وغيرقطن فلك ذلك ابروح الابسا على حوره على خطد فيرموال منا روغ بسطة أبذو ليست وسطما بل يحت اذا وصف قاطع للعالم قطعتها صنين على دوايا غرفوام ويد اكركة فكالرم وليلته تسع وفسون دفيقه وثمان تواني وعشرون فاجار سطفتها ومركد وكرالن وكسنوفها ومدار بده كرك سوالاؤج الاول فطادد ومناوك وزرالغره اللاف في كال الزفة وك الفلا كوزم للي وسوع عدوك متن بدول مرز العالم على سطعة وسط منطقة ابروج فطيس لعظها اى كاينتن على قورة ومدارة وكل يوم طلقة لمك

اليك الورج بما كلام وفع فالبس فالالصوبها الح العكر الانط كون طلوع المروب والكواكر من لفن المرف كل يوم وليد وعودينا وافق الرب وولك ومعط العادة ويريم والوكروال لان الكل جل ساولولا الدو لانتا ولاء ف ناولات العادة ويخطا بمروك بنطر العالم احدما أمال وسوالن عجمة ما والنفث على قرب كرك عدى والافر حنول و منطقتها عمد ل الماد لت ويالليل النها رعدوصول في الها وهم توال للورة ولاندسنا زعوفة قط لككر وجودنا وشطفت فنول إذا ادادت الكرة على مرسمادوران معدل من فواصطرار والولال رعة النط المروص على علما بدورتما الأنطن دوار سوارته فانتطن فالعبان لارسمان دارة باكنا فعذوراكره يسمنا ن سطى كوكر و الكرة والخطالمة الواصل سهالتي تجور اكر والكرة ومكون عود اعلى طويك الدواير ما دا يراك واقطا واغط ملك الدوار المنواريد التي بنيا وي بعد لا فالحسن ع

としらいいいいいろくりいり والاكات الشرقة فاما الحكال الغية فمناوكة مكالنوا وكربط مؤدة على سواراته الأص لماءف نا درة وا ومتناسم لركزالها والازماد فداحلن فيمداري ه اكرك فعندالفذ فاركبطليك وم فيد منظم ونا واجدا في ا سنة شميد وعداكر الماوي بقطعة وت وسيس شب ال ما يتوب ما ن وسون منه قرر وعد قرم وعيم كان الاعلم وعزه مقطعه ك على المعند ومواللطا تالوط الحديدوك والترت والقرة ويذة كالمقاعل بترايف مك الروح كورا ومنطقة الروح لرور فاعلاوساط البروج وقطس عرقطى العالم لم على محور مقاطم لمحوره عدم كره وسيا بعطى لروح ويرفن كون قطها ويطى لعام معاطع منطقتها مودل انها دوستم بزاالكام في باب الدوار عندس ووسي مطعها عنطدابه وروعا بديعد فم علامدل وابتدار مره اكرك س اول كالمروص على طافك الناعل り上いいいしてものいっ

واحدى شرئانه بالغرب مراج أرمنطت وبها توك جلافعاكم ولطمور فره الحكة وينطق الأكر فالذب وسوفها تيت ي الدار والدب وفي المندار موصل حرك شارعلى حوك المنوا عندم بتول فك النوات وك ما دونما في المفكات وخ كون بره الركم ركدب ط وعد ماسول ولا يحك المص الميلات للجا وموالات كون فر المعلار ويم وكرته المنال الابغة زايوك الزقدوك وبالغرمت بدول مرالعام على طدلي في طرمة لابنا رولاي على منطقة ابروم مرسصتها على زوابا كادة وسفوة وعلى فط غراصا بما ومقدارة في كل يوم عليك احدى و درجه وتسود فاني وسط وثلة وارسون ألذ بالتوب شاج ار منطقة بداالعلك و بدة المركز كالضاطاء مع ورة والطبورة في وج الفريت ريخ دالاوم وسداع سواول كل تن طفذاى بل على زلاسفيرور متطبعا طع منطقة الايل مع بضنف والرة عض تمرا وللحسل

على على على الدارة ما دا يرك با ومرك الكرة وكل علوه و على على واحدقها سوازما فابسا وسوعشون كاديدعشر فركماب الاصول وتنطع مركز المين واكركم فرع عاملكما الحادم المركر كالرم لملية ستعافم سروفية وثان ثوان وعيزين ثاكيه وسمى بذه المركزة المركز لوك مرائم ساكل يوم ذلك الدرواذا زف خط عن مرك العالم الم مواز العظ الحارج نوم رفظها انارح الدمرع اونطبقا علدونوم وكذمها ويذكركوك المريخ كافكها الحارج وحدنا فالمؤلخ الخط المرالع ان وكرنت سنعدم رالعالم وسدارية والحركة مواقح なんといいいでしていい。 الغية وكات الأطلاك كالمدلات التاست غيرات ملى أطق ليس في مط منطقتي العلك الاعظ و فلك أروح بل بي ساطعة مصنة الاسماعلى دوالا غرقوام وعلاقطا فأفطأ وني وكالمركزي مركاندورسا وبده الوكاتات المت من بدول واكراكوا مل مو وكد فا مل التم وحديث عول وكر العالم كل موم اربعا وكشرن درجه ونشأ وعشرت

عادكات الزندوكات الاطلاك المندس يموالغم فاذه كذ في قد كاون وكر ما وروك مالكوات مل الحرف وعلى ضطف وقط كانما يحرك وفي ولكانما اعارالان بنره الحكا كالمذه المثلاث بالدات كالموالات والألاقة ويالاوالنا في لعطاره وسويالاو التروكذا الجزيرات وي الترك بده الحكات بمت مره الوكات وكات الاوق والحريرات واستنار النياعي الاوص والحريم انا مو ككون وكالقاشرف كاوف وقوار وعثله في قوار وسواوج الغ وعملات موصف بدامل وضع استشارا فاسولعد قولم ونها و العلايا دوالمركس والحكا عالوية وكرفادح مرالني وكرنسا علوراكارج وعاف النائ فالطنطة الروح وفطيه الله زعلى محور مواز لمحور كالانهاعم وان على مطووا صويح منطقة البروم كاين والحادي شرراه (اكرا) و دوسيوس مران الخطاء اصل من مطبي دابرة عال سيط كرة كون عود ا

الطول ذالصنف العك الروح فلنطرى فدعكوان رح الح وكم كالمحمر وم كات الكوامل صاد كلها وكر وجعلها سافدلها وستقني مغي وكالطول واضافتها الى منطة الروم فيا الدوار واعلمان وسطالتمي الجهود ويحوج فكن عملها ومركا المعدل وسط الموتو-فضل وكم ظلم الي لتوالي على ووكن عشد وما لمد الي علا التوالى واداا صيف الى يراالعضل وكراكوزم ما المحوع وكذالوص وعوالغ كصالحوها ووسطكل والعلوة والزمرة موجوي ولالمنك ووكرة لمعدل ووسط عطارد موجوع وكمملد وفصل مركة المعدل على وكد مديرة لى خلاف الوالي وحرك الطول عندس ى الحركة التعويمة وسنوما واعلم ان ماعر المعسنان وكانوط ووكانطول للكواكف ما في أعرّ من الفتى ملاوسط والطول وان كان الطول الذي اعتره مناكر موافي الطول الذي

وم كا توال الحره وصرت من بدول نظر من واكر المقدلا وسنوفها كل يوم لرفاد قبقان وللشري فسروعاني وللمرك احدة منون دقعة ومرنس من وكرم راس ولعطاره مثل صعفها فتول معطاره مثل صعفها فتول مع والكران يد والكان يد والكان المت بدعدم الرالمولا فإذاا عيرت شبها عدم الوالماكما اعترا والثركات الكالشبدى المركوالمعدل فرفال بن يده الم و المور فانط مر و على ان موراث رة الياسم مركا فارد تر والحامل وكرفار وكتس إسمافيا بندم الم و حموان كونات ره الانتدم ن حركات الحوال في الدال قوله وتم الدن وكر الوفي لا عد الاحما لالاول كر ان محص لفط بروم كات الحامل ن وكات الحوامل ونا لست على مواراة منطقة الروح مل عماعيما ولميل عني سو الوص فسالطول وكان الكواك بالمصان مي كم العرض كاستانا عا حالتهمة سادا لم سعن ولك من و دخاره مسلامل ن من وكد الوص اذبي داياتي مواداه مطنة الروح وق سطي واما قوله و ماعنها وك

مرماكان على توالى المروح المووصة فياسواركان على توالى المرمح المعووف والناس عاسوعلى والالروح المغروص فساسو وكرالاعلى وكونه خالفر الالشرق كاف مداور للحرة اوم كالكفل في تناوم القروات إنه متمون طفه الحارج والقدورالي لروح الانتعشر محملول لاعم والأروة في القروراول كالمصف فهما اول كمران ومنصن النص البنا بطاول اسرطان ومنصب النصة الصاعد ولا كدى المن ديرالدكورة والكن طي العداو عاجودة على والكل العاور عنداد في كل العاور عنداد في كل الم ففا وككل مها ويدوره وتفت مي ولوم والتمنية عرور مروره وبالمكس اى اواع ف وك وكر نزوركل من ونعف ن و کر ایم ایت و که فی مروره مولوم والسفاين والتركا وكرنا فالكناب ولتي بدن الجرك اي و التورعلى وكرنت وكالاحلاف لوقوة الاحلاف وكرالكواكر لسبها واكركر اكاصابها لاصفاصها بالكور وسادى يم ه الحكات من للزوة الوسط وستوفها قال ان النارم الماك الدول والدوايد الوك الدايره

والموكات فلكل للداوي فدوف انوكات الداورعام الانسنالت عام دوربها شرقه ولاغ سرعلان كانت ويطعه فرعكها مطع فرسا رفلك الروح من جمد العرب المجيد الشرق ولك القطيدي القطع العليا في تواوللتي ة واسعلى في تروم القري في القطعة الافرى مقطعها فرج المرق اليصالوب وكالمقطعرى القطالساني تداوراكمتية والعلياق ترورالغ والعافيك كاعوف كون النداور غرشاطه العاص والماقولكن المدكور الاو وفيدل على نالنت والركات وكالالما النية الالروح لا بالب الناطق الفيها اعاموكم الاعلى منط كافي المتي واوجرك الاسل فعظ كافي القروس كدنك والمتثف موكد الدورعيم كوندو مطفيط م غراص صاحد العطف وعكن أن تعال ال معي كلام ا أن المدكورة إلك والمعتقد اعلى الني وكدانداور الابروج الالمزوصة والقاور ما ذا والروح المووصة وال وسوالمنت والركا يحال بن والمنهوروالايام وتاعات

والسابعة دارة المل والمامة دارة العرص الممقدل لنار ولتى العلالم من موزا والاستام منوب المروليذالى المدعة ملا في عليه الحركرالا واللوس كاء فهان الحر وأغام يعدل الناران وكوالشر أفراوص بالحرك النات اغلىفرىد البها اعتدل الدل والني رالادا تعلى طرقى رة ن ولك الوصول الحاسمة بالكفيا بل توا ادوكان الحاصة فرق الافت غرسا ويدكركها كالافت عالما وانما قداعدالما بقوله في هميع نواج المعدوة احرار والموضع الذي وعند نسول ورافان المناوت سن به رومك الموضع وين للداللدن على ط في ذما ن الوصول مدار مرا وعليات و الملوى والأما الغارة وعدوه ولالشي كالمعدلون وارة المعدل منصنه عكالان ف فكون تضمنا فوق الافتى ويضمها كد فيكون زنان كمهما فوق الافق وسوالها رساويا زما زيكما كخه وليول واوا توسيامور لانها رفاطها للعالم حدث على مط كرة الارص التى مركع مرك العالم وإرة عطيدان تحطمالا مناع حدوث السط المتوى على تط ألكرى وم تطلقون الدايرة على يحيطها كورا

مط مسوكيط برخط واحد عكن ان توص في داخله تعطير كل أكطو المستدالخارج منها الدمتها ومروسي مك النظرم و يوداك اكط يحطها وسكا كظوط انصاف طارع والحطال كان المرانس النيط فالكشر فطرة والوراع والعكاند مو الخط المستوالعاط ولارارة الي متن سوارة مالم كلاكم ير والدارة الكايد والاهداما عطيدان صد الكره ومركز الافالة كون م كالاره والماصقية المالم بضيفا وم كريا لا كالدكون م مركوالكرة والداره التي تعلما المصرور والعبدال لعظمة والصغره والكائنة والعلك الاعطاد والمشهور فالعظام والصفادالي ذكرني الدواراتا عالى بدعلى عظ وندلك ما الدار والمعطيد وي الى مصالعا لم والمؤعظ من ان المف ولذ الصغيره والمقود ومركز ما الحارم والعالم لافعل له والتون العطر ولدلك لم مذكر في تون الصغيرة تركس مركاك مركات المنهورة التي اوروع في داالياسيما نيه احديها مقدل النها والنابيدوارة البروح والنالية وارة الافق والالعة وارصع انهاد والكاكمة وارة الارتعاع واسادكم وابرة اولاليمو

وحوما معنى بها الدائرة المائد لاالاولى والالماسي الالاستدلال فاذن لاعزم في الاستدلال لاول لعني الاولى مكونها دايره الروح ولأش للاستدلال الثاني تقين الثانه كونها دارة الدوح كا يطل لمكانا بخلاف الغنامبر في لاستد لا لن كابنيا وا دائومنا دايرة ابروم فاطعه لم صرت على سطوح الافلاك لمثله دوارعطام سي الافلا المملطوافقها دارة الروح فالمركو والقطس المحدو الدوار الحادثة نفيها شاطق الأفلاك المنكدولتوم بده الدوار بكواكم عام دارة الروح وبالتسالية الدارة الح بالسنالي داره الروح التي في طالعك العظ اوالتي والناس شرطان لا يحرك وكذال من حى تصورات الأوات من رج الرح بقدر كمة الحرى الطولية للشروالكواك انعزمن اصحاب بمز والصاعم فرمونه الحكات المؤدة لكواك سوال تعلواه كا بالنية الي حط دارة الروح ومركم ع وسيوا موصفاك عيطها كح كل وقت اريد والح لا المعنيه والكواكي-

وبسريك للارة اكاو شرفط الاستوار لاستوار الليل والنيار إيرا وكل تنظر على عط العلك الاعطي بن قطيد ويحط منط فانها اذا دارت دورة كرك رسيدارة صوره والمدل النافية قط المقدل مساولتي كالدوار الصفار بالمدادات التوسي الناك النيط الراسم أيا الدوران لك السطاعي يحطها فرسدوع بليت وورة واحدة واس ملك العنعا ر ملدارات الومرايا كون المعدل الفارات اليويد بالمواعظ المدارا السوية الثان وسالتي ارادع المصرمنا لأن التي وف ف بالمك ا ناس و و و بسر ملك الروح و منطقة الروح وغرمان ال ما م والله نبد من الدارة الحاوثه على طالعك من توسيا مدارست اعنى مطد فلك فارحا فاطمالها مراسي في والدارة الصا تك الاسمار وا ذاكسند لعلى كون المشريخ كا دايا ف ع وارة الروم كنط النوات ابعا وعف المشريق بها الدارة الار إلاالكا شدواله ماجية الى الاستدلال واذا استدك على أن وارة البروح عطيم بنساء عالية ميل الشر غي العدل

والعرفادان العرال ولذمكا ذاكس والوص وكدور الفال الوالي في مراالمحديد مووكة الرقالوف كالنبي فقطم عااوض ان وكالطرك وكذا وكوالوض لت وك الكادم اواكابل وصرع بل عان الركات المركة واللومن ولك إن اعر والمع منا ن وكة الطول كالف ا وكره ق الحكون ال وكالطول عوكة الكارم اولكالل مالاضافه اليمنطقة البروج وبلزم من مره المحالة للي لغة بن وكد العرص المعتبره منه وبن وكد العرض التي وكروبها والدارة الموارسيا بمراراتا مرض على مطح العلك الناس من من فظيد و فيط منطقيد فا بها ا دا دارت دوره بحك رعت دايره صغيره مواز ملتطمة ويم كالمدارات العرصد لان المعدى منطقة البروح للوالي اذر الطول للكواكب وقد سمي لمدارات الطولية لموارات وابرة الروم التي الطول اوافرص عره الدوابر فاطعم لعالم صرت و العالات الاعلى دوار صفا رموارته لاابرة الروالمغروصة فيدم إيضا بالمدارات العرضيد والب

محيطها ومركز المرجرك الطولية والمرتبه والمتوعد الصاو ان موم وطور من و العام ما والمرالي او اللوك سنها السط العالى على والتامي فالمقط التي ميني الها دلك اكط أما على عط دايره الروح ا وفي صدي بنها الله اوفي غير الم اذاكان عدم ولوضيت مك اسطرا الكا والحسر بلكوك والطول وان كات ماص كالمسري كون للوك عرض متة مي اسطر باكا فالحسني للكوك والوص وح توريع دارة عظم كرخ رفط فكالروح الدى ف صالحط مارا بطرف سنا الى مطريط دارة الروروى بزه النقطح المكا والمحين والط ل فالكا والحسن عكوك والطول واحد السطس للدكورس مى عط دارة الرور ورانس الالوك كلا وك عاد فراكات كانداكس و الطول وكذا مكا فداكيس والعرض وكرة مكاف الحسن والطول حدوكة على يحيط وارة الروح وركة الطواند ووكاك الحيش فالوض حرائد ع وكذالوضية بزا في المتحرة والم

والكواك النا بيرلاسل مداروض وسل مراديري المدار لاسلا الرمان الى مرس المصلس في معط العارة عدوصو مرمى الماكرين الاول ان كافت بفرا فرالمعدل والااصور الشرالهما فسنسرتك ايكون قبطني لبروم غيرقطي لعالم ان كات معدعة والمالتهادات الانتشاع في داوري اوطبارم ولك عنى تعاطعنى وغاني البعد اربع نقط بيقط المدارة وعي الراواصر فالاول وكدا بسو كليا م عارك الاغدالين ونقطة الاتلاس ولصردارة الروح سد . יוצירונים לקופו ביין לעם בעל שליונים النطلارم الماعات ورائان سائيان رسي وي عِ مَطِي العالم إلى على تعارة الدوم و والرفعدل والان مناجول فافرني وكشوى ومدة فطوالتمس عطمت يحنفي الاقطا برم الكون الصنها عديقطت عرساا لعوعه كالربع تى بهز الازماع ي ذان تصل م سالمتراى ساطن معى كونا نطق قط واحد العضل فصولات عندالمتن ويدالا لصافح معط المعمورة وانا قدنا والح لمعط المعودة لما سعلم في انعقول السرق المنترك سيابات زعشر فراولي الرئا ودوروك خط الاسواروق ما مرسن جدا عانه وكل في عظي الاعبدا بعطى لاعدالين الملون عد وصول المراسا كاعفت مداالمصيف وكل منطق الامتلاس مداات الموصول احديها وي عارًا من الأمن للمعدل مي الاعتدال الرسى نما بعد عند بعد اصالح ان كو افل المدول كانداركات والاجى الاعدال اكرس اومداريه تالعصلى فرمط ادبعة الأان مدار الرمع والخاف لي مقطى الاعدالين المعورة كون عدوصول من الها ورم اصاال كون عام البعدا ي معددا برة البروح على لمعدل في حتى ما له وصورعند واما الموضع الذي وفي المعون في المنصول السنيا ل طل ل كل سنة ماك كون نوا بليانة تعطش عاتضنا فسنها انمال والخوى احدمها وعي م توم على ربعي تناصف او نصبهاانما ليتمان تدار الطين والافرى بالانتداكية

الرمعنى إلها في ومكون اقطاب بدة اللامع الضاعل في ط والروح فهذه الدوام النست سفتم محدب العلك العامن وكوات طفياً م في مت ويسم كالتم منازجا والعلك الثان بنداالاعب سرجاك البروج ومنطقة عنطقه البروج والدافرف منطوع بالأ الدوارات فأطولوا لم انترقدب العكيالياس وكواعيط دابرة الروح المغروض عليه وكذا محدب كأفلك منزا ومحيط مطنة بالنيحث ربط وابروح المعتبره كالمفروض فالعلك النابعداد فالناس بشيط ال لانغرض مؤلد كالناس بجكن انسال الواب تورح الحرح كا موالواقة وقداشها اليه واعار الروح اللي منهوره وسها خ ده موروس معده کواک نامه وقعت وفعالت باراند الاک م ولماکات باز ه الکواک مال والروح المعتبة وات ع إوال مراك را المرط المدكور فلا محا منواللك الصوري كالنام من فحاواة البروح المعتبرة واذا التعل عزمحاذانا فللسيف أن سروابعدالانتعال كل مم يا وس داره عظیر مصل می ایری راسک بن طرولد سی وج الا ومن مالارى مذار ودارة الافي تطلق على الذروار وسأ ार मेर के में हिंदा है है। हिंदी हैं

الادم الاعدال والانتدى لدارة الروح وجروريا عك النقط ارماعا متربيعلى كل من الرنعيل المتداف عون احدي لنظ الاربع فصلا شركا منه منطنا ل كول لعدمها. شريعه كل واحدة مهاع إوسط ق اربع الها وعدار يم و سطران وعادة المع ما يمزيث وكر بنط كان في الاست روزكها ومرض الحاج فيصر كل الربعت ميك المنقطس اللائات وتريم فنوم ت دوارعظام مساطعة باسرع عافطي والرافروج احديها ترمنطي لمعدل صا وليدا مت بالدارة المارة بالافطا الادمة ومقطى لاملار الضافعطا والاعتران مطي الاعتدائر لان كا وارس عظمتى وت امرس منظى لاوى زال فريا صابعلى مل كانت واكرنا ودوسي وسطها تعاطع بمره الداره لم النارسيان سطرة الانباس وفدست وبالانباس الها والما ترمنفطى لاعتدالين مكون قطما فانعطتى الاتكايتر كادكرا والمعدم والادمع البافيه يم القطالادم المتوسم مووصه على الربعة المسلاصقين فاربع نقط الفرى معا بديلادم المتويدو

منتركه فالماعظيم عن الماسف العام الم حقد اويوصل ين ماري ويزمالا ري الصاكدلك فلواديد بالعظيم وبالعصل و بالمرى وعرم الاسب رالمدكورة وتعرف الاني براالماعي كالانوب منالولا للافاق النكث ولواج كالعظيم على تيتما العضا والرور عالمعنى الاعلم مناول الا لادل ولوالوى على الكر في بما لم بن ولالالحر ن ولاعكن الحرى الكول على صابتها والاكم معدق النوب على واحديها الااذا الحديق الحريالافق كحيدة فاندخ لصدق التوم عليها عوف فالوق بنها وبالنب الى دارة الانتي موف طلوع الكواك وعود ا وطلعها موان سم و و بعدان كات كتروع وبها موان مع محة بعدان كانت فوقه وقطبا دابرة الا في ليميان سمي الراسى والعدم وطارة الافق صف معدل النها رضية اومرساعد سطس مراصها وسالن فاحد طلوع نقط الشرق ومطلع الاعتدال لطلوع الاعتدالين مها رولا بنا اذا صارب مطلع المراعد الالاوالنا د والافرى مط المغرب والموالاعدال المرا فلنا وسمى الخطالواصل منطى المرق وللوب اليضل المرك

وسومرانها بخطسسوال عكالنظ وانتزعلى متات وسالى عالل في كون و كل الحط قط الزافظ را تعالم فالدارة العظم التي مكون براا كظ كورة وطرفاه تطلسها سي عالسظ اعتافها اكتس واقربط فالحط اليك لنظ بمراسيا والعدط وزعها ست قدمها واذا توسيا دارة با في وادلا المستريات مود الارض على تك النظ كات مك الدارة الفاالي عك السط أعني في الحتى وي فول من يرى وسى الارى والعلك النية العك السط ادافرها مكانعط عاج زان فوفاذا نومن عام ورنعط اوى فوق مك انقط بعدر فارة الماط والوف شاخطا مسيماما بودالارض الانتهااي طوالفك والدناه موثات و وماسته لوج الارض ادائمت منط فاللفوك والرة ع كذي الصا أقي حسك بالندال النقطرات ندويدة الدارة الأرفال أيحلف المناف فالماناطرة النطق على لدارة الاولى و كون الانت اكستي والكيم والره واحده واما ان سفي كلها واما تعوفها وكالدارة النائد وتر نفترى الافقان بالننه فعلم فريدا الافق لله الدام المعنى والما فالحسن والمك

الفاكمو عدوصول لشم الهما فوقال فن ادسى لمرور كا ماقط المعدل والافق مصف النراطا مرة والخيد فللدادات ألوس المنتها لافق وسيضف وابرة الافق على مطت لتم إحالها وسالن على عن المتوه الالمنرق بتعط الحوب والاوى تنطبه الني ل ولتم يخط الواصل في المقطني كظ لصف النها روط الروال وصطالهال وكحوب ومؤسس المشرك منهاوير دارة الافق وموم فط للر ق والمفرك توما ل وطوح الظامات وللراد بالرطام الدسخدة مركاكس اورطام او عرسالوض لدة مؤوف تطيا طلما صفية عضااول ويصف عرضا مخطوط علما دارة واستح حضا خطا الروال والاعتدال وخطوط البرت تلياعات للعوص لاوالأبرج والسطان وعلامات طول لنما والاطول والاقصراك ونرصاون تلك للآالي كرن الاعلام ويذاالم غيرانم اذىعدق وعرض عن على عيم الدوارالار مظى لمدل موان الجبول بضف النما والليم القالكم القرمة لمنصف نناز فرع ف سعن ولووف ابها

بن دار تر الافت والمعدل خط المشرق والموت و خط الاعدال والاستوار والدوا والصفا والمتوسة الموارز للافق التوالمة طا فاكان منافوى الافلى ترجع والتالاتفاع والكان فياكة بسم مطرات الانطاط والصاالاني ان ومط المعدل فيوسى م ما من المستقد وا في خط إلى سوار وكون دورالعك المستقدال دولا بالعطع المرالات الوساعل دوايا فوام وان لم عربها فان مح المعدل الموالان المال وكون الاوريث ل حاتما لنظم المدارات اليومة على دواما ما دة ومنوح وال لم تعطعه بل طبق علم اوبواء فيوالافن الروى لكون الدور مناكر روما . . دارة الانتراك المامة الم المام والمراك المامة مرافع والمرورع النيار وم علم المرفع العالم ولتراكس والعدم ولمرورع بإفطال المعدل والافتى بران الصا مطيها فكون قطها كا منطة المشرة والمور والداريانون بالماعظم وطماع طلع الاعدال ومعسد واعاكمت بنوا الام لازانف فيار النهاراى نما دا كمني وسوفها فطلوع النسس الجووسا لأ اعلاالشرع ومون اول الصرالصادق الحالووب

الطاولهذا إيصاسمت بالدارة السمنة والخطالوا صلم وموالف المشرك منها ومن الافق لتم يخط السمة والعوس الواقع من الافتى من بقط السمت الشرق ومن بقط المشر ف اوبن نقط السية النوبة وس قط المور سشرط ان كول قل تراوي مرينوس المت وبالمرالصا وماج والربع بعد انصال دوس المتعنبي عام السمت دا عادر عام الما المرعان الدينية ووليهذ دارة الشرف والغرب بدارة اول الموب ودارة ارتماع كل كوك مداره اليومي عير مارسي الوا سطنى على دارة لصن النها رفي ليوم طللة وتن و ذك الانطباق اناكون عندوصول تلوك الحالم نعاطعي مرارهم وارة لعن الني رافي لمرور في اقط ما تصف صالمدارات اليومة على ارق اصف النا روا باقيديا مدار الكواك لعدم مروره سميا روس لان لوم بالم رطاق دارة ادتعاع على دارة لف النما زوالوم بليد مرس اومدار وعلى مرا المعدر المامعد لالها

عطيمه ما رة تبطى المعدل والأنتى يخت كون وقت وصول الها تصفي طلوعها وجونها كان عاموا في لاندلا بعدى ويوض تعلى على واحدة مها ومريكارة الافطا-الارسة عايد ما فإلها ب أن فضع على الواحدة لا تعنيا ب ادملوع المرا الكنام الفام الدي عد مكول تفاق الما اواللل صعر اداكا فالوصا وصفيها في فيلي المن أجراكما توليغ دكافيس دارولادع اكات زالعظام دار مراناع وعظم المرين الاك والقدم ولط فطي و مركالعام ما المرك الكوك والتمن منها ال عج العالمانعلى ولموزع بتط الافق غرالافت اليفاقطس فلروري مهافط الاو سعاطعان على قوام عند منطق محدكش على على الا من مر و كر الكوك اوليم ووكمني بنو وصعها بحداد الما وينطبي المرق والموندوا في سنطي كنوب واش ل واي مل والمعطبة بعظم السمة لا تماعل عمة

2000 - 10

ولان ارتفاع اللوك عنداكا وساكن ارتفاعا لاتمب سمت الشابالدارة التي لا تمت لها والمدارالسوم لله باس داره المراس على عنداكس عدام واك البلدومدارداكس ايله ويماالمدار فدعكس كاف الف وقدل المدى منطعه اوسع فوقد بالكلية وح إركان فهرا المداد مدارالنط الروح الظام وصل النط في على دورة اليحة الواكس م و وعند وصوله المرفطيق والرة الروح عالمان والعلك عنم مدالره كافئ ومدالرة لصف الماروبدارة اول المرس الى ما ندسلمات الملاعماع الدور اربع مهاطاس واربع مهاهيدوكون فطويل ضلع الاور التي يورع ولك الضلع دارا ال بعمرالعظام دارة السل ويعظمه بقطي حدل النها د و مذه الدائرة نعوف بعد الكوك ع المعدل ويسل دارة البرورعة ودكك لازالبورسي لسين أعا بطلق على قرالا مدادات الواقع بنها وا فصرالت الواقعة مرالدوارالعظام نه مقط مؤوف على سط كرة ويخر

ادعة وفان كان دارة ادفاء قل الاوروى من الناد على زالانطاق لارس ولام والعد وان كان فره م إلا الاطان م والمرة والمرة والله عدوصول تعك الاتماط معطيط طري الانعل لداده م لعن الما روافا عند وصولاالالسطوالعلى فيطن وارة ارتباء كساعلى وارة المنوقع دايوه اول عو لاعلى والرة نفس النار العادت والعظام دارة اولالحوت وجدارة عظير عراسي الراكس والعدة اعن قطالان وبطئ المرق والمواعي فطي لعنا رولم وما باقطابها مران المنا بعطب مكرن قطباع نبطني كور والنا لا لرور بعطى كمرق والعن مى موارة المزق والمراها واعا ست بواره اول الموت من وابرة ادفاع الكوك اذااكدت مهاكم مكن نلوك ع وسلمت وعذفاتها عنا كدف وكرائي في اولاييت المبداوع

A STATE OF THE PROPERTY OF THE

مود بعدط ف يترا الخطاع وابرة الروح تومنا عطير مارة مطي كاروح وبطرف ولك الحط وس دار مالوي و الوس الواقع منا بن طرف الخط ومن دارة الرووم الحد الأوسي موض ولك للوك لانها موروع والو البروم التي سالطول والواقع منها بن بقط مرفحط دائره الروح وبنر بقط فرالمعد لغراكمه الافل سم عمال سعطه اللو علالول وعرصنا الصا والدكان الاسدان سرايصا بعرض العط اللا ندع والره المووج ويمي بنزا المسالكل اللا ن لاجوار دارة الروع المول لان ما لا السل سول ولدلك قديمي برا الدائرة مدائره المعلان يوم العطام المهورة التي لم ندكر فا المم وارة وسط السارالونة ويعطمه تربعطى فكالرور ومطايات وتمتريها لانها يمنصة النطالط والمح والعلك النام الدى سوسماداروته اذا ونافظ من فراطعان

يرط دارة علما بالوسل الواقع سما معطمة ما ره مكانعط وتغطى لك الدارة فاوفرف منطوعا على العلك الاعلى وارس موقد لعد ع فالمعدل فولك العيد اناسى دوس لغطم ترناك النظوسط المعدا صلا العظمين وارة لللوقت بالماء ف الالا منوس لل عدل وكل البقط المرون اللي للاف فطعع وراسام عداء كركوك فالموس الوافعة س دارة المنال معاوس المعدل فإلى في الأور مي معد التوك ع المعدل و ان كات بغط أم يحط وارة المروح الوافع بمهابيها وبن المعدل ولك الاول على السنط والعداوسي عنوالاول لأموع منطداكم ودارة العص الناسة دارة الوص وسي عطيم غرمطى الروح وبوف باعركن الكون والمراك في لاجار دارة الدوم ع المعال وو لنا اد وسناخطا كرة تم كرالعام م دايم كركوك عميها البط العك العلى قطاف وعط داره أله وح والد ما

الادانكان في ارتبا و المراكز المواكر و انوادر نو با التحذ وكل حارة مها يمام العلك لاى ارسمت ي على محيط المحدر خي المراسم في مرالسي على وخارجها تسم بالعك لكارع والمرسم فروكر المدور على محر الكامل بالعلك كابل والمرائمة فركر الكوك على محد المد ورسك المدور واوا فرضا عزه الاعلى كالمداعني الدوارى مت اللك المالمة فاطع للعالم صد على علا الافلا المندوطك الروح والعلك الاعط ووارعظام لمروريده النعاك الحاعد لمرالعام وسي عك العظام الحاولة بالافيلة المايد لميلماع ف طعة علك الروح ومنطقة العلك الاعط الح بالا مال كامل المحرالي رائمت من الا فلاك عد المسطوعلى محطا ساكر على قطا ب فرقطى مكالروح وفرقط العلك الاعطمع ان محاورة لست موارنه لمحررها لوكا ينه ويطعنها وتوله ومنطعة العلك كما بل معرفوله ويدة الأعلاك ليكامله

مراعي شالى در على الحارج و وف كركم والحالية حتى تم دورندان تم زالتطالبات وي طرفا الحظالواقع س مزا الخطس مي الحارج ومقوه ومنصف يما العدم اعتم كرالش بلاك دواراى خطائما سواري اللماق شاعل المد والمفر وأواور منها وبالان عال واد من وليد او وف رور فال فار اللواك المحرود وا فطاماراء كراندور مومنها الى لدراكا والحت والتطالك وعطفا القرالواقع بمااكطس فوس اكاس ومتوه وتف يتم االعدراعي مركز العدوريك دوارسواره كاوكرناوكدازدا اوغاواكرندوركل مُلِكِينَ والرَّفِظ ما والمركر الكوك منها الحد النوا ارتس ونطق ماط فافط الكوك برااكظ دارا سوازبان اعديها على رالدور والاوى في الم ما وقع منا في كن الكوك فالرتم فريزه الدوار عاليما مزملاك لمدكوره سياني داويا من الدوار المرتبي على اط

عص بها فلوفرنا ما بدوا النف وم اللوكالمعمد فيارت وفد ونافا والطرين فياسار احدماع لاوق من اللوك ان منال ان اوج الحاليما لما فان منصنط سي العدين من المنطف واوج فيضربها فراسا سيكاذا لذي وأحاور مرسور كوالاوح وفرنها بالخلاف وداك مواعيار الدى ادا طاوره ماهد كوالمصفرة وبسالفند المبتر لاعالال ما وم الدوار ملاسم على ب سط اللفلاك اعي سطوج والما انتى لا ترم على بالطها بل ترسم في وفها فل اهدا رغ مركم والمعلى وولم كرندوره وكالدر اباه وي تركر معذل سرعطار دوستون والله ينترسم فرا كوفك عامل الفره لدا كالمرالعا لم توكد الما يا أوى تم بعط الماداة وستوفها وكل واحدة من شن الدارس يميانيك الحالى لم أناى لون مركاكا مرجول عليا دار على عبطها ولمقصرون على لدوار بوردونها وعبول لاول ما م

لاحاج الدالان فعيها والتركماكات في طوسطة الد مغرص طومنطة الحامل وجر فرج قط منطق المار فلاص ذك ذكر إبعدع ويتره الافلاك الما العني لعطالمما بها اكاد يرعلى عبر من ولاك لمنار تعاطع الدوا للمنظمة على منطق سايلتم احساد سالتي اذا فاوز با الكوك تصير سان عی داره الروح تسی ادارس دان فری وی این اداعاور يا بصيضر بالتي الذب يونون بهاد التنن وذبناتشبه السكل اكادث بن بصنى دابرة المناوالك زاى لا مل التي الم المرورة مكون احدالتما طعيل والافي وندولان الشي لاشرف للالمساكن الدوكة ة كواكد على رالش إلى المراس واعلم أن الداكس والذب فكوكي الزبرة وعطار ولايخراصه عاع لا فومنداالتعبر ستعان مركد ورع بصرتما لاع داره الرو ولوكاوره عركا والعدس ومركته وره تصرضو باعنها بعد كاوره

ويستردون لاول الكي المستون موسط ما لا أوسية لذا وية التي ورع كك العرشس على المركز وكل فوس اقل فرتسعن عنى الربونعي لاتسعن عليها يسي تمام عك الكو الماريع وشال الموس وعاصا عرف وكال وعاما فان كل واحزنها ما فصير تسون عام الاو كاعد طول لبلدوسي توسي النظور الارض التي Signal. فهاعارات احت ف الانان ولا ديمي التي طاعليا الملورة والعارة الضا ولهذا العطعدات دعصاك فعاسن الحوف ولتما ل ينه الى رم دورالارض وال ليدا الامدادع فل لعارة وستوف مداه ومنهاه في فسرالاقام ولها الضا اخداد طولي المعاسلات رق وا المفارب والمعلوم بماالانتداد وسورص دورص لارتدعار وتعال مدطول العادة وله طرف ف شرق وعرف والمتوانون مداط فالغرى لتورم واطلط مرمدار العارة ويكون تزامدال طوال في الرق حلافالهد

الاسارام المادى والي مربرعطارد المنصروم بمزاالها وكرالعتى للمسولة سما فيداان وإعادة الحا عنيند والدوارواقطارة كزيه المحيط علما ووسترصما مساور ولمول علميما وزا دوره ويخدالي المان وعزى الماكديك لم يزدكار جرال كسر ومنه وكل وفعدال سن أيه وكذابان الم واداكا فالحطفنا بروسنى فزاكان وبوسف فزاادا وف فرافاعلم الالتوس فطعة رئيط الدارة وقد توت اناقطوم محط الدارة مززع خطستوم ولك الخط وزانتك الوسى والغرداى وم فيقف الوتراؤه الغواس سي مها تسك الوس وليضينا الف والأول سوالات وبراها والعكوما لفنها ولفت وترع يمج استويانصنا وقدتنا لاكي المتولاتوس بو الودائ فراصط فالوس الانعطالة يطوف ال وملج الاول اذعلى في كون للوت الاعطار النف

ومعارسا ما يوفر مرمع وما وأنا فالطلبه وما نو للجورل ولم مل وس مرالمعرل لان والا فق الذي عيض مل عام علم كون طاله احد نصى دايرة الروم وعاد النصف الافريام دورالمعدل لوت من كاستون فلوا خدالكوس وتونف لمكفاعا الدان تحق التوسيط لو اعضا أقل م الميالاعط داداءف ولكضنول الانتيان كأرمنا ف المت فيطا لوكل وكلوكس تدور العدل بن نفترداري بل بران بط في لك الموس ودمك لان ا فقد لمرور منظي لعدل كون مردوا براكم لا فاذا وصل المرضية الانصنة الشرقع الانق والطلق عليه وقعطرها التوسي عللم واداارته عنه واخت القوسان فالمرور عليه من وصل الثاني المصطقاعله وموطرفاها الافوان معاعله صكوت مطالبالنوس الواقع بس الصني فردارة البروح وإفق فط الكستواركصورت النصفيل كالمون ما ينهما فرالمعد ل مطالع لماسهما و داره الرور وي عطالم خطالا بروا

فالم كعلون لدارط والرق الان عصم ماعذور فر والراكالدا وتعصر وساحل لمحط الوب وسماع ورفاع دورالعدل اداءف دك منول ادافضا صد داره مل ع واسائى بداالدورالول فاطعا كمط مورالها وعلى ط ع فرضنا لذا وموضعًا أو تمال راسي عل ولك الصف ل ور الشرف ووف نعند داره مر آونها دراس ولك البدفاطعالي طالمعدل كانعطراوي فالعرس الواقعم كالعران النصين يحددة تنك النطين ما ولها طرادلك الدفادن طول العدوس معدلانها رسوعلى الوال تاطع الغوقان مع دارة نصف المها را في العارة فرجمة الغوب وسوسدارطول العارة عنداليونا بسر سراط العوام م دارة نصفالين دلابلدالمؤوض مطالوكل كوس زهر أبرور ال معام كلوكر ودارة ابروح الطلع والمعدل طلوى اى بران الضيالي ورالاني ماوكار السرفردار الروح بسما لطوالع وهرح السوار لاتحيث متساويروس إبها مطالها لمخلف غايد بالزع ووالنص

30

كالتصل لمطالع الأمعواد البلد على طالع الاستوات ولعكن بيانه آ-دى افق الله على ان ته منط المرق و ج متطالبال ولنوض مد برج كل والمورعليان م اوالكك و درول کوداد و روت معنالعدل و اطر فنداره نصنيانها رعليان ط العطب الني لانف مرولي مرط والن الميواعزور وافق طوار اراداب علا و فاطعالم عداكت الاق على ق لنك ورك اكاد ف مراحد اصداور مو كر مل داس كورا روضلوان في وسوه كوللعد المطالم الاستواكة وصلعالنا لث وسو وروارة الروح واقى الله قد قطع بداالملك عملش احد ماوسو ٥- رون لا وي كطب - ورا في اللدوسوسة مرق اول كودا د و وي ملادك وموالمطابوالبلديرلموس ور والمنك ع وسو - 45 كلاق وكط وفوسا - ركال مورواد اكورا وملدوكس تك مالعدل ويره التوسل عن وس - ي من من الله ور المنوازلوس ور اعروس و ي عاصطالعها البعد عن فوس وت فهونعد بل زماراول

والى ف الا و فرالا في الما مد عطالع العرب لا الما كا كا الفن الشرق من المار باصطفى الموسى ولفف والده يسطى دارة اول الموت ونطرتها للاق وسم عطالع البلد ورما في من الرعوف المرك في وارة الروم على ولا تعادر ومدارالطالع باخرونهم اول الكل وطالع हिंग्यामा के हिंदा दिल्ली البود فالمطالع وكرالعدل نقع على الموالي في اول الكواكر ويسطوم وكالرزماواكاصل انطاع الجزم واره الرورسوط الوكل مناكر وسداع اول كل و الوع عابرال ولل الحزف طام اول كوزا سوطالع رج الحار مرين روزون الرون المران فا عطالعة وإلى المران فا عطالعة وإلى الم المتوكان طالع فإلان كالدا وطالع الاستوآ كالن مطالع البلدة فالمضل شطالعة وتعديل ما وه ودك البدفان كان كرز فيهة القطائطا م والمعدل المعلى المعدل المولية عطا لعد الاستوارة على طالع البلدية وان كان كرز والعظم

الحورا في البلد وم إلىس العرض معنى من كان الله كان تطعيد ل سطفا كانع على مركة ولكن - الاوج وط مركالت ويصل اقرب مرة اول الحراجكون طائع اول الحودار العلدية اصوو رط و ووال دنوس ار او المر ووس ار دولم بناره اكروسي كان لفل كان فطعداما وأبعد م فعكومطالواللديد مُنصل وط ويروال ي فوسى الدي تعويم التروالي الروافديل بمارهاصغ بمرازواكا فالمزوالصف لنا فالمدارة برالوسط والتوع مولوكس كاكم موتقد بالتر وزاويد الروح والافت على والمارة الكان الجرز فالعنت الاوتما و طء من زاوللتعديل واداوصان خط وله موازيا لحط رط مع كاد ولك الله والدر والعران والعوسان له فنوس اركسي وسطالتنس عذالمحقد وفوكس أرونوا اولاديس ومنده بعوطم فريقط ما في على آ مكون) كاكات اولا وفوس كالمسي تعدملها وراوز كاه لاالماو واوز كط ككونها خارج وواخليس راور المعدى واور المطالع مك وارتون ول ووت مطالعا البدروم فقر مطالعها الملدة عابطالعها كاسوات فهاعدل تناداول وسوك له واعلم ان وسوك والتصدار لاور عطء ولا العوس والمعد ومرافعا مران وض كافي كالم كان قطع المعدل لها لان لوسل ما للون موار الراوية وموزة لها دوا فرضك على كالكالموس لافها في المودارة مودس البدخ و حلوكافرطالع اول الوس البلديه وتقديم فها والر ك الموزه لاور كاد الماور للافران وكلكا مؤفد اقل كان مها اصغرف وللطال وتعديدات الهاد ك د لا مكر ما تعديل الحقيد الى معدود كل احلارة المان ولك الدوايات وط التعدل لاى موا كنيد والس كال لكن المريك وللكن لايضام وسطالتي وتعويما وتعدلها لاكات وكس 26 كلما فالزادة داره ا-د منطفة المثل لم تطفياله وم على مره وقطه عالى ط والنصان عن في عموالاوضاء -ر وسك ا اول كل يصل ما وموض داره سطم

TANDALLY ASSISTANCE OF THE PARTY OF THE PART

وسطالكر تورير وعرع وبالنابية وك اذا فرض فطائ فرار داسام ، دا بركوالندور فنهاالي طعكام وح فان كان مركوالذورك احديالعدش عركان فرعال والروالم وراوقي عرساكان مى الحظالف كدمك ومون وم داره ومن مح والوسطى فلكاروح الوشراكط مادار طافنا لمحيط دارة الروم عالمع افرك مكل واحدة والعظس وارة الرورتال والموضالوا للكوكر والقوس الوافعين وإرة المرو ومراه لاكل على الموالي الالموض الوسطي ورطالكوكد تعلق بدا وكذم كرالدو بالاف والى بروالوتسى وكالدسط و بيكون وكيد فالذكركة الوسط المفردة التي اعترع في الحركه وادا وصا فطااه وو فرورالعالم الاعرام الكر فتهال فلك الروح فان كان وكرانكوك واصرى لعندتني عنالع كان منى كط نطاع عط دارة الروح وان لم عنها كا ن لهوم مزص ربع دائرة عرص كاح واور فطي ابروح الى वें कितार महामू विशिष्ट का मुन्ति कर واحدم السطس مال لها الموصن المتوم للكوك والوس

طروس كلفها اطلقواعلها القديل وادواع ف اذكرا والصورعات الاوس العدل سوار احد قوي در او ي المان من المعلم والمالون والمالية والمن الداء الداوام وكوائ عطا والخارج العاوام الريالاوح الانكفف في كمل المعراعي وس احظ كون بعظ ك اقد اللاجم كل تعظى ولد وي ال واوعلما ماواع مرالت صاعدا فالخارج للك العدويدان عدكون وك المن في لاوم اواكمني في طوط اللا مناكروا ع وانظ ل نشا بدول ال و ناما و تروانظ ط is spirasolo I self i Jose is بى برزالمول اذا انفى الهاوك يا مودالت بة الفامرة فاللجوي وكروسط الترعد الحدقي الو سذال عنا ومن بتر حول الح كان وك الوط على ما الم العيمنا وسواد نظ و محده وكن المنا واكان و ونظر مران و در اورط على الفائل الركان و دران المركان و دران المركان و دران المركان المركان

والوه الروم لانعي سل الوسط سذا المعنى وسل الرسط المدكور أذ مان وت نعقد ولمدا احدوه و دارة الروم وريا بوه و المتخ وم فحيط الدائرة المساة عدال أخرفعال الموسىم محط معدل كمير تعرفال النوالي ش التعط المحاف منه لاول كل وسر طف فطيخ و الرمندل الميرة ما عر الدور فتها الى مط من لالمير والم عند المحتن فوسط كل المخرة قوس والو الروم نتم على التوالى بن اول الكل وبن رمع والرة عرص عربط فطري وركام الاصطباعالكظ الواصل س وكالمير ون ورالد وراوموازياله و مزان اكف ن كان وكر مت بشركن احديما عند مركز العالم وان في عند المعدل للمير وكالوسط على مر الكون مث بنه وقد تسموا تعفاك النطاعات في المع محملة سعب اليها الدّواير المتاة بالأهاكا وجالم اكروالداور وحدوبا ومونقط منذكر النان مناعلوت نمت وتا ن فعلما المني فالحارج تعوج وفي الدور الدزوة كل مها اكبفر الربع وانسا مهاسلة ن مشاويا ن مضلها المشرى فيها تحصف كل مها اصغ والربع والتوم اختلوا في مادى معضها لا كلها

الواقد فردار والروح تراول كل على الموال المحص للموم ليسوم الكوك والموتس الوافع وواره الروح بن الموصفر الونطي و التونى ومرانعا صل الربط والمتون مبري لتعديل والداوية الى بور يا قوس العد ما على مركز العالم من داور العدى فوت المعديس وتوس الوبط ما وام التر الطا في المدوروقي صافداف كون طف الكلاان زاور الاول كل رطرف الخطالة ولالكاء فت ال وكم تدوراني في عالى على ال التوال وحركته مدور غره فرالاعال على النوال وزاوعلها ما الغ صاعد فالدور وغره لا طا فرامك با قلنالجصل فوس التور ولاحل التعديل والنا وت من الوسط والمعتوي لا كاد الحطين ع مرانور ما في الكاب وقد فوفد اوساط الكواك مرفح طات ووا برائساة بال ولاك الما فدوسال ال وسط الكوك وأس محط العلك الا يسع على الوالى بن منطرالما وندسه لاولاكل اعت عظما طعم صف داره عضيم باول الحل وبن ط ف عظ كاخ فرم كرالعالم اداع ك الدورسيساالي ط العلك على ولود العلك العالم

كاسعاف واعترال معدد نظرا الان متصى ووج المرك فكورو طرمنها كالعددين عاشية المتاوى افلاف العاد الدي وور العالم فير الحادم المركفي العدعة لاوالط فالنية لازلوكان امرياي وركالها ماداع الكارم متماال عطش وسط بنها والنب كالم رقبط اصرابعدى فالاؤناك بوعمر نها وسال صول بن مربعتن عرم ك والوص عن الطوط اللحيط فاطولها موالما والمارا لمركز عديم م مان لركن ما كالس وانقط التطرية والازرالالط الطرالالعاد عنه وكالضط فرض فاصرط في العطول لايساوم الخط والمد ما نه مع صول و لمرور الخطال في حرار جاندلا فر والسفط التي العدالسفط سر الاوم والتي ي اكادح كموانظم العلما المرفرالضة ولنصف بالحط الاول القاع على تقد على والقطعته مالاول بالصف والحظ النان كح مرتصف ابن مرتزى العام ويم الذور كظس اصعاع مرا مرايكل داريدك والحادج عووا عابدوله فاطعالمط عان تطس بعد كل مها غررالعالم عده ع مرك لكادم لانا اذا وخافطرا الدور فاطعأأما وغدتعطس ما انعدانمط المورضة المركز الاصر النطن ورشلال صنعان وواور سما على فرور أي لى واوّنا سرلاند بن في النافري الم فراصها كضلعت وزاوة عنها ولا و وكل شلش كذ لك ماصول ان كل عظم فارح الدارة كرخ منا حظوط كالمحلف عاديا في ن متاوين با والم اولى كاصور المحطها فاطعة اماه وغرفاطعة فاطول العاطفيلور وم كل النظيم المعدال و للخدال في لا نولاكل المركر واقع المنه عداتها طعة ماسخ والاطول فالمراج مناع وكر العاع كف فحرج العدن الابعدوالارب

ولاوت فالاطول اطول والاجدعة والا مراالحظ بالنسالي كرأتها كم كالمكر بالنسال وكرائحاج والاقعدا قصرالا بعدعنه وطاخط مراحك بى فللك مركان طونه المدالاوسط ك الحركرواذا اخرف براا كطالى ان مطع عمط دارة الروكانوس الوافع بهاران و وسط الناطع ربعال بها وتراك عمد العلولا والانصرالايا وماللاواصلكم اكات الافرد العد العط الحرية وق والمولد والأفر عرك عكون زاوم المفدي عط فنوظام والزنا الحضول كظائل لايسل بن في المرابع واذا المح فطنى وكرفا دما الطف تطي تعاط بحط الذورم وعط الكامل ولسى بناالعرد فالزاوز اكادية مها لعط الرواماء بهاي سي كل منطى لمن فع ما بعد الاوسط كاللما فد التعديلية التي للترس وجراحا لاتحل سأية لان بور اع مرر اكا كل تصف يحمي البور ن مؤكلا لله يم اللوصم والمنى طامط لمحره فواو سم الاصول مكولالعظف العليامذ اكرن لفت ولنضد بالخط العدل لايعترن ووحظ فروك ماورات م عليه عووا بكرن التعط العليا وكذا السفلي ضفيه الكال والعالم الى مركز الندوير المرافق ومنواعيرافلا فالميرنطرا الدان الكافح والتدورانا مركن المعدل المروالعالم السركن اعطها بوفان بعضم عطاكادم عطس اصدعا موالفط المدكور كونات عدوصول مرك الذورالي يداالعود كراوله الاومالاوج والمصفيدالاوج بلون المراس واما فيهارج الوفل غيراالكلام تصييف لا في وكروكر وغايه البطر وعندا كصف وعاية السرعة والعالى مؤ يدوره عندم كالعالم متنابه والسبي فحط الندورات الارمرالعالم عوواعلى التط المدكور فالألاعذ على

فاكران عارالغدل في الدور في وصف كل العالم فهدالنة رافاكم فاعد مطراع كسركط المذورم حطراح الدفن وكرانعا لم كاستوف واعدم الانعدالاوسط ك الماذ في الخارج فوق البعدالاو بطي الحك القافيد مان طوف العود المار منقن عاس المرزاقي الادو تط العود الارم كالعاع وكدلك لعدالله المافاق فك المدور توق العدالاوكط ك المسران وولك لان ازادة اكادة عديقط عطاندور موكط اكال فريصف قط اكالي ولف قط المذور لكونها وافقه في فوكس كرن الفيف كون ود بالشاش فأرالاصول ولان مك ارزوة لوكات علم كونام وترع وسوانفا نصن قط الكامل كرم وضلعها بال مووالادامر في اول الا صول والا ت منوم كون وبعداكر مع وبعما بالناق شون ايها فا ذا الرضا في وك الدويد عوداعل فالمالان ونصف تطالى لى ن

محطب احدما كح من الراكوم بالدكر المدوق طعا الم الزروة والحضيص فان وكدو لالكور عندا الزوة كورك غام السرعة إفسه الع كراك مل وعد الصنعي فيفاراليكم أنكات وكد الدور فالعطوالعلامواف وكوالكالم اكدوبالعكس الكافيالعكس وافا للصل منطني كال عطالندكور وطن كومان ومركز اكاس عاس للندوا فاروك الكوك عدى إسطنى الهاس بالندالي مرك اكاما كوك م كرالنزور ماكست الزودك الي كام يقطى المال المدالة العالم المحادة المالكة الله المالكة الله المالكة فكى عرف الرالدور والارز فون داوى من المفاعش الم المركد ومنوحت ال وفوة وانف محل ما كطيل لموكورس فيها الي تمني علوس الما ومن كل سهاكراري وفي على على وسن كل منها الميو فالربع على المع فالمنت معول والمانفاط الك فيتقد النظافات الاول وط مكوه فوان الكوك باطف الظافر إلاول والله فهاعد فالباقس فطامره ولما ول



مؤكر يعدالدور وقر رم وكراهام الآان بماليم اقط كشر التقرالاول طهدالا يرم بعدم اعتاروك .. रिर्ण्याधिक शिर्माहरूपि عض الله وس الف الفام بداره بعف المنارسي - والسراليدومورل الهاروكا مدما نعع مقد س المعدك والافراكات الافر وارتعاع القطب فوس نع م براانف مالنظ الطار المعدل وسألاني والكاث الاقرادتا مرماته منه بزانط الطام ويمت الأس ووف البلدوارتها والعطيب مت وعان لان مانع ح ما العناس عد الداس والافق ما وا العظم الط رم والعومة بن النظالظ والمعدل والبحت اراس الضادم والمترك فن الربعين سوما بقع مذبين القط الظ ويت الراس فادا العطنا وبقي وص البلد والعاع العطيت وبن فان الدناان موف ادت والعظم الفذاعط ارتاعات كوك ابدى الطهور واصغر ع ن داره من الهاروسدول ا عدمن فيوي

بمراانع وواضا في الساكادة ما لنا في والنائر ما مل ساصول ويكون اقص كاهن عط المدور بالنابي سيرس اوبها مكون نصف خطراكا المنتى الفطالعا طرقاط عافط التدور وكون تفاطعه الاعلى وتعط المناطع المدكورة في وأ اوف تراكار وفائل الدوريال المراكان فالد الهدوك كان تعطرعا سالفرورة كت تعظ التالع الدكورة واعسلم ان المدالاوسط كراف ف فالك الدورعند بعصالحت سونقط ساطه تحيط الندور مصط داره زم على وكر العالم معدم كرالدور عذائ بعدكا ويراغ العدال وط كال والدكورة اولاوكا ن المالصاعا فالم بعيروا مراوان كان سوال ناعيار الاسادة وكرالعا بالعرب موافيره منطال إولا فيكر آن كلات الاول والعدالاوسط كالحراك الدورعندالجهور سوتعط تاس عط الذورم, فط كخير العادابه ويماالفا فرالاول وسوازى

والالمل فرالاعتمال الالانت الانتلاب والكارة ا قرايد كل تعاصلات كوعلى نشاقص في كو جوك اليمن فالمل عوالى الاعتدالين فهايداك عدويتا عصليا فليلاال نبلغ حوال الانتكاس الغايد البطو وذلك منتن فالحاس المناز الراء ووسوس اذا فصلت عظمه ما لم ع عظمه الاى كدار الروم المعدل في شابعا فقي منا وم منا ليه منصد بعضا بعض متدية وتفاطعنا كالاعتدال متهدالها ية البعد منها وال كان تلاك غراعت دوارموافرة للعظيم علاموم الاوى ما رة النصول المشترك للتسايلفصول كالمدارات البوسة فان عك الدوار المواديا يضاغ الدفرة المارة بافظا العظمتم أها كالمارة بالأقطاب الادلة قت الحلو ع وسينا الالعظم الاوى اعظما معديد واعراش لاحس كالخطر موج والمالية دارة الروح فيرس عدال فان ملما النا ف وتس و

اورند بصف المعلى سها على صنوما اوسعف على عظمها مكون الماخرة اواكاصل والماق ارتعاع البط وان اردنا ان موف عون الله ناطرغا مرادعاء لي وصولها الااحدالاعتدالين ومنصها فرنسف فاعن فووف الانزاد والمردوف اللدعلى عام اصرارتماعة الم على العلادا فلين اوسف تام فاعطارتاعاتنان فيالعط الحق الكاللا ذاطل واحذفا بلغ اوس فنوالميل الكلي الملك مردارة الملاء كل تط مزمن مرداره وح فرالاعتدال فان ملها فوس ودارة المل تع ميها وعرالعدل فراى ف الاور وما مدما تعومها نبها وسر الرفط لعدل النارو مزايم المرالاول لار مرع شفة الحكر الاول داد اا طاق الميل برادب معول واعساران تعطيبها طائ اومت ومي البعد ع احدالاعدالد الالعلاني فالميما متاويا ن

اليط عك الروح ال في العلك العافي الك بناور وتمامه مامني منابن طوف الحط واقر فطي الروم اليدوندا موون الحين وتعاطع بزه الوضيدم وارة المروح 2 جنظ فالحظ موموضع الحنني والطول وماسع ودارة وبروح على التوالى مراول كل الى وصف كتيم الطوك مهو طولدا تحسني واما وضه المرئي فهؤونس وارة الوعي سعين داره!بردم وبن طوف حظ كرزم منطريها اعن وج الارمن ما والمرك الكرك الى ع العال العالى مرائات الافرك والتاوت نموه الحشي والمرى سراهلاف منظره والعرض وتعاطع بم ه العرضة مع الم ابروح في هذ والخط موموصف المرئ في الطول وما نفخ مردارة البروم على لوالى فراول كل لى موصع المرى ك العرك وطوله المرتى والني وتبين الطويين ماصلة منظره والطول واما بعدالكوك فبووك فروار الملك تنويز المعدل ومنظر في فطري فرم كراتما ما دا بمركوالكو

دار الوض تقوينها وت المعدل فراكات لاقر في ما ماستم منابنا ويزار فطى اروح اليا وتين اليل اين لا مذ عال ما دار معول وفد عنى براائد بوص مك النظاعر المعدل وان كان لان أنعال وعن بعط المعدلي غايلل وبنال لهاللل عايما داره برو والمعدل وكر والدارة اعارة بالافطا الادعة تع عنه إلى ف الاقرار ولاينا اعظوم كل ال ونان تنال لها المين الكا والاعظ والمير كا وليز الملا الجنى ولان المارة بالانطاب لادمه ندروك داره المسل ووايرة العرض كوالميل الكالي مندرجا كخ الميل اول والنانى واعا افرده بالاكر لانه العدة فيعوف المول الجرية وفي مدارع الراصين اصلاف ومقداره عدا كيمور عد وعذون وزاوات وملون دنيف عرص و عض الكوك قواس م داره الوص منظروارة ابروح وسن طف حطورة فروكر ألعام ما دا عرك اللوك

بىط فى الخطين في احدم م اكر العام والاون ظالابعار مارى بركواللوك الى عجيد انعك سعلى وسواتعاف بن ارتعاعه الحسني والمرشى ومولاقاله تغط بسيوب الكوكر غريمان وبصوب بعده عنه ومنعدم عندوصول الكوك الىمت الداكس وقدونت في مدد اكتباب ان بزالاجتداف لايوجد فالكواكب التي فوق الشر وبوجد فيهاكك لازيدعلى لأ وقائق عنذ لوما فالحضص و بلغ الصدود وتية عندكونها في ماوج وفي الغرقرما ح درم ونف والعد في ولك كون الارض ليت وات فدر

العظم اللك معنى الحافظة ارتاع اللك وكر فردارة لارتاع سع فوق م فق بندوس ط ف مح في مراك العام ما واور والعالم المح اللك لا عاولاك لا قرال المراكل للوك على الراكس وازكان الحظرف رعا فيظ منها رفالس الوافع عن عرظ فه والافتح إلى ف الأو سوادتنا عم المرى والاول موارضا عاكمني وكل منها درتعاع كملاصطلاح والم كالحقيد فارتعاع موالعودانا دلم وكواللوك على ط الافتي وموموانق لحي كل فرالارتفاعين لالون وا واطلع الكوك وحدث له الارتماع باخدارتما عم في المرايد المات في ادا وصل اللوك الدارة النا دوانطبق والرة ارتماع عليها اولم شطبق علوتها افلاف المنظالا افلاف خطالكوك ودارة مارتماع وكر نع فردارة ادتماعه

الوع لمداده البوق موزاكات ماور ولازس البادك عِيْنَ تَا يَهُ أَكُو تُووْسِيكُ الْكُلُ وَالِي مِنْ سوارس س ويترع حبتى اعط المتوادية فا فالسالادم الواقعينها وسراعط المتواية وعظمه فايداوه لمعلها متاوية فنكون سقد شرق كل كوك ا ونقط كسعة منوج وكسعة مشرقه الصاكر بطردك لدار ولازس و الاولغ أيداكره الذاواق مت قطوم والره على مط دارة افرى كيف ماكات العظم والمت بسيد في نوين عن عط ف الحظ الذي بور التسير العنواصر الحطوط المتذاكا عفر ملك النطرة والحطالد العط الدارة سروى وما وري القرع اجدع واطولها موالذي الشرالاعط وأن فتى الدواير المت وية تنرايدحب ترايد اوتار ادالم كن زايدة على الصف متوه الما والعرب وال به ولعرب م الماصول مكون لوس

الموسان الاهاك فوق على المن وكونها وال فدوموس كالمنة المكك الشروانة والمالفال فلم معدلها اخلاف الظر العدد شراط الاحالي . كام معدد وموعد برافهائ فلكالشب بني الكل عن ما الرفط واصلم الاافلاف مؤالكوك ن فارة لارتاع قد موافقة للنظرة الطول منط وذلك اذاائدت داره ادتعاد بدارة البرور وفد رج افلاف لنظر والوص ودلك ادار كذت دار ردتاء بدارة ولط مارارة وقدوراجلان المنط فالطول والوض عاودك اوالم عديها مقرائش قاء معالم في كلا المنط م واره ابروم و مرواره لافن مع برمطالان وسراتعاط الشرق لدارة البوق م لافق مراكا رالاقر وسعة منوبة قوكس مرالا في نسع بريقط الغرب وبنرالقاطع

San Care

الشرق لدارة البروح مع من والحاب الافرودك اتساطع سميا بطالع كاان التي طع الغراء عنها ليم العالة والنابع الصاوتنا طهام والره لصن النمارم كحت بالاام ومن فوق بالع سدومي بمرة العط ما لاوما مرد علامن اصرما نقط والثاني قوكس لعالاول فهو نقط التماطع مزافق لبلد وبن مصف عظم بتى وبتطاعان عادا بمة والناني وكس فرافق البلد تقع بن مره السطروس احدى العط اللدم اعي مقط الحر والنما ل والمرق و المفر كا سوغد الجهور اوسر احديالاولين كاوقع فالكاب والمرادمة ليماول بالهوالثا فيوتنا للهاعمة العباغراللدا ذاعوت ولك فيقول بمت داكس مكر أما أن مكور احد قطي فق اللداعي مت قدم بان كون البلدم مكر مناطان

فكولالوس الواقع مرافق متيقي ملاعدل ومداد ترافيهم فركل وأس تنعيما من كل افت ما يل وطالعة منها مراوي مايل قرب الانوق المستراق فالتوسيما مرافق مارايع عنه فاون سفائش والمؤر ريد فرماده وفي للله ونتص سف م وعوض للد لا زيد على ارب كل ا د ا مادى كام اندل كات مع المرن كال ترالانك مر وسندموم ديعا وموع المتريناك اف طلع الح الوارانف الزن ولان ودلك ومن ومن عرا ونتلا بالنن في النظ الط الالانتف مع وان يغرب في جوافوا الف الغرى مزودتك في وويك مرست الله في الاستفار مور ابر الطالع الم فيون فالروقا زبات الدوار فلا تعدوالم كالكوك فراعطا ع نودك فرالاق متعين دارة ارتعاع والناط

ور نها دائم اواللوك مواقر الطن مراد ما المرى ووركس للها الوراكي فيدا كالشرة والمك تحقي موس نها رطاول مرمدارعامل ترعني الضائر وت الافت فرجن ما دور كرما عن لك النصف الحن وصول الالصف الفريامة وورس لللهاد مروادما المول عرعلى صف الغول فرحن فا وفر مرسا عيم اليمن وصوله اليصف الشرق على من اربدوكس باري وليها المحتى على وكس نها رسا ولعلها كالشرة عطالها عارم كرتها تسالمقوم في لك الناداو الليل ولعد عك الريادة لم بلغتوالها في نظر لكلدوو ن الدفت وادافرطها قطام الطار دابرة ابروم اداغرك الشي فاعدط في مراالعظ وموالذي مورك المنسي حدوا تروك العالم فعال له جورالف جداده البوج سومداد جر المشروط الافرسونط والمشر ومداره البوي سومار بطروكا اداءف بدا صوك الداري العلك بالنا ولين من مواد فرالمشر سع سرافق الشرق وفريانها والدار مرابعك بالعل قولس مرمداد نظر وزياض سن

اولك وافعا من قط فالكان ماول لم عن في ولك العند لا كالعي لاول ولا مالعني الله في على للصلى الما لولى وجرافات لاف فقاكت البدوان كالناافات فالفت المدكور المان تطبق على ففت البرة تصال البداوسطى على صف دارة اول مورة اولاسطى على هذر النفيس فان كان مو ونسم المتديم النقط المانقط الجعب ان كان عرض الله المرموض مد اوتقط النال ان كان وضد لقل مرع صنا وتت العلد مواكس كموريعا نبيط المترق اوالمؤر عندا فمهور ولانحتى عذ المع وأن كان الله في مت العلام في النظ الما معطالم في ان كان طول الله اعلى طول كم اوتقط المور الكان طود الزم طولها وتمت العكد عين الموك يكون دنعا وان كانان في مما العبد عنى انقط مكورة العدار الم يمانى وعرابند بمن الوسى كون اطل الريح

فرور الاحلاقة تأف والمراكالتر عنور والكامع وكطها فأرم ورة ن و وكاعد نظ وعلى فط دارة رعب عيها اختلافها بالنة الينطافي وكحط دارة زرعلها فحك المركات بتعدم وارواكاره وقيطا افتت عذاك دارة الروح ومحطها فحدث الرواما المحلف عدم كرع وتقطع التي التالي المون مركم المن ويترالا ال مكون مركمس والرماس المناوس على عدن ساوس برالاوم والحضف فان مركز ما في من في كدارما من للسا ومن كدف وتعطع راومير ووكسن ومن على مرك دارة الروح وترفيطها ولنوص بسان دلك داره اكانح ودارة المثل التي عام مام دارة الروح ماستن على مط الاوم وسوم لدارة المرفظ فاحدما علاوح والخضيع النا فاستوم عليه على دوايا فاعمة والعطال في وال نعة فارة الروم نعنى كالنف وايرة اكارم لكوة غراظ مركرنا لاستهامتي فيلنداعظها الدي تنصفهالاوج واصرنا الذي صف الصف الذي تعود الزال كر النف الأمج والنف الأوالذي تع فيالعتم الاصعر

القالر ف ونظر حراع ليلا وا ذاع ت بده القرال وارد الما وعالم الما من العدل فا تطويق فدان مؤخ يصفا وارك ميل وفان مل صافطي لعدل وغران بطرن وسين عك التراث فالقر الواقع فالمعدل والطوس والما الموس المن والعائرة والمرادور والمرادة على كرة دوار موارية ومرت مطها دوارعطام فالقر الواقعة زىك لوازم نى بلك العطام كون شيدوالتى النيد م دارة اودوار عالى كون رواما عندالم كوت وي الا لكاس من الماد الول عاموض لكواك ال فان المقدوس براان سان مراموم يسارا في الاحلا بحركاتها والطوا والوق وفدوف الوكس فز الاحلافا والطولة للمر احلاف واحدو موالماوت من وكها المنابة الى تعرفاتها الارتاكها الحادح وعطود فالت عي كروسطال عدائم ويرك المرعدفره وبن وكها الخلواق وبالنب الحام دارة الروح وقطها وسائى عركت اتطوله والتوكم والمرة ومرااتهاوت الحسة بنوراو بالقامل المدلور ن

اليان ملغ الي في الأسراع عَدْ كصفي حواليه والناكث الانتخالت ويذالما خودة من احد نصلي التر الأكروالأصور مندية مزالاوح الحصيص الحالبودالاو مطاحب الحركر وسلط معطاى دح تع العطائ في في فنافلات دواياع المن وت التحدم كراكامح على روايا المحاف التحدم كراكم أموضوع عدات مص وجد البودالاوسط اي كل وسرا ورالاس الاوسط فافالغاص بن داوتها الاسعند المرز اصغ من النعاصل من رأويتي العرب الابعدعة عندما ومهابضح الأكرك والبعدالارسط فالدالين طبرالاطار و الاسراع كي لاكرينا وتنا الذيكون النة اليالمرك ويره المغدمات يحد ان كون على دكر منك فياكي بعد والمارالكواك فلماعدي للغ ولكل م الخيالمة فالمذاحلانات طولة احدا احتلاف يوص لاك وكاناعاليطات تداور ع وذلك لاوت فانوكانا فاصرقطعي الدور وافد لمكا تواملها والحدوة العطواله والكالذ لمافها مكون وكورك الكوك

كون رة وقطعالقتم الأكر وسويعية زمان قطعها النقيز الاكواطول من زمان قطعها لتم الاصروسولية زمان قطعها البعث الحصف كذن وكذا كم فالمفت الا وي بطية و والفت المعيض مع است و كالنصيدة كون وما ف قطع الاول طول وما ف فيطواف وللمل بنوا الاحلاف مع ماحناج ال زناجة المعدل على الوسط والنعن العاعدونية ازمة والضنائعا بطالحصا موسم سُ دار المن المن المن وصوما المعنوم وألب م أنه لا بدن الما ي مقدة المنفي المفصود الأفلى الأحل وسراوض والتالاكم فانداويهاعدم كزوارة اكارح اعطن داوتها عدم الى مح اصور راوتها عندم كرا فمثل وسنا يقيع إلى الحرك فاخارات ماكرات العرائم المتابطارم الحك فيها بالندالم رافارج والماكر فالوالة الاصرعاق وأن نيالات والماؤة والماؤة ومرفط الخارج مندية مرسوح الأكصفرة ن روايا عدم رالم في مناف وكمون راوية كل وترافر الالاقد اصور راوية المقرالاتعد عنه وسائض ان الحركة والادم ووالمكون وغايد الابطا بالنبة الم مراكم ألومتنا قص ولك الابطار فلينا فليلا

القدام مذوقوا بنها ولاك ان برالاخلاف غدرغد مركاللوك فالدروة والحضض لمركن لانظما ف احداكظ على الا و علا كون غراصلاف بن الوسط و العقوم وغايم عظ مره الزاوم الماكون عندكون الخط الله في عام المدوراعي الدارة الكاون على مركز الكرك وك لان جبهاح كمون معت فظ العرور المنى الحقط عاس الخط النانى م قيط الدور وي لبعد الأصط مح الحكم على مااعته والجهور وجب غرع مراز فاما افاكون معمار تعد العظ مكوعاء برا الاحلاف بعدر نف عظ العدد وبعليز تم النوران ولوغائه تم اللفكانوت للوغايه التقديه الذاور وقدوف ومصل لنطاقا لاينوب عرن ن الى وفت في فيالظافات اناكون عند تعطر فاس محيط الدور م ضطر بحري زمراكاس ويمزه الفاقه لاعتق بالرياعا مجنى عندنعط عاس فحيط الدورم الحظالات

والقطط للوافع بالقياس الى الحرائعالم اسرع من وكوم العدد بانتاس اليه ووالقطعالمخالف ابطارمها فلاط دلك سع احلاف بن وك الطول وي وك وكوالمرك على ا العام ون وكوالوط وي وكوكرالدوراهاعد و مرا لاحلاف المحتوراوم كوت عدور العالم إل وورفطن مه اصمال مراندوروان فالمراه كافالوا بالموحية زاده كان عندار العالم فروق طر ف النظاماط بن داره الدوح ومن بصن دار تروى محدد ن فيظها عراصها عراف وروالافع كراكم فالتوس الواقع موارة الروح بن اول كل وتناط الصة الادل ما على الوالى والع الكور والواقع مناسن اول كلوبن عاط الفذات في حما على التوال ي سوم الكوك والعضل س الوسط والتوى سوالعوس الوافق س داره الروح سل الصندق داوية من العوس عندم ك العالم مي براالاحلاف كعنفرولما كالآلات وت بني م الراويه وس الراوية الى كالوالها عيم اللافلات عايد

الحطالواصل س مركزالها وم كر مذوره عدكوري وج الحافق رادعلى لوسط مادام الوصاعدا في الدوم وغره في بطا فدونت عنه ادام الزع بطاف وغره صاعداً فالتحصل لنغوم واعا مراد ومنق على فيرا الوح لماء فت ا وكة مذورانغ وانتط استلى على تتوالى ووكة مذورغره فالعلاكديك اطلات للكواك ع الاخلان الناى للكواك التسواخلان بوخ لها بب كون مراكر مداور ما في البعد الاوسط سوار كان عيد فها البعدالافر الالبعدومومعني قوله سيقب ال الندوروالارم وبعده عها ويزاالها على الاحلا الاول يق تعبي عندكون م كوندوره في البعد الاوسط وا توك ألافتلاف الله في الما يكون عدكون مركوروي وغراسدالا بعدوا ما يوف لها مزا الوج البودم وكر العالم سيكون والما فارج الم اكر ويا ن عزا الاخلاب سوان كل وكس مرحن من الدو برفان لها

وهداشها الالزق من على العاس وصوالطافات وبما ماصلان عذا كرسيد والوكون وركدوره والبدى بعدون فروالمخره كوم كرندوره والبدى بالمان وسواعطار وعلى در اوج عطار وإ وبعد ي قرا كاص ورك الحصف على بالله وق عرد على مع الم والمعنفان والوافكلام با وولافلا فالالي يو بيدة فيدانها كون وكر تدوره في المعدالاوكط لاز فال والفاف افطار الداور في ابعادع الوسطى رخل ب اوارولف ولائي المرعزورا ولف وللروات ولنون وزاولف والمنهرة للة وادمون وزاوس ولعطار دانان وعزون وراونف ويردالما وير بذهالانفا فالكوعذاليد لاوسط وبالمنف عط طاع دلكالكوك سون وزا ولايت اواروع ون ورود وسوانصا متدارة فالعداد وطاعا برنصت عطاعا كمون وزا والاحداره عدكون والعدى وفي الوار وربع عامد نعت فط الما كر من وزا واعن سف قط الما و الحط

لتحصل استوم والأبدسا م تصور مقدمه سي والقرائد الماخدة مالدور مندة والدزوة اوا صفية الينطرع مواكطاكارح مرورالعاع الدبور غدوكالعام دوريا فحقم مكل وكسل ورال الدرو ادا كضيض فأن راوساعد مركزالها ع اعط و داوتر العوس للابعد ومنها شفية ان وكه وكرالكوك عندوك العالم اعن وكذ الطولة تحوري ما الأسواء اوالاطاء عدالدروة المصيفي اخلاكات وسوان م اكر القداور اي طاق اليوسط نيهاعنه مقطى كاس في فراليتي أن وكات الكواكب على محيط المدا ويرلوكات من بدغ الدروة المرتبه والساط الاعاميط والحط الخارم وركانعاع الحاكر القدور لم يوفى وكرانوك عدم والعام اختاف عرالاضلافر المركورين كن لا وص عرف بد منابل مها انا توه ومرسطال مرعيط من افع منافط سخ الراكره عمانند مد منطو الخطاعار مالاوغ الحضيص عارسط عزر كراكامل

ي كون وكرا للدور وللوص الذي تعبد بد الاحلا الاول واويد عندم كراسا مرووح حطي ميدالمطوب ويرة الواوية سي احتا وما الاول ولدايضا كري نعركر المدور في ولك الموس واوية الوى عدوك العالم الم عود خطن مذا لط صا إما اصغر الاولى الكافيا ا المدور المعر وكراتها والمارسان كالاز المالفد بني الوسن موالك في الله في الله و بذا للمصل لا يك الذيكم كالعاف والصغوط وترايدًا لفائح الوب وورانعاع وتنافق ليعدعنه وغايدالعضال عامكون عدكون كطال فالاكاك للتدور مرطكون مذور العير فالبعدالاقرب على مولمتهوراو فالبعدالابعدا والافر अर्थार् में की ने वि द्र द्रिय है है कि है कि कि ومراالاحلاف وادعالاخلاف واداكات أراوته النائه اعط مرالاولي ونتقرعة اذاكات اصغر مها أمراد الحاصل اوالها في عاد لك الوسط اوتنفي

العالم ك كمرسوع عن على تهاكبعدم كراكا لي ورك المدردي المام وكراكال كونا على طرق قط لقد الره اكادنه فى وكراكا مل عول وكرالدر وفالعرواف وي اكصف ع وكرالعام على ورك ولبعد निरिक्ष के दिल्य हो है। न रिशियिरं। श्रेम श्रित हेर्च للدارة اكاد فغرزكر اكامل ولوكرالعالم ولك انسط Sint في المحرومي عرك المعدل للميروفي القرسعط المحاواة اداع ف وصو يزه انتظى مركرالعالم معاعلت ان وكم يذورالتر فالعظم العلاعلى فلاف الوالى دوك عرور المحره فنها على لنوال علم الدين صفافيات ت كاندادع إى ماد على وام ورالدور على

والعالم الاعدكون وكرالدور فالادح اوالحصنف وك المذه الكواك است احلاف الفي غرام والاحلام وسوكست زاور كدف عذم كران ورس طل وعا مة المان سطا السطروات في الدكرالعاع واوا عي الإصابون كطن لان مطعاعط الدورواي عيد مع عافِ قط تعاطعه م كط الاول من الدروة الرسطي وي تعاطها بالحصفوالمرى وماس الدروس سومدار يه الم الاصلاف مي تعدم الحاصر اد التوس الوا فعد من الله ورس _ الدروة المرال وكراللوك على توالى وكريفاص المرت والواقع سنس الدروة الوسطى ال وكدالكوكس على موالى وكندس كاصالوسطي والزاوس سوالسا وتسب اكاصن ولا وصالتط المدكورة ووكرالعالم ومآكر الوليل بعوابها فالعلوم والرغم والحدود وحالان عم مرك الحامر على مدا و لود مركر الحام ورالعالم ع الجاكصفون عطاده والعفياين وكرالدرووك

المعتده عند ولها سارالكواك الدوارالين الاطالالالالالي والمالي المالية ملكن والريداورة موكرعا في ه عصالوک لها سبي مزاالمال صلافي الوض عرض كار وغايد بذاالوف كل مناكما در فالحاب ولان طغرالا با بالانغرومطعه طالمه وضطعه مدوره مكما وسط واحد لاكون لدع صفر بغرا علاكم دالااملاف لعنوالوص وللخواصلا مع وطا دالمارة بالدرى والحصفات المرتد الداوراك المتحره لانت ول طور العرواير المها وبالأطاك الله ال عندتون واكر بدا ويرالعلونه والعقدس وم كريدويركل السولن منصفط بالعقدس ووغريزه ماوضاء تكيم ملد وسيصولهاغها موض لميء اخلاف ان ق الوص ويها العص عف الدويرونف لد ألا لعلوم سيوط على طرق العط المار بالدروة وكصف المرشن في و ركد ورع واحد العدير ومدر فرد الوفريم

والحامل ومنص بخذ ما دام صاعدا في محصل الكاف الإركادا معيرات الافطار المارة بالدرى والحصفات الوبعلى للسقطالدكوره فطام ولهافول والدوار المتوسفاعل ال واره للمراكا موم الاز الطية الكامل الالالعلا سالا يعن عد مد كلاف الت وى والما ولد ا و تعد ل فالأعطاده ما فكن وكي طالمه ومدره والعلي المعتر وصان كويفل وكر مالم على وكدر و كالماعد و المعدل يمرزا يداعل وكدوكرا سمن فادام اوج طلاع اطا ومرة افعاعيا ماوام عداف مراواما سمكل وكن الكابل والمدر فرانمنل المسينة وكراكابل فراندر المرز افسلاف لصلا والماعد ف الانعاد بن النظ الدكورة اون واكر اكوارم ومرالها وكينداسظامها فعطار و فطاكم وعاموض فكواكراا ماداجيد اللكوا السارة والعول وبرا سراحلاف بما فالوض المسلون للازد في وكما ليط وارة الروح للكون لها عرف مصلاعر

العطوالمدكورع للاومل منطدالدوراميا فاللال الدارة الحاوثه عليه فادا انتي لمل ال عاية مؤون ح دارة لأشعط على لدوريم باقطا الدايرة الحادث ومنطع الدور وبطرق النط الدكور فالنوس أنواقع من ه الدارة المالره اكاد شوس عل وط ف العط المدكوروي عا ما مال الذي والحضات بانتدال مرك النذوروي لزحل دبعداف رنف وللشرى وال وست وللم ع وآن ورم ولانره وأن ونصف ولعطارد منداوارون والنوس الن سيعامة سِل الدروه موالمنوس الى سى اله مسل الحصيص الحلياب بالنب الور والماك الروت فلا محالا كالمكان نعدا العالم لبعدالا والعنه وورسالنا شاله وكدلك يحلمان والعلوم محكمروك الدور والمصالعا لاه فالمصيحون لكواوجانا فالصنالنا في وعصفانا فالصناكيول وكلول والسمليط المنف كم بعدور مذور ماع والانعالم غرفنل كون وكر تدويرها فالعندس ولهذا لم كلف غاتبا صل ووسما وكذاعاتا سرحفيضها كركون المركن كل والعدس فاون

المرك المركا الموسط الموراع فالمعا وصر المروسا ال دا ماكر في وصاف الدروة وعارة ولك الماوحات عد المن العقد من مع ورك المافطارع الدكررة كون في منطقة البروح عد ون المراف وبدا فاورة في الم الدا درما فرالا والمطروض الهاناص من المعانة المراعد المنصف والالتعليات وهدا عاكل وط فالمط المدري ون وكر شوير ما والعنده وجد الماعض وجداد زوة الزمرة عرض عالى والذب ومرة ن اداس ولاز و مطار د تال فاداس وخوى ق النب وطال حضيفها عكس من طال دروتها وص كون المرف في العقيم العقيم العراق الدروة كوض فالصنص فنعام في لك أن قطر ما المدكور غذالعبد عمروعاء المعدوم عالما للع عالى كالعدود النف لمون ع اللها وعارول ال مدور طافي الموروك واناو عامد ا وا فرص به حدث عدد ار وعظم كمر و طالما لى الداؤل

شاطع للنط الاول المار الذروة والحضي لمس على قراة يزوا تعط سوالنظ اعار بالعدي الاراسطين كوزا لائد تن فرق البعد الاوسطن على الاعت رن المدكورن م فعلانطافا تكنالموره بغرامنا فالواازير بهافحارا وسوائد يا بقط التياني والم يني لان الكوك وذاكان علط فد الورد وموالطالع اولابا كالشرف طرافي فلطلوع المرافاكا تعلى طورالا وبطرواك ربعد عوبها وكدنك سرالط في ول الصاحي والل يا الماسي وير العظ لاست مع فلكما الا بن عن الدارة المما بدولان عضطعة المتال الااذاكان وكرفدورسا لعده والم اذا إلى منها فكون اخدط فرشما يماع الليولا صوباغدولب يرااليل بوص الما احلاف او ق الوص و بتي وفي إلوراب وسائد الهامن بعد اعلى كل فرط ن مر العطاعة كون وكرالدومر والعدد وصراعد ع الوص وعدكون في إ وجدومها في اصطرف في الع لوجها والطري وفعافروك المذاالعظ وسطمنط لمثل

اعظما يرى والعلوث موعالة موجيف منا والمنصد الحذول حضها الذروال اللكور والمعلين فاعاموها برسل وروتها كن عانه ميل صنصها لكونها اعظ مالتيس ان كفي بالدكم كافالعلور والماضاص ورفره والفايات على ري عندم العلاجة ال عام يل وه وفي على كون مرك مدوره والمساك ري العرف وقيد وقالمضا كمزى تانا وعرس وغاير فيل ووة المشر ماحن كون وكر مذوره والمصاف ليرى الايعاد عزى وقيد وفي المصني المعرفي وعزن وقية وغا ميل صفيف واللاول وتلين ومليز وسقرون النابي غان ولميروسية وغايضل وروة المرئ فالثال رعاشن وعزن دفعة وييوم سبعا وعزع في وعايد مل صف فالاول عدا واروع وواما عاد مل دوة الرزرة في كل العقد سي مري وا ووقعوعات مرصفها مناسد اوار دلانا وعرن دفية فنهلا وغاية سيل در و وعطار و في والعندس من ورا ولا ارما ع وروعا يه مراحصف ما ادبه اوار دادبه دقابق والمسفلت خاصاصان اواوض فروركل السعلين قطر

كت الفايّان في الزمرة ك الاو و وكفيض واخليا عطاره بسيالعله وة وترجالمهاع مركالعالم وكرة خودر وكر فاعلم عنه والم مير إنعلك المالي وركل فرالعلورة والتربوجد دايا في احدضني المايل ما يا علمنا وفي صندالا وحزباعية وكون وصالمرك متصفالصنين عايس مت ويرونعا مدان بيلط مل يره الادموع عملها مات لا يتقراصلا واما التقليان فانهائ رصدا ووكر مدورها في الاوم ما رة وركصني افرياعي في مصنى صنى عابل وكل منها والدروة تارة ووالصفي وي وجدون الزمرة والاجال الدروسال علمن وعرعطما ردجز باعد فدسوا في دلك أن ما مل كل منها يوك كو المثل حق مطق عليه وتعارقه ال فالجدر تأوي ال غاية غرمور وسعارت مدحى مطبيعك نا بنا ونعارة فالجديد ولى الى تما يلك العارو بعد كل انطياق عباول النصاب اعتى تصرالتما في جذبا و الجذي شما بها وتنصيله ال وكر مترويرما افاكال ك

عذكون المركز والعقده وعذكونه فيغرفا مكون وسط عرفوا زلسط سطة المثل وولوكان وسطمولة لا كخلف عضاني كل مرطرف وفالعلوة لم موجد لهذا العظر ساع منط المايل لاسة الى رصدت فى كار فرف فى كون وكر مدور ع في الحده وصد عديم المرض وحن كوندن غرط وصدومنا ف كل م طوفية واحداوغا يه ترااليل المنسرانالكون عندكون وكريتورها ف صف على العدس وي نوف على فاطها للد ورما دا يرك مواريا تسط منطقة الممتل يكون زاويدالما طوين يرا الط ومنطعه الدور في مز الموضو والعايد ومعدارع في الرنبرة للشراج أرون ولعطارد سبعدا فاعرمحط والره عظمينوض في الدور مارة ببطيد وبطرق بنرا العظويرى بره العام عدوك العام لانم ة وش وصف سواركا ل مرز مدورط والمنصف النمال اوالجنوى اغنى وإلاوج المكصف العطار وعذالاه وجنس ورسا وعذاكصفر وس وعد الدباع جز والواقع وألك ب وأن تصف المالم

الكواك العلويد مكور ف سط المن عذكون وكوالدور في العندة وعندكونه فرعز لا يكون اصدطرف فيشما لإعايل وط فد من فر و و و و الان اداد تنصيل ولك و و لك مسل سوان وكراليد ورفى كل مها اذا كاور الداكس افدت الدروة فالمبل لي صور المايل والحصص الى شاله ولا مرا بترايد ولك السل ص اوا ملم وكرالدور المالمنصف في أسى الميل غايدة وذاجا ورا مركز المستصد إحد المسال في ص ادابلم المرا في الدر الطبق النظر الدكور على ع المش فادا فارق المرالذب احدت الدروة الملل النالالما لل وكصف الي حور الايزال برامد المراحي اذالله المرالالمنصيصوى انتماليل غايته فادافان المراكمن فيفاليل فات فصحى اذابل المرالي الرائس نطنا لنطرعلى ط المثل وبرون ولك اله كمون سل لدروة الداال المشل لوقرعها معدمي وره المركز غلامة وبن لما مل المشاوم الحصي عالم الوقوط

اصكالعقد س طبق لما لم على لمشل وا واطا ورع مار المايل المثاومة وكرندوس الزمرة والنفت الثمال ووكر يرورعطاره فالتصنيكيون فالايوال ترابيرسالها بل عُلَامِلُ أَوْلُوصِلَ الْمُرالِ الْمُصَدِيلِ مِيلِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمُلْكِيدِ عَيْ اذا توج المركز العقدة الاوى ماغدالمل والعقادى ادا وصلا فرال العقده ما وى انظن المايل على المثي تأن فا ذا ما دا المرا لعندة افرق الما يو المشروصات الدى كان شال لمناح فوباعه وتضغ الدى كان وجنوب شا ساعة واخدوكر ندور فا منطر النف الذي صارالان سالا ووكر متروره بتطوا لنفت الدى صارالان خرسا تم لايزال لميل يرايد آلي ن ميني لسل فعات عندالمنف وبعددك ساقص لمل فان بلية المرالعده وتطالمال على المناوطرم ولك ال محرور تدور وا ما الما وما ا المنال وعليهم العندة ومركر تدويره ابدا فرجنوبه او عليه العقده ولعاميل قط العدو مراع قدعلت ان القطرا كمار بالدروة والحضيض لمرس

والمحان فالداده عداا فدعات انالنظوات أن فاسفين موالنظوا لما ربالبعلان عيز عطن على لما لى عذكون فركز الدوير والعقده مي اداس. فالزره والذت زعطار وفعدى ورة المرعنا عدى المائى وسالزق الافها فاليشالالالى والافرفال جزير وطوف العناى العندزولك في لارال والدالميل في والمة المرزا فالنصر ميناك اوجه انتهالميل فالم وبعد كاورة المرعة مناقع ليل لان بطق التط الاكور على اللك ماعدوصول وكدورة الالاف ووكر مدوره الالال وسركاورة الرعبابدى سائمان الالحذالال وسائدال شار ويواد شيافشا الان بنهي في عدول المراال لمقد ع ومناكح فيها وسعاوزه المرات ماقص لميل شباف أل أن طنوالتطوالد كورعايالا المرزماعند وصول لمرا لانعدى وقدطر فريدال فنظر النصيات الني درمان مدة دورور

بعدالمحاوره فارجاعها الحكاف هدالدروة ووالسنان طبق على العمل م و قطال البنطولا المدروة والحضيص لمرتس والسنسكون في المالاعدو وكالعور في منا من العديث عندوك موالد كالوق ماوح والما في في الما والمتصني الموت فا نكان المرك ولاور على الخاورة عنه احذت وروة الزمرة ولللاليال المال ودروة عطارد الحور وملصفها الحلاولارال شرايدالمللي افاطووكر تذورع الالنب ومركز مدوره الدارك انتها كميل الفائة وشاك نطبق المالم على المنل وبعدمي وزة كرزع العقده اخدالمل الساقص حى ادام المرالي لمف عوديا كالصفر الطلق العط الكروعالالل فاذافارق المردك المضافدت مروسا فالسل اجتراعا لل وفروز الي خاله ولا زال مر اليان تنهي عاية عدوصول لمركزال لعقدة تنافري وبعدي ملا فللاال فلطين النظ للدكور على لما بل عدوصول

فالما وسيمنادة المروك فرالنقس ومتى الهاب غدوصول لمرا لكلغ العندش ولندكر با شاكاه فدوت ان لاوات المواع والك الثوات على وجات العلوية والمنس والزمرة وماوح ماول العطارد وموالدى كاكور وعدواكوزم الاالحراك ك عهوفيرات المق ه اواع فت دلك فنول او و فعل ما و غرالمنص اغراته العلامة الحيث ورا ومعن ما فوه عن بدأن الكوك ا داوض مدار وكذ الفريد الركس مثلاطل الكاركراليان أولام الاسور واداو وملاح المنقدع وصنفالعندش الينا وبآلعك واوج المترى مندم على المنص التما ي علاقتوال بعير من ورا ومن التقدم بالعكس المعنى الت وواوجات الكوائي الباقيه وسيمرع والنعلبان فعل المنصف ومووا لمرى والزمره المنصالين اداعاوزم كرالندو رغه لؤج الى الذب و وعطار دمو

مدور كال المعرة على على ما مد م وند لمدة ووراطاف العظ الدكوري والمراديدوره طوف النظرى ال بندي طوف الكو على المعدانطافي عليه الانتهى عاشة فاص ي حرب المصرفي مناص الدان مطن على للا لما تم نيدى معد الاسكان فالمل الان من فالدسون في لمن فرسا المان طن هاي المال والمدة الي من بدارالما وانها الالفاية بالمراورتان دم دورة الفرف ووك لا ملكم الالتط الاول في العلوم والنان في السعلت ميند، فاللوكر الما من وراه وراه المن وراه الما من ونتها ناسية عدوص لالمرال المصفيدى وره المروك المتفق الغدان فالما معى الان عدم لليا عندوصول المرك العقده من في ومعدى ورة المرعبا منديان في للل الى اناسى غاية عدوصول لمكر الدلنق س ووسيكا وره عندسنديان والمنافض الان سعدم الميل عندوصول لمركز الالعقده معاجى وقدع فت الصا ال العظ مع ول فهما بعد

ف الوبط والابطار فيها سوا تكورًا تقديم الرط زواع وت لك فسول كل واحد مرا لمحره كما كان والقطعه العلنافر مذوره وسالتي منصنها الدزوة المريد وطأناع مطاعا سحط والخطن الخارص المزراك العالم شوكا الالوال وفالعطمة التفلين مي الفلافي -وك والتطوالعلماري سوما ربه اليراو الاالوا مجرو والخاصة والوسط وا وام وك والقطالعلى فانكات وكذ مك الحرك الوية افل س رى الما من الرك بطياني كرح على توال معلى مره الرسط على وكذاكا عدد وأن كات وكذكو رى مناوا قالى فواكركس جوان كات وزنك المرفن والوسطيرى داجها الحرق على علاف الوالى بصل وكر الكاصة النية الوكرانيا على والوط والقرطانا مكون عدىقطتى انتاك للدكورس لعدم

الذى إذ إلى وزاع كرع توج الي الراكس والما مواضع لاوما الدكورة فروارة الروح فهى لاول مذالف وقسا مروسوس ن ا مع ما مكذرن فيلغ سال وي للودف من التي الميوا عريدما والسفاكا وكرفاهمة ب وافاع ف واصفاحي اول برفالم وارب وفياك اول تال مولا فالط فيعدان موف المحلل فالسنس فرالسين ال زادعل مواصفها المعلومة ماكرك فلك الروح في ما السيل محلافيوس مواصماك اول است المغروص وقدع فت عرك فلك لوا. عرف وزار الركات والمواحقة فالعوارة للحصيالمي والرحوة والاستعامة والاقاتماعني الوتوف فا زمو وسوان يرى الكوك ليك س الى واروادح وكالهلاف الوال والاستانية سوان بريات الما وكالوال والوقوف والدرى الوم الفيس الهان مصغالات والسرة والاستعامة والكيم وكة المتفر دارة على مره الوسط والوسط وما مواقام

मं दिन्ता कि कि कि ما زم الكات موص للكواكر السية السارة ال ويزه كام العامون إلا فالعالم المعقبا اليعف والمد انوا وع مع و لى دكوانيا نه فالم الاحرال العارض لعالم بالعكس الالتي نها افابعاد والزعوالي وم ان العلم عن وري مواورة الوسطي مون أبدا تعدوكالمت ع واكر تداويرة والسين ولك ال وكاكم مناعل يحط تدوره الحاصة الوسط كيضاج ك وسط التي على وكروسط ولم فن ذلك أن مكون اخرافاتنا ودراع الوسطى ومن بلاتنا مريخ وصفا الوسطى وى ان رادى كالوسطى مناى الى نشابه عذ وكرالها م البيم المصود وفدع فها فال وتالانالم و ويالنوب وتعالعا والمريح الالبعد مبد ومن المتسوقة المن والطول





الدامامان الركوائش لاباكيفته معن الانخطالكا تروزالعالم يزم الألكة والألكان عاية بعدصاحتها اعنى بعدهما عنها وقت الحلف عنها مساوية ابدا لغاية بعد سأيتها وموجدها عنها وتف يقدمها عليها مع التي وكر ندورها فالوقيش فأموص واحد زدارة الروح كانها فدينا ومان ودلك فالموضع الذي كون مركز مذورها سامنا كراع بالحقيد وليرالا وكذلك والضاط فلا مواضع اوطائنا واخلاف مقدارم اكر افلاكما الحارم عرر كرالها لم لا يتصور الها ق اوساطها إنوا افرافع الحلاف شرط الوفاق بن غايسات وكز غرور ما ير بانتوب واذاكان الأوكداك لم يعد كل نهاعنها الأبعدار بضف قطر مذورها نغربيا وقول اعتمار

فالمورسها وق المعامل مع انها وق المقارر محمال أ وقيقة واحدة وفي لمقالم كمون منها ستروح والعله الوات مراك في الصور سوال نفس عط مدوره ارتدول والن ورفاء ووكراها كاوركان مانصنا المرسورة الافاكان المدورة والاوركان البعدا وكوالعالم الحصنص تدوره كتدوع وزي وزان عاكم ماوا وغاالسوافا وبف فطرة وره المريخون فاوط مدوره اكن كمروض عذاالمعد كما بعدسها وفت المفارس لاستم منظوالدور والمعدمينها وقد المقابد لايزيدعل براالسعد فلدلك بعد المفارنه بكون دا يا اطول عد الفايد وقر رول دلك الاستواب وما دكر والكاب ترالتعليل لابي المطلوب في جيه الصور توف بالذا ما ولط الم والمالعنان وكر تداور ما الالول ويعوالافاره للعلني للماس الاعمرون وكرندو

موان سيرنا كلها اوبعضهاع إناطرن البهامخلولية بنهروسنها واكسوف بوطلووجه المواج لناكله اولعصنه عُلْدُور وفرع في فل الارمن وبي يروض مده الاواللوكون وم زن كداى دراق مايدالى التواد مظلااى عدم النور في فسيع ال من شال قول المؤرد كورستضاً بصالهم كالم أذوع الم انب م الكينة الصنيداذا كالماليش والدبيل عليه اخلاف السكلات النورية في صنح الترك اخلاف فصغر النشرع الترسنها والبدعنها وكون المييز دايا في الشروه في الخبوف عند مقاطره النيرس وتات ب الميزاال فلاف وسوال التركره نصف مفي وسا مظلم وموتوك على فسنة وكأسا ويتر لنعل وكوسط وكروسطها فتركون فالاحماعات بفنغ المصن وافعا فاحتدالتمس ونصد المطلم واقعا في جسّا فلا زكت ا

الاحلاف الاول فيهما يلمر لان نصف قط اليدور للمر مقدارا لاخلاف الاول الأن والمتوقف ومدو فدع فتها وفي غربك المواصع كون مدار المحرية المصافع الوالل في او. مضالاول على المان كاع فت ولم في ير المسائد ان كونا حراجهم وايا ف تقديم كل تورك سنات والرهوان كون وعلما در ماكوسطها ق اس وما يعوض تواليا الانشراعي ألا الول زالا والالعارمة والترابيا سال الشراعي ق وآزادة والكالوانتها وكسذانش والخنوف فهده كسدامور المالحان فهو ظو وجالواج لناع النورالواقع عله مال شرالالات و توع في الارض و الزيادة ميورًا بدولك النور في ولك الودب تباعده عن النش والكال مواملا و ولك الوج مر النور والنف ن موساقص التوروزي الوجرب بنارية التر بعدالما لمراكحوالا فري

Sent fine



مكل اسورا لمليها واذااستسلها تطابق الدايريان تنزيا وصاريف المواج لنامتضياتا مرفيرى مملياً بالنور واذام كالارض عنها وموكال وابدر و بعدالتجا وزعن الاستعبال تيثم النور فيصار فيكل الملاحا تم يتمزن ومولغة الزس الم للقرالم تضمة اذاكان ساويا للقه المظاريا ليا الى ان سمح النور وبصحاعدالاضاع فالسوولالك اذاكا لالمراع الرك ولاطلالما ق النورعن وج الترويلا به على الاصلى والاجاع اذاكا فالترعدالهاع المرئس وبهوا تحا وموصفها المرئسين فالطول على طريقه النه وي نطقه الروح وذلك الألاز عل طرقة المثن غدالك والدف اوبرتها عن بشرط ان كون عضائر سي و اعلى مجوع نصن قطى اينرن ما لالمر م بنياومن لمثس ويترفاعنا وعينها غراضاره مايلينام

تماطعة الدائرمان وانشرالصف المواجدان ال فمين تصى فرجية المتر ونطلم فهلات جهيا واداناها رلعذه عنها وبالمان ورون دوراسك اواقل واكرزى اوضاع الماكن رُوِى ولك العنز المستضي في عابدالدة وموالسال وما تحقت به صروفية المنال كح افتلاف المسكن أروالي كلاكان اقرب من العام على الأ كالانتر ترالافت ادفع ونرضيا المث البعد فتركالملاك اسع وكلاكا فابعد فالتام علالافت كما زالع باليتا الالافتاضف والالعياء افرون الملال عار واذا ازاد بعدائة والمن عظ القالم في صواليتم المظلم وماوام المتراكم متضى اصغر المطلم كان مكواكنوز بلايا من وا وصل ال ترسما مناطقة الدّارتان على فراء تنزيا وت وى العنان المعنى والمطلع وادا وعاوز من الترب ضاؤلتم استفي اغطيم المطاردكا

لم يكف كلها بل بق منا حلقه بورا نيون بدالتي عام العاجر بالاشتعاقية عيط بالعريني كالموالنوروة تنع راسي مخروطالطل وبنواكمون والمتواد اعلى المروفط المعرولان المعنز والكوف مو الذي علمرنا في وهيا المراجي العوالم من وموقات كرافلان واضع النظار ع المعولون القرولا قولا قولا المي لا الحقيقي وموعز محلف ولا منع الكسوف اذا كان عضه بناا سواد سولون الغروان والمركار المرن المرن المري المن المرن اوساوياله اللاق التي مرج المرب وتعوان لمكن كدلك يجتف فقر المنك وكدا عدود بمر لا المناز و لا وكروا المنال ولا مؤلط ف الغرابي ف الكوت عن حبين العقد نين لحراف البراض البياع واعلمان وكزى البرز عندالاجاع المرى ان كان على ظ ع و و دا كان القر كراك علط الدالشي عند فارون خطرالاتما راسا وكان نظراط متاوين الاستنبال الولي أي واذا كان الغرعند الوقريا منا فانظر المت المن كلها بلاكث وتح يتحدراك بيدوط ظرابع راس ووط المعروان كان قطره الرقط ع ب رط ان نمون عرصنه الحيس اقل من محموع نصني تط صنع الدرو وابرة الطلاط الت الارض منها و وقع العمر المنت كلياط كاف وج مع داكس جو طابطل اصر فظر الارمن ولم بصل صنورات اليه وصولا اوليا

فلان نصف قط التمس مواربعه إخرار وقمسون دقيقير ونفهف قط صفي الوقف عشر دقية وعشرون تانه فلوكا متاويت كانطل الارض طوانياوكان صب قط دارة الظارسا وبالنصن قط الشب فكورصنا قطى صغي القرودايرة الفل اكترنس عارة على المركم وقع الخنوف في كل ستبال ولوكات الارض اكبر-فالمشكان روم وتوع كخوف في كل ستبال للمر ولان الارض لوكات ما ويذلكش اواكر منهاكان كت الترفظها زيد نزادة بعده على المعلى العقدرالاول فلوكد القرق عالى لقدور اليخلاف التوالي وساوى علظ الظل في جميع الابعاد واما على التروة اغلظ/ علط في عنصه وليس الاوكدك على الالاص اصغرت فيكون ظلما ووظياً راس في خلاف جد المر وجره ف ع داره الروح لكون وكراتمس

ووالترعلى طلاحه الألى ويده الكالم سي توقد ورى ذىك ان كان للادلان الوسوالدى रे देहती वी गिर्क من جدا لمون كوليخت أولأوكراالمني اولاط الشرق واعدانه ادا ترتم ع كرى على وكرانعام بعدم كالإعداق بعدكان فالدايرة اكادشاعلى ع موفظ فالارم تقطع براا تطح اياة ليتي بدايدة الطل وبلك إكورنهرابضا واكاد شطي على الترمن قطعها بأه يتم صفح القر اذاع فت ولك معول الرض اصغرات أدلوكات ساوية لها لوقع الحنوف فلا استبها روب الاوكذاك على سواعث يد وأما الذوم

011

ركات بالقرب لوكربها اليضلات التوالي كالاوج عن اول كل المال ف التوالي احديم قدرج واشي عيدة وقد بالنرب وم كزالدور وكوعنالاج الى التوالي فالموم لملكة كوكة الحامل ربعة وعيرون ورجة وللة وعدون ديند بغرنا ولان المايل رد وكراندو بوكة المرية الي خلات التوالي احدي عشرة وجذواى عشرة دقبنه بالتوب ستى بعده غراول كالماشات دره واصى شرة دفته وبروطان في الدم والنف بوطها وكت فرتك لفظ المالتوالي ع الموم عيلت قرميا تالدرج ويذا القدراعن وسطمس اذاانصم الى بعدالاوج عن مك انقط والقط في بعد مراند ورعنها حمل مدورات عالاح كموه عُم را الدور كل منها الساعِية ورج واحدى عرورة بالترب فاذن البحث بوسطها بكون متوسط بنالاوح وم أنتروس وعلى فيرااتنيكس كل بوم ولنذاتيا ل

وم كران رص بكية ميزيوز كله في ولانظل لاول الذي صار علط عند التر اصنوعي الارى كثر يسترلم كدومك الترف (ما ناصاكا كمونالتر اصر العرف بكشرون الغير فاكنوف ببوالع عراكتني لالدكن المخلف فيراكمون كالحلاف المؤاض والحلف مدوده عن العقدة والمدوم بدير ترطال المالوك وفي الاوال التي بوفي تمر الضابالقياس الالمش كوندكيث شوسطالشمن من اوج ووكر تدويره في فروت الاخلام والاستمال عي ان بدائم عن احد ما كبعد عاعل الآو وول لا يا فرضا النائة اعن وكرائت ووكر ندوره واود محمدول نقط واحدة من دايرة البروح وليكن أول الحل شلام الاوج محرك نما على خلات التوالي محرا المايل فالسوم ليك اصعافة ودوت وقايق النوب وجركوا المتأثث

المريزورعطاردته الول فدوف فالكركان وكرر والخات التوالي شاجكة وسطالت الى انتوال وح كر فالمد الى التوالي شرصعنها فادارة المدر الكالم الفات الوال مدوكة عن العن الريزوره اليال مروطالم فاذا فضاء كرور ومواوح طالم تحمقين مادح المدرالة المادح الملى وموقد كان في المران وا اسلالان الالعقرب فأع كاعذ المامر الدور الانوا بقرة لك العفل واوح ولك إلحال الفطاف أبضاير القدركان بعدا لمرعنا لي التوالي بعداوح الحاط عني الى كاوفكون الاوح المتل بعدالمفا روسوطا بين وكر التدويرداوج اكامل كوسط المتس سناوح الترووكر عوره وادالع كل مما الربع الاوم الميل المالي ال صفيف الحامل وعندولك يكون المركز في لحدى الاقع فالرطان وعند لموعنا ال ترجو يا يا ما بان وسع المر في صنف الحامل ما نياوعند ولكر كون المر الرطان

لحكورك القرورك أكامل المعدالمضاعف فن في بعدم كر المذور على المراد الما موع الموادة عالله ولمرض بم التوط المعن كراندور عدا م الرياكية الاستعاروانهماج فالاوج ويزاالوط المذوطاتها وراناها كالر لان وسطها على اعتراب منتابها والوكا بقالم و المادح ووكر المدورت من نولوواذاذاك لام الموسى ويظرما وكزا انوكز القدور سلخ الاوح وكحفيض فالما فيك دورة وبرح بالتوب وبيوما سيدة التحسيالينس ولا دورة كاويع والكاب ومثل والوام

Company of the Same of the Control of the Same of the Control of t

معردا ذفد من موائع العارة كابحار والجال والرار والرال كيره بليمن الكل عموراوجر فيه والارباع الليوابات فيعادة الاحوال لانها منورة فالاراديس عادل ولاذ عبته مضلا غرالتطعية وبالثالة نشرار بوالمعورال مضنى سرق وغرى ومقط المماطع بين الاول والا كا ترجد العارة بمي قدالادف لا تما على تقديلا و ق فالعول وتعاليث بندافق البند وللثالة تضنها ريلى لا ونها ما لانها في طل والني خال والنريفا طيها اللاب مارابالت مرفول العارة وموصف خط الكسوار وماسع منان رئين البد أطدا كو التمال إلى أم العارة موعف العارة في وعرض المعورة - ورو الورات ان طلعيس بن مين صنب المجسط كالمكن روفوف على لعا الحذيث مركان عذه ال الحلال المعاليس في صفيا والاعدا ستع في جيه المكون كوانشال ولائتم في شاكوا كوي كافيران ابتدارع في المعودة في الكسنوار وانها يرف

وعد الوعما الي تما بله محتمان في فضف الدير وعد ولا تعليا فالحل وعذ الموهال ترحد الما فالله والله والله م مودالي المان وعداوج المدر فادن ولا المدووق أكل دورة مع زيادة ما مقطد الاور اعمل فيدكل لكان بالم كالبطائد وان قلت ساديان وين و دواكل واره فالمران وسائلان الصاوس عند لوة احرسا الاكدن والافزارطان فاحس القاراتان بالالوس والمتعلق بما الم ليول قدست في صدراتعناب ال الارض كرية السكل عادا فرضنا عليها نكث دوا يرعطام الادل بالحادث وبقطع معذل لهما راماع وس خطالا وقدوفة والناب ساكاد أغ قطوان نقطه على خط الاستواريفه عاض مدار العارة عن طاف الموريع الدور والنارش والحادث عن قطع دامرة نفت تماريك انتقط انتب الارص بالاول اليضين فيزل تاك وكل منها بالناية ال ربعين فسقتم الارض بهااريا عا احداثمايين سوارم المكون والمعور لابعن انكلم

لامحالة تحكف البندلانها على جدريع من المدور والبنيد ن جداعز ق لا خاشرف مكورة عن العلك لا والعلك فدنوهمو كارن ن متلق دام كوالقط الجنول والان والن وسوعدعلا مع موصنو يم كنك ذر وموسوال العن على زعي طور ساطالتي الغرى ما يروسيون وزا واعا حكوا الطول المعورة لا مربد على نصف الدورلان الحواد ف-الفكة كالحنوفات مريمشقين فبل ن برى موسى كا عشراغ مران ريساول اول سيل وستان افره او بالعكس ولارى الرمن ولك فاس معموا يرا المعروب تطاع الحافول التوم كلم محلون ما وقوي العارات وحور خط الاستوار ومنان الاول وممالكو متمون إبوافع نرابها دائة فحط الاستواروا والعارة كوات والانقاير السومان فرصواعلى لارص ماى دوار سواد اولا فخطال سوارونها ك مكون النهار وايا التي عشر ساء والنا يدحث كون الهار الاطول لليشر

ارتباع النبط الثمال سيأ وسين درج في مد ومك ما الم عربه دان والرفط الاسوار في جد البور اليدوروز ورب وساس وزوكروك والذى فيند المعطور والدى ساه مخوافيا الداشداريوف الموري والكوري ارتباع النظر عدي ورا ورجاد سرار وروف وكره اولافعل دايد غزاكون ومظهوراتين وعاين و وربعا وسدكس جزرومومات والدارة الثالة مارا البنة سنيا النهايس لعارة في حتى الحنوس الثمال واما عالم الاول موصة مستدوستون جزومهوا مقع منابن البترال تزالهارة بخواشال والمطول المحورة فلوسفن دورالارض وسواسع مرادرارة الاول من تفاطعها موالثا ينه مارًا بالبنية ومبداره من حبة الغرب فحلف فيه فا زعنه تطلبوس عن خوار واغله في ليح المحيط العزن لمتي باوقيانوس منابل ارض كحبث وبيح حرابر الخالدات وفوار السعدار وبكات معورة فافذع الدبهر والآن فذصارت عورة فالمار وعد بعصنع ساعل عزااليم وسنها عزورات ن دووالمعزل ويحب برالاحلات

151

وما منها و من الم بعد موال قلدات بع فكل قلد مقدطولا بن كافتر على شكل بصف وقف احد طوف ومواحما لى اصنى ترط فداكوى والزين اللان ومم الكرون معمون الواح فالعادات من دابرة موارز كحط الاتوا بعده عذف عمون المار الاطراب كالداني عزة ساع ولفت وربع ساعة والوص أشعر فرا ونصفا وبن دارة موازر لدبعد ع عدحت كون ابنا د الأطراباك مدعوماء وربع ماء والوفي فين وأونك جز الالاقايم البعد اليفايم في دواير اللها ن مناطان الداريان والتدابا فيرس تداينوط بعينهاس الالاول فعلم من من العين إن مداء الاقليم الاولواوا ال بع عند النزئتين لخلف ومها دي لا قايم يا بها قيه وكذا اوا و ناعذهم غير محلفه واما اوك ط الأقاليم فها فيرخلفه عندم لانهم يحعلون التعاوت النازر الأطولين لوط الأول وافي وولوسط الب واولم

ساغ ولا يغ باغ وما ينها موان قليم الأول والثالي كون الها والاطول لدعراساعة ونصف كاغة وونع ساعة وما بعنها وسن الما ينه سوالا قيلم الله أي والدابع حد يول فيا الاطول اربع عشر مائة وربوساعة وما منها وسرع اللاك الهاد العظول اربع رن وربهائ وماسها يث عون النا والاط لف عراعة وربوساعة وما فيها وبن الخاسة موال قالم الخاس السابعة حشكون الناد الاطراف عزماء ونصنوريوساء وما بنماوى ال وكمة موالا قدال والتاري والتاروث كون النهار الاطول نكما وعزرناء والوص ستركسول جوا

على ان قص كا مو واقع في الك ب والصاح العلة في لك تخاج التنصيل موص التطويل في السالمانية الوك بعدانواع عن تنبير المعورة الالافي ليم السعة ارادان يوكر خواص المواضع التي لاعض بهاواتي لطاء من اما المواصع التي لاعرض لها والني واصغ خطالا في واصها ان مغذل لهذا دعر مهتري مسم وان المسراي يتر مفد بلوعما الاعتدالين بعيم ورة مدارع يت معدك النهارولذلك مكون ارتفاعها في ذبيك اليومين الارتعاع الذى لاسمت ومنها اناقاق ملك المواصو مصف عقدل إنهار وجيه الدارات ليومة على قوايم لمرورع تنطالمعد فلوك مكون دورالعلك مناك دولانيا مناط يخ العصا ن على المار على دوا ما قوايم و مكون لكل كوكب او نقط فالعلك سأك طلوع وعوف بالحكة المسرمة ماضا كلونها على الافتى دايما وبكون التوسي ظا مرة من كل مار مياوية للقوس الحنيد منها ويرا موحب تساوي علوساك الله اكل منها التن عشرة ساعة وكذات وي زما فيطهور

ولوسطكل تراكف الباقدواور واقوة ربوساقة التعاوت عن لهما رن الاطولين لوسطى كال عليم سحاور مضياعة وكذا لاول كل اقبليم وآخره الآالا واوالالبو على تقرالاول لان الماوت بن شادى جدار الاول واجوه وكذابين نهار ببداءات بعواوة عالتت الادلاكر من المستعملة الدائما وت الاول الدوريع والماوت الثاني بع ساعات وربع فادن الغرس الاول جلوااليا بن تنارى بدار الاول وي طرساف وبن تنارى وطالباج وآوة بسع ساعات وأعاصلوالدلك نغرق العارة بن وسطالاول واولدين وسطاك بعوا وة والأفان الكل لا كجعلون العارات الجنوبة ع خطالا ستوارد اخله والا قاليم ولنداايضا لا يحل الزس الله في مابن خط الاستواروبين اول الاول عائمت وطبين آوزات بوعائب ووسل فز العارة واخلاف الاقالم واعسلم أن تعاضلات المنر الطوال لاوك ط الاقاليم وال كانت موضوعة على وال بزيادة نفع عدالآان زيادات وضاموضوعم

والانتماب فالسيدوا فالمواضوا عابداع الاست المواضع التي ليت على خط الاستوادس التي لها عضها ماعضا سعون جزا ومنها ماعضها اقل مد اماال عرضها اقل منه في حد خواصها أن أفاقها ويسريالا فاق إعاليه وافاق العلك عايل لميلها عن المعدل وانتها العلك بالنة اليها بالملان سفف مقدل النما روتغمساير المدادات اليومية وتسبيل فنكس القرانطام مكل مدار في جدالنط الطا مركوزاعظ من فتراكن والترالفام س كل مرار في حيد العظي كن مكون اصبغ في متدالظا مير وكل مدارن متها ومين البعدع المعدّل فأن التوسل مام ش اصر ما ما وية للقوس الجينة بن الا في وبالعكس كل ولك الشكال بوعشر من الته اكر أودوسوس و لاجل ال ملك الافاق مصف المعدل وتعمر سايراللدا على الوج المدكور لا يتساوى فياك يل و فيا رمناليا ن الا في يوم خات المريض فيها ره او قبله الا عدال عدال

كالكوك وخفائه فان وتع نفا وت في دلك فأغا موجل الكواك بوكة الغرسة ومنان غاية بغدالش عن الراكس فيجذا النال والجنوب كال إنا يكون عن العلا الكلى ودلك لمرور المعدل بمت الراكس بناك وبر تحلية عاصدان صول تنهاك كون كانه ودلك لانداء الصنف بوالوق الذي كون فالمنس في عايد الترب ممالاكس ومبداء التاء موالوف الذي كون فيد في عايد البعد عد ومدار العصليل العافيني موالوت الدي كون فيه سوسطة بن عايترا لغرب والبعد فكون وقوصو الكل مل الاعتدالين مدار ومدارصف ووقت فصولها ال كوش الانتقاب بدار شيا، ومادي لا ديعة ابها فيه اواسط الارباع اونقط غربة مناكث كون سلها ساويا لضنائيل الاعظم وعره الحاصة غير مذكورة في الكاب واغاميت افاق عزه المواضع بافاق للعكالمستنا

العالم ومراكز المدارات الله ينتسطه فالنفت الحق مروح كان ارتعاع التعلي الفام وم اكر المدارات التي في جير والخطاط الغظف الاو وم الزاطدادات التي في مبتراكر كان النّا وت برائتيل نظام والخن من كل أكر ومن كان انعاوت بنها اكركان انتاوت بن الليل والنها واكتر واعلمان في قوله وكلما ا وداد الوص ارداد ما تناكراً عن حدلات رئان اللالي في عن المندم وال توله فاراد ارتعاع القطب الثمالي الى فول عنده كرار لغواد ولعدر ميله ربغ الغط الشالي المي قوله ثلثه والتعديرا لاسد مأوكما ٥ - وكل مرار بعده عن لقط الثمالي الم الولي المدارالدى بعده عن التطب إنطامه مثل ارتعاعه فانها الافق مركاف لمابتن فالعائث في ما ينه اكرنا وورسوس الأكل دارتين على بسيط كرة معظعان فوسًا س عظمنه على نبطه واحدة واقطابها عليا فانها تماسان ومن البين ان الاول مع جيم ما يحويه فرالكواك والمدارات

ومولوم الروزاوالاعتدال الحني ومولوم الموحان. فان الليل والنها را لمشالين على ظرفى ذلك المحافي الساو والماذاكات المشرى أحدطان المعدل فالكات في التط الطام فادات فها مكون النارا طول مر اليون والدطول ترجن ميرع مذال لاعترال المسل الذي و معينا تصطور من يرع مذالي لاغدال الآوروان كات ن حدّ العطب عن فأدات فيها مكون النارا تقرنماليل متزايدا فقره مادات متوجرالي السالاة وساقصا فقره ما دامت سوجة منهالى الاعترالالاول ف وكلاكان وفاللدالالوك كاكا نوم الموضع اكثركان اننا وت بن الدالنها ر اكمر لان عوض الملاطاكان اكركان ارتعاع القطب الظام وم اكر المدارات التى في احته في لافتي وطاط القط الأفز وم الزاعدالات الني في ناحيذ عذ اكثر اذو اكرا لدادات الاول منظر فاتنصت الظا برسي ور

تر اطلال وستم داره الروح ملك المعطس الوف صغرى وكرى فادات فالتوس الصغرى تع الطل عارضا النها دالي حد الفط الحني وطوات فالعوس الكري ع الطلافها وارتفاع المت رعند كالمرالقطين باخدان اتنا قص ملوغا سترغنا لنقل الأخزوار تعاع المنول الدي جدع في الموصن وموتقرر فضل الشعب على فعل الميالاعظم على ص البلد اكرش ارتماع المنقل الله و ويورفصل عام وملىدعل المدل الاعط وظامران وص الموضع كلا ارداد تا مف الصنى وتعاط الكرى وفصول المدموض مراالتسم الماريعة غرمتها ويذان بعدت غريط الاستوار بعداصالحا وامانا نه عزمت بدان قرت عندها ماك ومنها المواصع الني وضها مثل الليل الاعط آم الولس الالتي يرتمن والسنرة واجده عندانها يما الانسل الان ويدع من العضع وذلك لان مدار ولك المنف ترمت دا بافادا المعتاليم اليروت

الانقط الفام الدي لطهور والنان مع فيع ما يحد فنها الانتط الحن امدي الحفار واعتلم الانفط كل في لو وكل مدارليت على ما يسنى أذ اعدار الموصوف الصلط والم وكا فري الكون الأواصاً في عدم ولمواضع مبلغ عضا تجيئ والإكوا الماصالي كرنوهما الر ترتنين وتحن اقسام لازعونها الماظ فرايس لاعطاو ساوله اوزايدعله والزايدعله الأناقض عن مامه أووله اوزايد عليه ولكل منها عواص اما مطلقه اواضافة والحا المطلقة ما كِفْرَاتِنَى بالنياس اليجيم ما يغايره والأضافير ما يخص الشي با تبياس ال بعض النايده المالترالاول فن عله خاصه الاس يتربيدا من النه منا عدوصولها النعطت عن حنتي المنعلب لدى في والتطب الفائر مثلها كعرض للوضع وفي جند ودلك لان مدارك انتطبين تمريمة والسالموض فاذا بلغة الثمس الى كلينها يترب اراكس غدانصاف النهار ولاتعقابلير

بمترا سرغدانفاف الهارولانع المغابس والهلال الاعط الول الما القران ف وموما عرضه والدعل لمل لمربيغ استمر أله وقعت الأهلال عنداسضاف انسار الرجيط الاعط ونافص غرطمه واعص اسوالعتدالثان فرجله خواصه الفائر ولافعار فوا والطل استوى وموا عافوة متعاس اللب شاكر عاتن والارتعاع اصغرواعط اعطهما سف على لاف عود انها تعم عند انتها ف النها رق حط الا بتررعوم الميل الاغط وتام وفراعوض واصغرها بدرصل وفي التيرالاول زات م الحنه ما رة وفي بعن السندال جديد تام عرض لبلد على لمدار من عط والمق قد عد عدم وركتم الظامر ذكارة وفر مصنا الفلانها عكون واصو خطالاواء راسمن جد فواصد و غرا ليس من فواه المطلقة الم حواصد والغرار والتطلين وامالات م الادمة الماقية فهي الاصافيه وحل بزاالتر عليق على الدر المنزك بن الثلث ظاع احديقي كوز الطل فساعندانتها فبالنها رايدا الاصطب الأخرة لاماله اليندالاي موج ركالتم اللات وفيكم الفراما في مراالنه وموالنا في فلال من عدائصا كالناراما الكون اكا مدايفا مطلق السرومها التي ومها مل ان مكون على مت الأاس والما أن مكون في يتد الفط الحق والما مام المبراز اول اما القراراب وسوما عضرب وي المليل والله الاخره فه عندانها ف النا ركون داعا كالتطب الاغط في طر فواصد اللظر فطي لروم عربي سيام الحق وفي التراى مر از كا زالطل قد تم عذ كون المس دارة تصف استار فادتفاء الاعلى لمروره مداريما على ارون النارى الفط الحن كان دلك علون عند برا مر مع معلق داره الروح على لاف يحت كول ا انصاف النادير عدانقا فالهاريتاك لاكون وي اكل على تنظم المشرق واول الرطان على تنظم الثمال واول التط الط عن الراس فادن الاف مالا دين كون المرأن على نقط اعفر واول كيس على نظر الجنوب ان كان والتطاواحد فاحسر ومناالمواض التروضا الركال

بلغت التمر المسل الطرع موس في الدوره التكامل بل فيها فوق الافتى عكون رما نها ومر اربع وعرون ساغم إنها درلاطول واذا بلغت الاعتمالي تم مطلع الده القاطر بل مدور فها كت الانت مكون زمانها وسوايصنا اربعه وعرزون ساعة الديل الاحل وما داست المصليم كرن زمان الدوره منتراعلي نها رويدل لاان البيل بعد عاوزتها على المق الط محدث في عايد النظر وترابد فليلا فليدال أن ساوي لها رعد موصا الاعتدال ومعد وك زير طال منا وسيا فشاكال ان سورم النهار عند باوعدا المنك الحن ومورجا ورتهاعة كدث نهاري التصوفرايد قلعلاقليلا الأن ساوى لليل عند بلوعما الاعترال وبعدمحا ورتهاعة مزيد على الاسكاف ا الان معم البل عذ بلوعا المعل الط و مراالتي مهر اول عراضوالى مدور منطلال فهاع اللمايسي ك ومنها المواصع التي وصها رابيه على عام الما الا العرب ساعظم الما الترافعات من عام المبل عظم الما الترافعات من عام المبل عظم

انظ تما يه وان كان جنوباكان اول كاعل تعط المزاول المراف على منظم المت رق والانتكاما ن كا كاما عا ذاع كانتطب الظ وكالفل كوالمول والري عاسه وابرة اولالموت طله الضف من وايرة الروح دفعه وموالاي مسقند اول كل وغرالف الافركداك وج مكون تناطع دايرة البروح بوسون عائقطني ومبن وتعطني الشا والحنوطية والأم كرانط الط زابلاف ت الداكس ولاع والر اول المرت عم ما خدالف الغارب وفيذ في الطاوع جما فزاالان يتزق طلوالفت الرقرالاني و بازار ما خد النصب الطالع وفعة والعروب شياف أ الال تعرق والنصف الغربي مذفطاء الاول تعمال والموم عليلة وكون مطالعهم الدورولاكلون لمنعاب وعور إلى فالصائم فدوكمون معاره فيوالاورولاكون مطالبه ومدار المتقل الظ في مراالتركون بعده عر العدر قطى عور ساويالارتفاء فدكمول عط الاملات العدر ومداد المعلكي اعط الابدته الحناد فاذا

التي تصفيا المنال الظ مكول الدر الطبير لكرن ما ادات النتط المغروص فيها وتغدعل الافق بالكلية وتطبيرة الدابره وس التي كول عط الابدئة الحفارون الكف مركت تنطع وارة ابروح غرجنت المتعد الحن الصاعلى تغطين متعاطرتس للاولس تنكنا كيلها فلا قاله كل منها با الافت من كت ف كل ورة ولارمة عنه والقوس الواقعيمها التي منصفها المتباكي كن عون ابديد الحفار لكون مدادا تقطها مخط عرالاني بالكية والنوك الاقالى دايرة الروح بن الدارس المدكورس وسما اللها Ulieville lice مكون ظلمنها واطلع وغروب لكون مرادا نتطها متطوعه بالافتى ولاشك إن الا واللووت وكا

القرع المعن في طرواصا الالطرقطي الروويل غري والمر مؤالفط اكن بمقدا وفضل عومتر على عام الميل الاعطاعي فبالدالاعط على ما موضد لأن مدارولك النط مطع دار وصف النهار في الفط الحن عانقط بعد ع غرب والمستعدارة لك النصل فاذا وافي النظب المدكوروك اساطه وقوع سي الراكس كوالقط الحن بقرزدنك لعضل واذواك كون المنق الط وارتماءالا وإشا ل والمسل يحنى فالخطاط الاعلى كل منها الصافور ذلك النفشل ثم تسهوله مقررا اورد ومزاكمال كعل القطب الطر فطى لعالم على فراالوض مركزا ورس مقدر وتراركا داره قلك الدارة كول عطر الابدة الطهور وعاسل من فوق ومقطع والرة الروج على نقطت ع جدي المنوالط ميل منها ي وي ما عرص الموضع فلا ما أكل منها عا الافتى من فون في كل دورة ولا سخط عنه والتور الواقعيها

تون او لا بطله وقولها اوساوله لان الاج أراني ملها المعذل يست على تمام العرض الأكانت في حيد الغطب الطامر بارمهاا فاعرف وانكانت فيجد العطب كويلوما أنا بطلع واما قور فكون معزل لنها وال قوله تما ماليو فايضافه موان ضرموق قوله ومؤمام العرض داجع ألي المعذل لذي بمو مقد رمنصال العرض على عبن جزرًا وقوله اعنى العن تمام العرص كلّه الكل العرص فان النين التي قال لها ما م العرض تعال الصاكل العرض ف قوله وموف تما م الوكس الاحت عام العرض وكالعرص بمام القوس لان عام العرص موفصل الشيس على العرص وتصل التعين على قور موت تمام التوس كاء فت ف أول اسالعتى والمافوله فالا فرار التي عن فلك بروح الموله عالمل كوف فغيد الضاسايلة لاند يوسم ال ملك الاجاء كون م المعدل فوق الانت عالمال كبوف على لوص المدكور وموكر فالتط المدكورعلى داره نصف الهارق حم

ر المالوس كون علما اقل ما عام و فوالموضع و مكونك الأخواد م المعدل وان من فوق على وار مصف النارق النطالين غرحت دا الموضو والتي فادا تصطوالين الاولى وكتها الخاصه كمون الرمال نهارا ومادا مستطع المو الله فيه ما يكون الرفال لها ولاشك النوص عموضو كلما ازدا زادت التوسائ الاوليان وبالزار زبادتها زيدطول النهار فلفس واستقت التوسان الافرمان فتي اذا بني الوض مرت عس بلغت كل فرالتوسيين الأوليين قربا تراسف وزيال كل من الهار والليل قربها من الشرو بهاك قد يتي أن ال كوك عركة النانية من مدارظام الى مدارض اوبالعاصف بعدماكا نظامرا وبهروالنصف الشرق فرالاقت اوسطام لعبد ما كان خيتاً وموز الضن الغرى منه فاون قذعاب في جهة النرق اوطلع مني جنة النوب وبزا ايضا مراكب بل المتعربة وش غراالنزر بعلوان كلامه في غراا لموضواغ عصامار فان قوا وملزم ان لا مؤب ترفل البروح الاجا التربيها غلطعة لاكترن عام عن البلدينغي أن يوادية

العرض فانها مكر الانق ولا مخط عذ وقوله والتي ملياتر بالمدارين العدن احدم اعط الاسترانطمور والا اعظم الابدر الحفا راى اربع قشى احديها إيد الطور والاوى ابديد الخفار والعاقبان وما الليان سراعداد

يكونان دان طلوع وع وب اداع فت ولك معول

ان احد التوسين الباقيتي عرضها ال بطاع علوساً

المور عن الدار الدي المرك لا كال الداروك الاجاء الاجاراتي في حيد المعل الحن كان عكالا جاء عرد لك الوصع كت الافئ لافوقه وال الديدت بما الافوار التي وبداعند الفا 6 نها والكان عليدل الوصون الانت لكنا قاط الثال عاملي محبوب تولوادرت سا الاجار الاول وادرت كوناح المعدل فوق الافتحالي الجنوب كونما كولك مأملي حبوك لمودل جن وصو لها .. الدارة نفت لنا داوس كونا عالة والعامة مادام ادالافوارالاول موات به واريد كوتمام المعدل فوق الاس عاعل بحوث كونها كذلك عاملي صوب عمد الوارج وصو اليدايرة تصناليها واوجن كون الدولي والترافطام وال بدوالقطع الواقد منا في داكوب عن داره اول الموت أكمن فإكلام فالعد مع بالمختلي الكان الاول موالظام لان قول والتى ميلمان ولا عام

العرص فانها ماك الانق ولا مخطاعه وقوله والتي ملياتر نعام الرص فانها تخط لافال فكون ابديد الخفاير مرلان ظام اعل احقاص الاجوار المذكورة سنها بكو ن حدّ النول الحروما كله كلار في عز اللوضولا في ي تحل ى - ونوخ لبعض بطلع زمك اروح الا الول العلام مرى بسره سوان بطلع اوله قبل او والطلع المكاكس له سوال يطلع أخ وقبل وله ولا مروياستوى موان مغر اول فبل فره وعود العكوس مران مزب افره فبالوا وقدعوفت فالتم الحاكس ان دايرة الروم بنتي بالمدادين اللدين احدما اعط الابدية الطهور والا اعظم الابدر الحفا والحاريع من احديها الديكطور والاوى الدير الحاروالا فان وما الليان بالداد يكونان دات طلوع وع وب اداع وت دلك مقول ان احد التوسين الباقيتي مرضها أن بطابيعكوساً

ועפונועו عادلكالو 11-1941 انجوب الحارة عاعلى بحوث لونها كذلك فأبلى جنوب تمت الاسرج وصو الدوارة تصنالها واوص كون الاولى والتراكام وان بدوالنطع الواقد منا فرجه الحرب عن داره اول التوت المن عل كلار على احد تدين المختدي الكان الاول موالظام رلان قول والتى علمان وى عام النبار واول كوراء الذي وخسر التؤرع نتط الشالول الوس الأن بهواد العقر على تنظم الجنوب فاذا تحرك وانتط وكرابكل فن الماطع الشرق إلى الشاط الحول الذي عون البعد منها اعلى ابريع اخدا فرالتور والطلوع شيافشيا الاور غرام الوالكاشيا فشارا الاورحي اذا وصرائق الى التاط الجنول وصراول كحل الانتظامش فادن قلط لوالتوروا كالمعكوسين وانون معتر مشرفها ارم الشرق النال نالافتي وبازايها فدوت العقرب والمران مكرسن واستوق مة مؤمارانع المقام بعرب الاول وبناك مكون اول اسرطان على دا دة لفت الناركو اتها ل م تعماعت بناد فضل الوص على كام الميل الاعطم

وموت متوما وس لن مقنها دول كال ال كالمالوص واول مرأن ان كا فالموض جرتيا وموفي لافرى أرطام منوما ونوب حكوت وبي الن مقيما ول المرا ل على الدول والول محل على في والمنظ فلولك منال لسمل الميوره منوس في حد التمال وضعاء صدي فردا فكون المؤس الأبدية انطهود الجوزاء والرطان واعفظ الابدرالطهور بدار اولها وماكس الافت عامطه الثمال بن فوق والتوك الابدية الحفاد الموس والحول واعفط الابدم الحفا ومداداولها ومكس لافت عاقعطم الجنوب من كت وكون عدار الفظ الثالي فيلك الرما ع دارة اول الرت تعاطمان فرق وفي كالنصف المراج الاعطار المعاديها ولرم وارة نفت انمار الفات فوال وشال فادا فرصنا النطي المالي اتعاط الزق كان العزائظ من دايرة الروع وتد الورع واره

الجول فالانق وباراها فدع السند والاستعارين واستوق سقه مونها الربع المقابل لدلك الزمع ونهاك كون الضف الطرن ايرة الروح فيجة الزق ودايره نصف النارخ اذا كرك التطب تراتعاط الغرل إلى ان طوائم لى الذي كون المعدينها الرمن الرم الما فالغروب الاوه تم اول كوت الاو و فا وا وصل ألانعاط والثما لوانتن اول كل إينتط المغرب ما و ا فدون الذلو والحوت توسن واستوق معرمها الرنع الغرى الجنوى ومأ رابها قدطلم الاسلاء النسكيون واستوف سوسترتها اربع المقالي لاك اربع وبناك كور تول اسرطان على دايرة تصف أنها رخوا بحنوا في ع الاعلى وسوىدر وكوع الميل الاعط وتام الوخ والنصف الطمن دارة الروح وموالضف التالي عالومليود ثماذا وكالتطب تراتعالم الثال الانعاط الشرن

ولكون الضا الطام تح الرة الروج سوالصالى لى كل وصنع لكون على خلاف المجود لذا لمهود ومعظم العارة الذاذاكا ناول رطان على وارة نصف انها رفوق الافت كان اول كل على تنظر الوب واول بران على نقط الغرف وشاك أنعك الاوز العاطوا كبؤى الالعام الغرى الذي كون عد وتبنا اضالق رابع اعداف اكوت الطلوع العطر إلى المولول انتراول الولوال تعط الحبوب فاذن قد طلع الوت والدلومعكوك واستؤى سةمزقها الرابرث

الافرى في الكسوار ولواني جوسا كون طلوع طروا مها فحالفا لغروبها فابطلو مكوب لغري تنوما و بالصديق الطلوسة بالعز معكوب فأك والا المواضع التي عنها تعون فرااكم الو عاكات الماكن الوافعة في عدود فرسخ لا سفاوي طولاوع فنافي كسراود لفظ الحم وقال والمالمولك التي وصها تسعول والا فعانظ الى التحتيي ان سال داما الموضع الذي وفذات عون لان دلك الموضع لكوز سات للنطب لا بنته ولوفي الوسطولا ولاعرف وس علم فواص سذا اعوضه ولوارم ا قطي العالم تحدان تقطي فقة كاليخد المعذل افترومور يكون عودا على ودور العلك بناك بالحكالاوكى رحوباعل موازاة الافتى واحد تصنى دايرة ابرويكول البري لطهور ونصفه الاوز الدي كفاء ومدة عطع الثمر الضر الفرالط كون نها را ومدة قطعها الضع

الدى كون البعد سنها البينا اكرمن اربع احدادل كحل فالووب الحاحزة غماول المؤرا كأحوة حرادا وصالا تطاب الانتاط الزال انتي أم المورالدي مواول كورارا في خطالها لي فاون فروب اكل والنوركستوس واستوق سد مفرسا إلا والعزى المالي ومأزابها قدطلع الميزان والعفر كنوين واستوق معرجها البالما ع نوك ارم ونهاك قد عاد العك الي وصوالاول وتم دوره والضي ما وكرنا والمص فرض لمدكوراولاعلى طع الحنوى وفرض محركمنه الالتعاطع العرى ووسرتاناعلى التعاط المالي ووص وكر مراكات طوار ف وترك وص محر من التماطم الغرى الأثمالي ومن التماطع الشرق الانحوى لانما يعلان الما يدال لمؤوضين ولان كليرم يطلع فانتخابله وأبوابه مذيف فالبرح يطلع معلوب تور تعالم معكوب وبالفند بعن ابروا بطلوستوبا مؤسقا لأستربا ولا فطلوع كاواحلا بن الموكين النين العاطلوع وع ور تحالف طلوع

والراب الصافياة ومها ورج طلوي الكوك علاوج تردايره ابردح بطلع موطلوع الكوك وورد وورد التيوس مووساومنا ووعراللوك ومهاه

الكنياء الضورم فنها الطالع ومووزى دارة الرق على تضارز قرم الافق و مذوفت الغارب والعاسر س دايرة الروح ترعل دايرة تصف النها رير فوق م وودالكوك علما ايضا من فوق ودرج طول الكوك وقدع فتها وسيقط تعاط دارة ابروج مع دايره عن تمرع كرالكوك بشرطان كون في جذ الكوك مكازيرا بالجرر والدرج المذكوري مهنا النقط واداع والك منول درم طول الكويس م درج عمره قد تحدان وقد حلما وعدالاحلاف فرتقدم ووردر والطول بدار نست الهارعلى مرور درج عرفها وقد تا وعد ويا الألكوك الماعديم الوص او دوع ص فان كان

الخن بيد عكون اسند سناك كلها يوما وبيلة كل مناسند الشرائين ماعون ان زمان قطع المشل الصف الأوى الحول مزيمان فظعها النفت الحصيص وازير بنال ين افارالك ولاكوك من الكواك طلع ولاووب المركز اليوم والحرك اعرض العلك فوق الافن الدكروالضت الاخ يحرموا وطلوح الكوكب وجورتنا لأمكون الاباكركان زالغرسه وكل مناين فاى جانب في الافق وكذا بلوغها عاليفاع ما ولان منط العادات الماكن والما الماليات اشابه بالذكر ولان كل موض عواص الما يسال الملكورة بسبيمليا غرخط الاستوارا كالنما ل بوض ولك بلحامنوا كبونة سبب سلها عد الانجوب كالموح فرالتورات العامراني دكرناعا فكون موس إحراماكا بما قرف الماليان المالية الثانية فأكثيار نغردة الوك يرمد بالاكتبار المنزدة

والدرم والحرافان رساوره و مساوره و

غريضت النباز فاذا اعرضامن مذا العطب ربع دايره عص ما را عرك الكوك و سوعلى صف انها ركا فطعه ولاارة الموح بونيا وراهنف المنادان كان الوص سماية وشرقاعدان كان الرص جنوبا وأن كان درج طوله ق النصف الذي سوسطدان عذال الرسو كان وود در حطوله بعدروره أن كان عرضه تما بها وقلدان كان جنوبا لإزمادام مراالض في الرورعل صف المنازم - القط الدكورة ساعة فاذا اخرف مدرم دارة وال قطع لدارة الروح شرفياء بصرالهاد انكانالعضاليا وعباغدان كالحوبا يزاوالافاق المابذ والكم فالافاق الجنوية علانعكس

محقول ذاءم وزج طولهاما أجدالالطلاس اوغرفاكال الاول والناني الخديث الدرجات الماعلى لاول نظرواما على ن نلان داره وم الكوكسي عدم داريم وبصرا لاينها الدابرة المارة علاقطا الارتفادا وصل الكوك الرجائزة نصف الهارانطية المارة الارجان وان كارالات افل الارمان لعرم الكاد دارة ومدم دار مل واكثر غرا الاحلاف كون قرب عندالن واعد قرال علامر والوكن الماعن والرقالاوج بن وع ولا وعرا بن دار قى عرصنه وميارسي باختلاف المروالوس الواقع من النفدل من القلوس مي معدمل المرفان كان ار طوار والنصف الذي سوسطوالاعتد الاكون كان وورارج طول قبل جرورالكوك ان كان عرضا بها وبعده ان كان حنويا لانه ما وام النصف الموكور في المرور على الناويون الغط الثالى فلك الروكات وقيا

الافى اى وفي لافق فأن لم مكر وصر دأيدا على لميل الاعظ في الكوك العديم العرص مام وان كال ذاعض فاركان وصوله المالا فتى م التطب يطلع وسزب حراج طولم وانكان وصو دالدهاف التطب كالتمال فرؤ بطلوفيلها ومؤس تعدلي ال كارشا فيالوض وبالعك ان كان جنون الوص وإن كان و خرالانت زايد اعلى الميل الا عط بطلم الكوكب قبلها ومغرب بعدة ان كان شا اللعرص وبطلع بعدع وبغرب فيلما ان كان صول العرص وفي الاما في الحنوبية كون على العكر ع حيم ما ظام ال سوالذي توضع في مطح دايرة ادنياع المشراطع وا على مط على على داير في الادنياع والافتى مواجها راكم توانمش على مواراة الافق والاعود ا على على الافق والطل اللافرد فرائمتها س الأول

- وقس على مراج الوسي عرور وطول الكوكسم ورجه طلوى وعوويد موف بالمقاينه على علمها مورد مره الم في العلك المستقيم الى في العقي المستقيمان الافتي المستقيم لمرورة بقطي لمغدل كلون في حكم تصفالهار نيكرن در والطاوع والووب في حرجه المرفال أن الكوك عدم العرص او داع ض مع ال درج طوله احد الانعكاس محد درجه طوله مدرج طلوعه وعوور لانطعاف طله دا برة ومنه الانت من دصوله الروان كان در الله في الضف الذي الموطوال عدال الحرين كان الكوكب بطلع ومغرب بعدده وطولدان كال شالي الوص وفيلمان كان جنوى العرص لان الغط الثمالي ترفطي الدوج كون ي الافت ينطلوع الضف المذكور وفود عن ووب ان كان والصف مع وكان بطلم ومؤر فيلما ان كان ما والعرص وبعدة ان كان حبول العرض لعاس تلك العله واما في الاخلاك عالمه اعن الافاق اللالم يعتبر

بالان حشاطلي الفلاو كون لا محاله موازيا لحي عام الارتفاع لانظما وعلى لعصال مشرك بن دارتي الأفاع والافق واعسلم الالطبين بعدان فرصنا منياسها واحدا إماستاويان ان كان الارتفاع شن الدور و اما مخلفا ن ان لم من منه وح إما الاول المرزان في ان كان رجد الارتماع اقل من غمة واما اطول مذان كان اكثر من تمنه وبالحله فالمنياس دايا وسط والنب بن الطلين اى كون به الطرالاد ل الحاسب كسنة المتياس لانظل الأي الوقد يراتي الولس المقياكس وعنى بدالعا يم عوداعل الافت قد مقرم بشي عب رقتها وسيم وت مداصاً بواما لا ناول ما مقدرالان أن يكثيره اولان المعداراللعال شروالشبراتاع زاصعا وبيرالطل اعافود المياس المقسوم على مداالوجه بطل الاصابع وتدبير اقتام اوكسته ونضف وسرافنام اقداما لان الان ن ا ذا اراد ال الرف عيرورة ظل شي مثله فا زيعز ديك

برالطال ول لأن اول عدوية وطهوره مكو عدوع الروالطال الماكر للعكام بالموالسفل اعن الفقل و العالم والطل المنف لانقيام وقيامه على لا على منطبقا على لفصل المرك بن دارة الارتفاع والع المدكور ومندا الطار لانرال مرداد طوله اليان نتهي عابته عندوصول وكذ النس لى دا برة نصت النماره موستعلى فأعال البخرية والمراد فركت العلاجة الطلوكلون لامحالة وازما لجي وكر الادتماع لا نطباة على تفعل اعد كالمور والطلاعا وو ترالعاكس النابي يربانطارات في اتعاكس الالا واحق كون بعرصرة وظهوره في عابة الطول فلا نرال ننا قص طولوالي ال ينتهاغا بته عندوصول وكزالمت العفاية ادتعاعب الاوك والطالليفط والمسوى لابنا طرعكي ط الأف ونداالطار يوسنون موفرالاوفات والموادع

وازدا درداد الطل على فدرا لروال على ماذكر والتحذاد على غاية قصره على ما سوعند المص بمثل لغناس كالعند إى بوسف ومحدوات منى رضى المدعنم او بمثل كمعا. ع كامورزس الاحند رحمه الله فهواول وفت العصرة العصرة خطانس الناداع أول الطرن المنهول فالمواه فطلفن النا ربدوالعل للاارة الحدية وكتاح في برااليا الكصل على مورون موارلا في وطريق كحصله الماسترسافها فاسيل المصبوب عليه في الجهات بالتوية وافا كحقيها فبان توضع فاعدة واحدة من مزه المثلات وس شلات النجار ن على على الدى اذاادرت عط معي الوج م بنات وسطها المعيد

بعامته غم بافذامه وطول تشحض المعتدل تعامله الأسبغة اقدام اوسته ونصف ويم المعلك الطال ما فود منه ظر الاقدام وغد مترب نام المراف ما الاارو الطال ما فودم الطلاكسين واما المياس الموادى للافن فندهن عادتهم مان ماخده ومستن فرما وتعصبهم ماخذوه واحدة والطل القطل كان معدر الدامافهار المعاكس المسافلة اول واداانتهي الطرات في الينهاية في التصرعاية ارساع التمسي وصول وكزنا الى دايرة تصف النهاد منطبعا عرخط تصف النهار فبواول وقت الطهر ومومحا لعت ما در والتحديل ألكل منتوا على اوا فتصلوة الطهر بعد الروال ولوبرقيقه وبعرف ما بعد الروال المكون الطل بعدان لم كن عنداسف والنها و المعن وكوالم على عند الراك الوبارويا دوعلى الانقان الانقاف بن مكون وكراعلى احدها سب وبرااكاوف اوالرايديس فدرالروال وفي الروال



وابس قديمه ووسط البيت عن الكعبه ومكون قدامتعل البيت بسى أن يتقل كظ الواصل بمن وسط البيت وبن عمت داسه لا بعن ان تع الحظ الخارج فريعيه على البيت لان مك تحت افتى المصلى ومومنى فوله واوا واحالانا فالنقط المدكورة كان مواصالعية ولابدق موف سمت العبلة ن موقة طول البلد وعرصه وطول مكه وعوضا الماطول مكة فلعلم ان فولها مركزار مطاعري والعر سعدوسعون الانوا وسدس ونراتناط الل من برا بعزة اجار وعضاا جدوعة ون جردا ونكنا جرد والبلدانها في مع مكة اماان محملني طولا وعرضامها اوعرضا فنظ اوطولا فنط و على الاول المان تكول الفصل لطوله وعرصه اوطولها وعضها ادلط دوعضا او لوصه وطولها فمده سيرات

خطاستم اربرك الدارة فاطع فيعلما على على الخط مو خط لعنت الها روالقط العاع على عودا موصط المزق والمغرب والذارة سيتم مها لدماعا وحتركل ربع بسعير فراندو معادرا الموت واعلرا الاصلي الاول لاخدانظل موان مول ممس والانطاب اوورسم الكون وكنها والميل بطيئه وارتعاعها فيد رعين لكول ظل صنغ والاسلا الصنى اول كون اوصا وسام ووص فالاوم وعوالمه في غامر البطوي كي في موفريمت القديم الول المراويم القليما الذي وقد ولا. العراب تطرادا ومونقط تناطع محيطا فتي العلامع نصف عظمه كرح فرعم راسه مازا مم الحفاد واس عرستاال بمت قدمه والخط الواصل بنريره النقطه ووكرالافق بوفط ست القبله وبيوسم للنوش النامين الموات علها ومنصت لها والمصلي واحمله بن قرميم ما صداعليه مكون قدم على محيط وابرة وضية مارة موضع

Confront (fee fee or

بنها قوسا سبية منفل بن العرضين ومذ الصغيرة كلونما عامسه لمقنطرة عرسمت راس كمة عان تطريعاً عا مع دايرة نفت شاد البلد لا يمرايضا من واس مكة بل بقع عندا ما في حبة الشمال اوانجذب والورّ از الوا لابدوان سقاطها على قوايم عند نقطه عليها كون العفل المشرك من الصغيب عمودا على لا فق فا ذا افرت اليها مرا لمرخطا واوصلة الالمحيط كان مزاركظ بهو خط سمت البلد ونعطه تعاطعه م المحيط سوت قبلب البلد وما تقعن الافق بنطف يراا كظ وبن تعطم الجنول والتمال فراكاب الاقرب مومقدار ما ينسى ان و المصلى و المنظني سواه مالعله وما المقداد موتمت البلد على المذكور في باللقتي ومريك النوتر منيقنة ال نيزاالطرس بغرنتي لا يندانتجيش لو كانت تمت داس مكة على تعاطع الصغير تن ولي تهال لاز في داخل و في الديمة اصلاع ضلعاه من دايرة تصف

والطرش الاسل لموفدسمت القله فاقسام القسرالاول مو ان معدا فروالدامرة الحديد التي قرم عطما الهامتديا منعطى المال والكنوب مورفصل ما مرابطويين اما الحد الموران كان النصل المولدواللالي حد المرن ان كان العصل طولها وبصل من تمايتي المعدور مواد الخطاص النادويرا الوز تعطاله الشرك بن افق البلاوين وارة صفرة موازيه لدامرة نفت نهاد فاصدر عط افتر فوساك بدين مصل من الطولين و لهذا عريزه الصغرة نما ية طول مكة ولا يرسي واسها بل ترمنه المانيجة الشرق الوق حد الغرب م تغدين الكالاجار سديان تطنى الشرق بقرة ما العين المال جنه الحنوب ان كان العضل موصد واما اليحب الثال أن كان النضل لعرضا ويصل من نهايت العد بوتر مواز لحظ المثرق والمغرب وبوالعصل المرتك بن الافن وبن دا برة صغيرة موادند لدابرة اول سموت البلد فاصله فر محيط افقه و دابرة تصف نهاره

Cusi):

ومكون تمت البلد عن عين المون ان كان العصال له وغرب والمزق ان كان العضل طولها بل الطريق لمعرفة سمت العبّلة في مذالته مهوان بعرف من دامرة ابروح الخرش اللدين مدادها اليوس ومرواكس ولايدس جرس شانها ومك لان عرصنا وقل الليل الاعظم ع نصع احدالج نئي قردارة المروح المخطوط على وم العكبوز على خطور طالما ربصني الا علالا العولة لعرض البلد وبعلم على موضع المرى في اجوار عجره بعلامة فم يور العكوت اليجاب المغرب ومومن البسارال أتين الكان البلد شرفياع بكر ما مفصل طور علىطولها او الى عائد الرق وسوس الين الى الساران كان البلدي بياعها بان مفل طولها على طور بقدر العضل بن الطولين في تحرك المري عز العلامة المعلم بزلك العذر ورول بجز الموضوع خطومطالم رويتم على تغيط وارتعاعها وبوالدى

نمارالبلدودايرة اول عوت وضلعا والباقيان الصغرتن والمع اوى يراا لطريق والعم الاول زالات مالاد وغرارتها مسرابا فترعليه وإيا التراكامس وبوالاخلاف والعرص فقط فلاتك فيه بعداب وا وخط بضيف النادال على الم البيارة أما نفط الجوف ال كالالصل معرض او تعطراسما لان كالالعصل لعرضا والمالعرات و وموالاخلات فالطول نغط فقدطن التمت الغبله فيد المانقط المغرب اللك والعصل بطور اونقط المرق ان كان العصل بطولها وموبط بلسمت البلافيد أما على المغرب اويار المرق لا نوضها ما تباول. كان متما را سها على داروا صرف المدارات البومة وما ما المدارم دايرة اول عوت البله على عتداب تع بالكلدي سمت را ساخواشما ل فيا لفرورة ميتم راكس كم كواش ل عن دايرة اول موت ليد و

مرفاعرة المح وطوووا يرة المحووط فوق وايرة المحارفيري فنويستطيل ومط تلك القطة كالعور على الافق وتفع عناعير متعل بدلكون واسطدا قرب ابناتا يفط بالافق وولك لصنورا متطل مواصي الاول والحافب وإذاراه قربالخس فرالا مق ارداد ت التطعيض رئالصورع بينا سبطاعلى مواراة الأفئ مصلا بروسوالصبح الثاني والقادق واوالزداد وسا نرالا فتي جدايرك الصور في فاية الحرة في بطاليس وطال الشق على على حال الصبي او بعد عومها رك الحرة غرى الباص الويص عم الباص المستطيق ظرين دلك الالصبح والشفيق ستناره بطرق كرة البخار كا اشرنا اليه ق اول الكاب السي واليوم بلبلية موزمان الولب البوم مليلية الأنحتس عندالك وسم الحساب والمبخول ولا التون لا بنطبتي الألب وبوزمان تحلل بن منارقة الثب دايرة نصف الهار وبن عود ع ابها يحرك الكل و غراالتوس لليوم

عنده بات الجزالولكي عتد ما بي مكذ فني اليوم الذي كون المس ف ولك الحزر ترصد بلوي ال ولك المارساع قليف الهاراز كان العصل تطور وبعده الكان الطولها بعدال نعبت متياسا على على الافت على الوج المدكرد فادا وصرت ولك الانطاع ورعت وعلى رف على والعرص فالمستما والعلاقيات دا عدوافت برااعظ على سامة فرجس الانتاع بحطالدارة المنية كان مااكظورط مستعلى ونقط تعاطعه م محط الطندية في حدالم وفيد مي انبلة و ندالطوب وان كان لا موالكا كا لادول الدانه لا محض مندالته الصاوموا قرب التحقيق م فالف في فرد الهاراع الول بتران مين زمان المومليك وزمان الليل والنمار ادادان عكر المنطور والطروالنا ووالليل والعنع والنفي فيطفها اجالة وتغربوه ان الارض لكونها كره

لاخلاف الافاق ولوجعل مداه من دارة تعدالها ر لدخل الاختلاف مينا بالوجهين الاولين دون الثالث يت لان دارة صف ننا ركل موضع لمرور يا بقطى للعدل بكون كليه عكمالا فق المستقم في ص المطالع ومطالع كل توس لا يخلف بالبند الالافاق المتيمة فا ف ورفا ن اليوم مليلة إلوك را تاليوم الحقيق واردول مداه ن وارة تصف النا داوس وارة الانت زيرعلي دوره العدل زمان دورمطالع ما سارته المئي من دا برة الرود ق دلك اليوم على لك المبدار و بنرا الحكم لليوم الحقيقي انا يكون بالسنبة الى عنظم المعورة اما فاللواصة التي موص بعص البروح البطلع فيامكوك الابطرة برداككم مل زما تدفها اط خرزمان دورة المعذل بشي بسيرولا كانت لك الزمادة مخلف ف وعين اولك كاع فت واصط الحسار عوف الاوساط وتركب الاوس ط وتركب لحداول الى استعال فأم مت أوز المقاوير مان كون الزمادة الى فيهاعلى الدور فدرا بعيد لاستاوت فيمواالبواع البوم

لملة كم مغط المعورة وبيوما لا تزيد عضاعل تما الميل الاعظ قان وما ن الموم لملك فيا فادعوف على فلكون خللا بن تنارفتها دا برة نصف الهار ومن عود كا الهالعد عردات كثره وكذار فياسك وصديه الوارة واوت بارزمان تتحلل بن ما دقة الشريصة عظيمه سوم ما با موس عود فاليه بعد ظهور وضاء مواليوم مليلة محر سحل الناع وعرا مواليوم الكستى عدا كاحد واما اليوكمي عذالعانة والمبور فهوزما ف تقلل من عارفة الشمرافيق المغرب ومن عوونا المه والخاصة أعاجعلواميداد البومين ت دارة صفيان ركيولاتماوت والايام الحقيقة فانه لوجل مبداه من دايره الافق لدخل الاختلاف فيها زيد اوج احدة اختاب تع فيها سب اصلاف المطالع لاخلا الترابق يبريا الشي فروارة ابروح فالابام والناك افلافيع فيها لاختلاف المطالع ولوفرضت المترالدكوة متساوية والثالث اختلاف منع فنها سباخلا فالمطالع

تلاك وزمان النبارع الوك ازمان المحلك طلوع التمشين وعودها الدي لليد مهوالنها رعنداي والموز والمحلل س طلوع لعب الضادق وعورها الدى عندسم والمخلل بن عروبها وطلوع لصالصادق الدني مليه مهواللبل فيه فا لاخلاف م مداراتها وأوالبيل فاح الهنارواول ليل عاف مائم فتموا اليوم والليل أل الواس زمان اليوم للبلة ا فا اعترعلى لنظر الدقيقي كان زمان دورة المعدل مع زماده بسيره س زمان رورمطالع ما ييز الحس اورمان موروس ساوية لوسطها كاع فه واخا اعترعل نظر الحليل في غيراعتها رسلك الزيادة لعلمها اولها ولعدم انضاطها كان زمان دوره المعدل فقط وأيا ما كان أذا فيسم على ربعة وعشر ركان الخارج يتى بالساعة المستوية وسى مقدار فابدور العلك فيه فت عشر حائر ما ولكون اجاما دا ما خد عيرون

اداليوم اذا اطلق ياد براليوم كميكة ال عيني وموما عرفة فالتراكث كبن اعبا داكاف واعتارالها دومو زما ن تحلل بن منارق نعظ من مقد ل انها رفعط مغروص "ا يتروس عود لا المام را ن وورمطالع ما رزامي فالدم تلك النقطروال وسط والتري طبا ومو رنا ن مخل بن فاقد نظر فر المعدل نقطه مع وضد مع زما ن مور قوس بن معدل النار تلك النقط مساويه لوسط ف فالسواعن وسطما الذي شارعند الرالعاء لاوسطها الدى كيك عنده وفدع فتها وبذا اليوماعن الوسط موالموصنوع في أركات لتركب الحداول وزما وأموم الوسط على الدورة قد كالت زمادة الموم الحقيق بان زرعلها اوستص مها فتحلف ليومان وودلا كالنها فيحد البومان وادا فرضنا بوما مراك تترجدا للأم كحنيب والأمام الوسطيه الماصين فردنك الجدار سمالها وت الذي بن الامام الحقيد الماصية من ولك المبداروس الامام الوسطية العاضة الصامة بتعديل للامام للياليها

اجارالاغداد طولااو قصاولدلك موفيلمتوب بأنها التي لا مخلف اخرار وما ومخلف عدد كم باخلا أنهار والليل والزماية بانها التي لا كلف عدد ع مخلف اخاد ما خلا فها وا ذاع فت اجزار ساعة زما نيه نهارية اوليلة وتنصت مثليث كان ابا ق موافرارالافرى لأن كل زمانين في نمار وليل متالين كم ستوتين او بمقدار ما يزيد اخاء احريا رفاسين على مرستف اجار الافينا النائمية الحقيقة لاالاصطلاحية س زمان تعلل بزمنار فد النمس نتطه من دايرة ابروح وبن عود فالبها اولا كاستالخاصة الوبد التيس الما فحوو وكت منلها وفارصاعدن بولكر اوصاأوو كاغارها وحدي عندس لاسول بها واصطلحوا على على مداع من حين طول منس منط الاعتدال الرسي لا منا اولي نقطه بالجيدائية على ما لا يجن واختلت إ عال

اعترواما عدد ساعات النمارولليل والماضهما فطرس تحصيله موان سنتم فرمس الهما رعل الشرة او التحيير اوتوس الملكولك ومامضي مرامنا واوالليل على عشرفاكاروكون عددات فالاستوية لدلك النماراد والليل اوللها ض مهما فلا محا المحالم الساعات المستوية للنا روالليا حساحلا فها طو لأ وقصام عيران كلف فرار عاعدوا وادامت وس النمار دوالليل على شي عشر كان الحارج افواراء زما به فالساعة الزمانيدور فيدالعك نصت سدس فوسر النهارا والليل والتباعة الرما بيسمي المعود الصافعد والساعات الرما بدلانهاد او الليال فالالانحلف يحيطوالها وقعرا باكارتها انس عزواما إجاركا ساعة رما ندنها ريه اوليك فتحلب لاجاد بحيطولها وقصرهما فالتاعات المتوسانهاي واللينة لانخلف عدد الاجار طال الماراوالليل اوقصر والساعات الزمانية النمارية والليلة كخلف

النم الحقيد دورة ولما كا ناصط الدور سناسل متعذرا لافتكاف وكتها الحقيقين وروكة الهلافحلما باخلا في الناق واخلاف بعده مزائم والارص جعلا بدار النروف القاء النراباليم الارسط وأصطلحوا على فالمناف المتخلف الاصاعير المنابين بالمالاوكط للنبن وولك القري وسموا شرا وسطيا واناع فوامقداره بان التواوسط النمس ليوم مي وسط التركيوم وعموا مام بالبيق ولاضاء أنسب اليوم الواحد اليوك السيسية الأمام اعط في الى عني روستراعن الدور فادا قراراً بع على اللاي من عرفرت الاول في الرابع لان الاول واحدو ضرب الواحد في عدد لا بعيره وجب الامام المط والتي من الاحماعين تعدوع وون يو "ما واحدى ونليش دفية وعمين تاية س يوم واحد و مرابورنان الغرالوسط عادا حزب فم اللعدار

الانصاد ن مرتبا فعندالكل يامها بنما به وحميرو بوما واما الزاد وعليها فنه تعلف فعند العص سوريقام وعند بطلوب موريع الافراري المالية و م الروسون ستروائن اليوم اعن اليوم المالية وعندات أن مورس الالمذافرار تلكاء وسيرفزان الوروالات المعدون دفيقة م ين وفيقة من الجز وأما المعينة الاصلالات فنها اصطلافها على فرر قرب مرجه فيه وَدِيكَ الاصطلاح فِيهِ اخلاف الايتاح الماراده و مرة قطالم من رجامل اروح الاثني عشر المتدامسي الحقيق والمالت الغمرة الحبيف فهانن عشر شهرا قمريا هنينا والشهرالتم فألحنيتي وزمان تحلل بن منار وم العشر وضعا ما له ماتها س الالتم ومن عود فا الحالك الوص بعيد ولماكان أبن اوضاعه مها واقرسال الادراك مواليلال لغرب كا تجديدا الترعلي ما دب المستعل النهور مل على الفام موال والمايتم دور بزاالنراذا صارفصل وكرالزعل وك

يزه رساله كيما المولى لمغطوات والبشروالعقل الحادي تصيري الذن برعان الكسام الملين عربان على إدا ويمتا الدكرة ايضا ربقها نينه في علم البئة اداكانا أي مسّاو من علون فرالمار اوغير ع واحد منها فوي والكر فقع البيرفالك الذي في الاناترابيرية المراحدادات الذي فوق لمنارة فاك زيد فدره اذا كانت ارتا محلفان وقد فضل بنها وزان مت ويان قطع كان سم دايرة الصغرياطول مسمقطعه دايرة الكبرى فليكرداره ال ١١صورة ارة حرى وفصل مهاوترا الم المت وبان قطعتي الاسروري اقول فسهم قطعة اه - اطول من معطعه و و عبكن المران क्रिकें दे वहार के कार कि कि कि विकार ونفيل اح وط فلكي ماح المرى وط نول ك

الخادم في الن عز عدد شود لند المرد صلايام الدوالور الإصطلاح لما وداريووتس بونا ومسروماس بوم اعنى كا فاساعات و تأنيا واربعت وقيعة من ساعة على ير الكون كسنة القرية اللصطلاحة بالصفي الشية الحيث بعشرة الماروغزن اعترواني عزد قية بالنوب وبذا و ما يوس في ما الكن على سال الكال لفيت لمحال وارجوا أن تتوش خادم عضرية العلبة موضع رضا واسال سرته آن بلعذ ال متبعا ه وبتماه الزعلى مايف رفرروما للجانة صريره تم كمروب بعد ناط وطرب فلانبو ولا تب ولوبوا درويب على مالعدال التياكية الميدالافي الي والمح عدان ورعدالدان

ساوالم لكون و قافعين طال ونصل له مثل ونفل في وكعل و مرزا وزيم لبدم دارة ويخخ ليظ رياس الالحطار فكوركون فراول ويا مه نظردارة ووك وسولع ماريالقر و ال الدوور الراوات وليونية ليالاكتن روال المعالم ا

ب الدار من الحم الحرساكي الوياب والعنوة على من طق بالعداب من من الشادين بالاداب من مرا دع حقیقه ولدالتعلی والتبنیدان احاج والعبنین و علالتی و دیدولایکون الاع انظری و مومانیغ عصیله ایم عی ملاخط معلوم من جث موکدتک و مومحتف بسبه الاك والاصحاب وبعد فنذه صلاصترالا برميسي المافرة لمضاص في على العلوم يدر الفقر العفولغي الى الاستخاص والاوقات والمراد التفرع في اصر صفيل محرب حسن الشهر بفوالد يحسيني حارك ويطال الم يتقض بالمنفزة مأيا والبسل ولا اليفر ولعقي مناغرة الاحماء تعغدا شده بهاوس والمحصين المزون ونعالمعين اعلم ان الماظرة ووالعقولا كلام المحاب الاقدام كالمناه فالد والوث من معيد وفروول العقواب مداخلات وافيس مقال ينفاكون الطمن الدع إلا ول لدلال يوسف الناظرة وقبولا من مافرة مدافعة كلام كالبن افيالا للصواب وسوح لوالقي عن عوم لم يق المناقشة في مقدمات وجدو في عيدان كور معاكرة عرظ بل الطامر صدقه على لمحاكد ولاي ولا رن المراه تعجب رعا والأطخ كثرمن الدل بالمتهور فيدوكذاكورة لدفعة الكلام خنى والطامران المجا وأدى اللآ ولالعشبرة عنداس نافرة والمناقشة وجنسي النز الرغ و ولا التعريف على العالما الاول مي والأطران المنافرة وجالعقواع كالم اطالالقلوب وفايدتها كالمسراليدمع سوروا فالالفهم والتقنيم وموفو ان والبنيك بيين مايزيل محفاء عن برسي وسوما نجالف عاالعلومات لمضوصة تحث فطونها الماط وكتفة لحلام نقلانا قن لا يتوجه على للنقول شي فلاينع والم

ساوياكان اولا وما قيس كب وفع السندللزوم سفع المقدة المنوع بعيراتها تهااما بالمنع اوالابطال والألم اكستدلال علما لوجو د معارض وان اتفق كلبم على لايرف لسندبالمنع اصلافف نظراذ وفعره لمنع غرموم لما ورتعت المنع والفايل لمعتبره الابه فالرويد ليسس على ما ينعي والصرائبات المعرضة متصور ما بطال نقيصها وسونا فع اذ ابطال اللازم ستلزم لبطلان المزوم محقى العارض مقدوح الاان كفيص الاثبات م اقول ان عدم النفع عم و ما ذكره من وجو دالمعارض غرنا فع لطهورسا والدينقيض حي تصديلها رضتم وبانبات المقدة طالفيمنواال وى دمزورة امتناع حفيالفيفين وفرحقق ان بطلالغ اصر المت وين طروم لبطلان الاع عدا ما نفتول ذكره ع تعذيرانهم لاينب وجوب و في المندي مسندواتفاق القوم ع عدم حوا زد فعمن حيثلة

مر احتياج الحم الرودورومهادرة عالط والالفاء و البعض لا رجاع الا والديس الم الاتفاء بالقفي وروة المعارفة مع النم لوكمتفوار عنا ولك ال كلا عادكر يري كرور باساط ارجاع الاالام فالاولم الكسفاءورك والمسام الإساء فالمرساء مقاومه فالمنع فلياليس ومفدة معيدين وليس على ما الونسهور وليمنا فضرة والدع من حيث الالفع المعلم والدع من حيث الالعا الوصف و ورطن عن عدم المام م واطلاقه على بان مقدم كانه محارى وموان كان معرونا ما مدر تفع بزع المانع كافت كان مع التبند ويقال لالمستبذ والانفرن كان ووالمستدى ان كون طروما النيخ والألم كن مقومال فلا كون اعم و بوما كام المع

قيسن بقال دالنفض لاجالي واصورح مآن الأسيعية في مادة مع لزوم محال بو كلف المدلول اوعزه وجوان طاصته مع لروم المحال بعضي ل وجرمان الدلس أو فلاصة مع مقدة وصل عالمعل على ميتر عبولية مادة مع ازوم المال وكاب ما يمن من مخ وان لاوم الح و بالجر بالمنع الغرال في والمعارض يقف كالمتروالعرب بعدكا بعرب مذوك اطالعة من مقدماته ولا بدلافقين في المداد ومود عوى بدومة بعد مكارة و مافيس كوران كون عدم في الب وكيمية المقدمات مناص المديهات فلاكاج المامنا يكون نقضه باشامد مكارة اللهم الأالكال بيهالعقل واخذ في ال مدفيرم مع العصف الله كون النم المتوجد بيتمنعا عردا وان لا يخرشامد النقض والتحلف واستدام الف والافرمان

كالبركفيفاتهم الاكضارفها ففيدا ولاالمرصرح بان

وورة بالمنع طلقا وعدان اطاله مفيدا والوخطي اله سوسندس ولامن حث موسند فقط على ايراد وابطال ؟ السندالاحض ومومالم تصراحا لاجلاف فدغرم وابطال إس وى من حث الما والم مفداد ابطال المفروم المساوى مروم بطلان لازم فهوست علقار والمدض السندبان لاصلي السندت وبان فرخلاق وقع في كلام محققين وبايت من على مدرك اومحاج معرف من المفر من المفر المنع عاب باثبات المفر من المناع عاب باثبات المفر من المناع عاب باثبات المفر من الدارية المنع ولايفرالمعل فانكون انتفاء المقدة مسترما المطلوم فلدان بردد فنفتول المقدمة تأبت اولا وعكا التقدرين مزم المدعى ومناصورة اخ ي سي انكون المعدم المنوعة عرفاج البا في اثنات الدعوي ال والقض منع الدلس بعن عدم صحته من عرير صلعد معينة اومنع مقدفر غرمعينه مندمعني ان فينتحللا

وانعكاسه ومعنى ولهم مارة الفض يحققهاا تعين المحضوص لنقض ولا يمغى النقصل جالا بالفال لاغ صح التوليف لجواز ما د ونقض كلاف ما المسل لاغ فحد لوار ان يون مداما و النقص صحة غيروا و طاوفدان الوجربعدو الكلام عمول على العجمالي رجه فلافاكن مداحا دفي سع المقرم فيدر و دفل من اد المعاعدالي أطالفيفين باعتباره كمنعمة سنطالوف وجعه فان التولف بقور ولامال النا قشرف وفي بعدما اورد عليمن الميصور فيزعا اعبار حرفمني بان تقال ما موالوفن من التصوير مرتب عيي لنزهيم افراده عن ما عداه ما نقول منيار بقي شي آخر الوعدم صدق النويف على في فاعل على ان ارجاع الى احد حاسطور ويذكيف والفصال مع مقدمة الدلسي منع عال تفصيل لذكور واعتبار فكم العنى الما يعند بسورالنا فنه ومؤغر كاف في الار E Own His bit

رلعهن الدليس لطمن المدعى وللصحيح ومع مذا لا محالة للان من جواد وثانياان الشرام كون النع المتوجية منع مع المستر المستعد المعدق الريف عليه و تالثان عدم الاتحسار عرف المرحل ماذع في العب واللارا فأس وراب المحقوان كون مقصود مرااعمال المستفاومن فالرلحققات الانخسار في المواد الطرى لاطلقا وخامسا المكن ان كون ولدالقوم سالا حنج الاك مدالاحتساج الدفعال كن عرم في برست اجلياان جازفاع عالنقض على لتولف آخ بوعدم كون التونف جامعا اوما نعا اوصادفا يم على ولك الانقول النقص موعدم القوفاركان والمنقوص وليسل كان نقضه معنى عدم صح الدلسواكان والمرفاكان عدم صح التوليف على ما فصلن ولا مرفد فيا ي من مد كالمشرون ان ما وة النقض تحب الأون والمجاني متحققه وكاب بالمنع ويسال كورسن اطراه النوا

وى قد كون بالقلب م ما كون ولس المعارض ا الاول كاغ المفالطات العامة وقد يكون مالمشكي ى ما يكون عين الاول صورة فقط و قد كون لعير وى ما غايرصور ترصور تروان تحدث الما دة و لاكانت الصورة اشرف خص اسمالش وكاب بالمنع والفض الداكن فسين بالمعارضة لكون موعى العسالا ول ثبت ماكرمن وبس ولتحقق وليس اظهرادة وصورة ومذااناتم برتم في نظيات لاطلقا ولانهاسا قطان لماتغررس الذا ذاتعاضا ت تطالسق العارضة النايت المروفيه مالا تحقظ التبيب وقبل لانعارض ذالمعارضة بعارض مايعا رضاايم فلا يندفع قدح وليسوالعلالاول معافة المعارضة وفيذا ولاان مندالاتم في الطنيات لطنوا حسول ظن قرى معارضة المعارضة ونا نا الكون العارضة قدماء في الرسل لا يتم الا بارها عالي

تقول عي الارجاع لا يوجب عدم المعرض له والالم لاكتفاء بالنفض عن المعادضة لما تعرومن عوارجاع ليه والدخل في الوسويان للسنارم الدي كمن ال عون تقضا وترحيدان بعال توكان الدين كالمقر بحجالم فلف عذالدلول كالمخلف وارجا عاللنع منطور فيركا فيسل ولامحال تكوية معارضة والمعارضة ا فام خلاف سرى محضم و باندبال ومند وما استرمن الهاا فامة خلاف ماستدل عليا كضماو نقيضه في نظر العدم الحاسمة المالنان فطامراداتا الدس عى الماع كاف الآان بسام فرج الا ول واما الاول فلعدم صدفه عدا فامة الأسير عنها ا دعى تحضم بدايد مع أنهم عدوه منها وبدا موح ع اللف ايم والرام ان ما ادعى ك سرايط مااقتم الدلب عليه معارضة غريجيد وسمى بعض كموا دعوى سرابة فلاف مذع المعس ما زعة ولا راع

خلاف مرع الحضرمن غرنع ص لديس الحضير و ما يعيده الاست الدعوى كايفال مومرالفرد عرمومودوندل بركسيس مرك عدم ترك تحسيمندن عدمه في نفسيفا فامالاسل عي وجر دايو برالعزد مفاوم وفري بنشيان فندر والكان تقور ماذكرت من الدين غرصرا عرضت عن المشل المفضى الى النطوي لالما مذكر مفالطات بتقع الالخصيس الاولى ان ريد چندان كنيابندم وجوده وعدم في رنداما بو اومعدوم وعالقدرين برم جرسراذ اللغوض ان دوده كعدم ازم طاو دنوز سفررام و ما وجودة مسلوم لحارية زيد وعدم لاشفا ونقصها انكان وو كان زمطار وانكان موزيال غيقيض فكون زيدحاراك تحاله ارتفاع الفيفين من ريد و قنب كليها ظ منجمع النقيضان وجب باخيار الله الى من الشقبين و منع مزوم الخدور سندا

كالمشيرالية فلا كون عزه وكلن ان بقال قا وحيستها وان وقف على ارجاعها الدكان لانقص عرم تعاريا غاينه عدم التغاير باعبار العادجية ولاقدح فيرع الاروم عدماليغار بدراالاعتار العزمقدوجولا بعاف المكن المام الأسل وجريدون المعدم المدخولة والمعارضة والنقض يحرمان في مقدمات بنان الدلب والعد وسيمالا ول النسبدالي الدلس مطهة من ع سيل لمعارضة وان في تفصيلا على سال جا الم والدوروفف الشي برنبه اومراب عدما يتوقع على كذك فان كان كل من الوقفين برتبة فضرح والاس فضروا لطمن اطلاقا تهمان الدور سوالتوقف الدور في المراع الموقع الموقعين والمصارة عي الطاعل الدعوى جزء امن الاسل وموطر وم الدور وموفى نفسارادن عدالاب مع قطع النظر عن استرام الدوروالقا افيد في حواش منهج حكم العين أقاد الأسوعظ

11 E

ان كل قاش الجسية صادق في الجرة عزما فع في الما الدعوى وتنقل عن الامام الرازى في الواب ال الوسط عز مررا ذالمحول في القبغرى الفايل في الجسبة في عن عجاد والموضوع في الكرى الفايل الجيمة في هن الأك ن فلا أمّاج وفيذ أولا المعتبر عررالوسط ذكراو بوصفى فالنبي لارمه واليأان مذه المعارة لوكات و والعدم الكرركات المغايرة بالمفهوم والفروية موجة لمبل كانت اولى بالا كاب لدمع انتم وزواان المراه ي المفهوم ومن الموضوع الدأت فأفهم و فالثا الذلوم لم من الوسط عررا في الشفي الاول الذي عول الصغرى فيداع من موصوعها لحرمان الوج فيدو الحاب مترك ورابعا ان محول الصغرى مندرج تحت موضوع كرى كلبتها فبحف لايكون الوسط مكررا وطني ان مراه الاعام عدم اندراج الاصغ كت موصوع الكرى

بان عدم المفدود كون باشفاء القيد فني زان كون عن وجود اغرستوم الحية واشعاً النفيص وكذا وا ان كون معدوما غرمشكرم لهافلا محدور الناسة ان زيدا جاد اد العال كاد شه ما مي سند والعا بجمية صاوق فالليس كادية صادق فيكون رم جادا والشهور في الحواب الذان اديدمن الكبرى ان الفاس الذكور صادق فى كل قول فى عم بى بط وان اربد انه صادق في مداالقول في و لا محرور اذ الازم ح ان القايل كا دية صادق في القول بالجسمة ولاستحاد فنه فالمحال غيرلازم واللازم غرك وفد نظرا والكرى كيب ال مكون كليدفيرم ال كون الفائن كما دية صادق في القول الجسمة في عن العادية وبوظ فالحرور لازم فالحن فالحاليسنع الكرى منذايان الفانوا لجستية في حن الحادية عرصاد ف كالا يحفى والقول بان المراه من الكرك

لقيض الاعم ع تقدر و فرج الاحض كالم عكر النعيم فلايكون الاع اعم ولا الاخص حفى فعول حارة زم واح عانقدر حوانية والازم وقرع سيداكار نظى تقدير الحيوانية فلزم سب الحيوانية ع تقدير الحادثيكم عكس لنعتص مف وجوابران تقيص قول حاريم واقع ع تقدير يحواية عب مدة القضية لاوقوع الحاربة عالىقدر وبوظفا محذوراتحا مستلمحلا موجودة في افارج ل نها لا تعقل كون موجوة في الدأن والذن مرجع في الحاج وكل وجعف فالوج فالحارج موجود في الحارج كالن الذرة في حقدهم فالبيت وعاص مااجب عندموان المتوقع لى قى الذين بوجمه عراص والدان بوجود بوجه من اى شاسارى دى كالاطارة والاجراق ولا لعدمة الكليدعل اطلاقها عموعة وماذكره الكاني

ا والعاسى بدريد في عن الحادية عرصاد ف كان يمنع الكيرى فرجع الى تاذكرنا ولع مناموالملاك عدم الكردوالالا وجلكا وف النالق وبدالموجوعدوم لاشعدوم العلام فكون موو والالزم صدى المفتديدون الطبق والمسابين الازوم سندابان المعدوم فاارتفع عذالوجوف نف ومعدوم الغلام ماسوب علام وليسفند بالسبة الى العدوم حى يزم صدقه بدون المطنق ما اذاكان معنى العدم تلب طلقاحى كمون معدوم الغلام بعني لوب العلام لا ماسب وحوالعلام لداما واكان سفاه الوجود نقول عميدم الغلام سلوب وجود الغلام المعنى بالوجوال بطى و حدق مذاك بدر الرجيد في نفسين زيدا وبعدق زيروجوه في نفسه وسوت العلام مسلوب عنه فافنم الرابعة الاض واقع ع القرار

مرح جول من وجد آخر فلم عزم شي من المحد ورين ولا شوسيم المريد اختصاص النك محب المضور لطهور جريامة في النفعة خبرالاان بغايرالوصين في القديق ظرحث بقوران مروي بكون القديق اى المصدق بمعلوما بضورا عرميلوم بعديقا فكنب ورد بدا الجاب بان الوجرالاخ معلوم اوجول وكل منها بطلام وبجواب عدعل مضرح المطالع ان الوج الجمول معلوم بالوج لمعلوم ولبس وبولا مطلقاحي يشغ طلبدوكن نفول المط الودواا لوص الوج الجول عي سوام لزوم الحدورة معلوم من وجدور نده ما نفر من ان انظر رسي الود معلومات وى الى عول اوالا شقال من الط المعلوم وجرالي المادى المعلوة المكنبة تم منا الد فانقع فيالرت بالذات والاشقال موالعلومات النا دى الى المحول من وجروك ان تقول الوج كمول سلوم بعنوان الجولية كافيل في الكم على لمحول الملق

في كالعين من النا الوجرد في الفنس الناطقة محمد في كارج الا انه اطلعوا المود الذين عليه نباء على بالذين فطامرا بطلان لكسنوام وجعاكوادث والسخلات فاخارج مفية لوجع افي الذمن و القول بان الموروني الدمن وسي كالف المبيد لاق لفارج بطكاحققاه في واي سنر لور الساوية اجماع القيضين تحقق في نفس اللا ادكا كفي الفيضال كفي احدما وكالحقي الفيضان محتى الأع و بدا في سعى ويتدا لسكل لا متبتح لغون فديكون اذا كنني احدالعضين كحق آلام فاجتع النيضان وجوابران الازم احباعاع التقدير للحال ولا محذورات بعثه اكتاب شي بطلان الشي المط كضيوان كان معلوما لزم كصيل كاموران كان جولا لرم طي المجول طلقا ومذاك كأنن الكيم لميد سقراط وحب عنه بان المطمعلوم فا

المعدمية وسب احكم ماعباد الجهولية ولا محذوراك الانان وحده فعاكه وكل فعاكر جوان ينبخ ان الانان وحده مع حوان وليس كذلك ووب اولايا محصله الاكذب النيح الاسوعلى تعرصل وحده جزءا من الموضوع كابوالط فيكذب النبي وامااذا جوج الحول الصغرى فالنيح صادقه وا لريكرد الوسط وفدماف وثاينا بان الصغرى وكم من موجة وسالية فالموجة الاث ن فحاك وادام الى الكرى يسبح الأنسان جنوان والبالة المفهوم من وحده مى لاشى من غرالات ن بضاكرومى لانقليصغرى للسكل الاول لوجوب كوبها وجية مذا تحص ع المشرح الكشراق وكن نتول إن اريد بالانفام وحده مهاالانان بلاانفام فالنتي صاد قد بك شبهة وان اريد الانسان فقطالا عزه بان يكون معمر فالصغرى ممنوعة فاتم الك

الماسة الكم على لني لايستدى تصوره بوجر ما إد لوكان الكم على شي مشروطا مصوره بوج ما لصدق ول لاش من الجول طلفا وأيالي مجكوم عليمني والمالي ط فالمقدم شواما الملازمة فلان العروص ال الكاعليم سنروط بقوره فادا أهفى الشرط و موالقوراتفي المشروط وموتكم عليه فعدق العول لمذكور والمالان اقالى فأخلوصد في المؤل الذكور فالحكوم على فدان كان جولا طلقا دا ياكان صدور شارنا لعيق ا لنقيفين معالوفرع الجول المطفد فكوما علية فرحكم عليه باندلايقع محكوما عليه وان كان معلوماع تبار في جملة لم يمن مجولاً مطلقاً وإيام ان الكلام في محض الحواب عذاخيادان الحكوم عليد فيمعلوه الجهولية في نفس الام عول مجب الفرض فعرم عي النوات المعلوة بعنوان الجهولية المطلقة بابنا لابعيع محكوما عليها عغ وض المحولية فالحكم اعتباد

التحضية فلايندرج موبعالعتم ع موضوع الكرى فلا انتاج وثاينا بعدت مالاندراج بان قولك فان كان احد ما الميل الأحرام ا ذطبيعة الاعمان ان بصفات متقابد مظراا لا كفقها في من الولفعددة كالعالم المقف بالبداية والكبية فحنن الأولدو العزالضفة بالاعراب والبنآ ونع ضنها والعام ليسس محلأ واحدا شخضياحتي لمتنع اجماع المثافيات فيدالنا نيوشرالاروم والوامنا ع العكاك سَيَّ عَن عَي مِي اللَّهِ وَلَوْ كُفِي فَأَمَا لَ الْ جُورِ الْفَكَالَمُ اللَّهِ فالواقع اولا والاول يتلزم حواز انفكا كالفارم عن النزوم وروسفى الكروم مينها والكالستارم التما وتنقل الكلام الالوم اللزوم فانجاز الكفاكرعة في نفسس الامراسي الدوم في ذانفكا ك اللازم عن الملروم فيها وان استع كان لا زماللو فيها وسكذا نفول ولأمحال للغول بان مزوم الكروم

كاعردود وزوج معالصدق فولن كلاكان الأثنان فرداكان عددا وكاكان عدداكان زوجا فكاكا فرداكان روجا واحرآ من معافيا النيشروالاربعة وعراط وجوار منع الكرى كالاكفي عاالما فان الصغرى ومكن محاب لمنع الطبغرى سندا كواز استوم الحال عال فاعل العاد معد النفيط لان مورد الصيمصم وكل مصم ماكذا واماكذا فان كان احد ما رستي الأحرو ومذا الحال مضلات للا فعول وبعالفهم المالضور والتصديق علم وكالم اما تصوروا ما تصديق فان كان تصورا ليسالم وبالعكس للزوم التبائن بين الاف م وفت عليه سارالعنيات ورجب اولامان الصغرى ففنتر عرمتفارقة لانها ماكون احكم فها بعيدف لمفيوا عالات وسناليس لاك ا ذ الكرالاكا من المولد والمعتبر والكم في الكرى عال فرا و

متغايرة فلم لمزم كفق الكرزه مات الفرالمشابية فى الواقع و فاينا بالفض بالكرومات البيت وثالثابان ماذكران سنرم المطلحق النزوم والو صاف مدع المستدل وان المستدخ فل محذور واجامان جواد الانعكاك المان كون لازمالوك فونحق الكروم وموسفي مدع للستدل وان لمكن لازمااكن امتاع الانفكاك ويومع كوزباطلا للردم الانقلاب مو يدلطلون و مو تحق الزوم وللحف ان الماسب في حل المغلطة تعيين ف المومة معينة لطنوران المعالطة فأيل بان ماذكرة صادا للبدمينه اولما كنق حقيقته وغرصه ابقاع البكت فكانة تقول الكم ورتم اللروم فيلزم عليكم الم اوعدم حققة ماليان الذكور فاندفغت الاجوية النكية الاجرة وأكل ما حرزما ا وُلا فلأغفل المنتفي الكلي عشر كل مفهوم فهو كلي مع النم فتموا المفنوم المكلي

تفسر الروم لادسية من الروم والقرفين فكون مغايرا لطرفيه فبت الكرومات المخققة فيرفيل واجيب عذا ولا بالحصار بنع ستحاله مذاالت يكوم ع الامورالاعتبارة ووالعلي بمذاان الفروم اعترمن حبث الما حالم بن اللادم والملزوم كون وظا بالتبع والدكتوف حالها ولايكن العبر العقانبة المئ بمدة اللاحظة و موظ واذاابر سن يت المعنوم من المعنومات يكون علوان مضدا فاعن أن يعترالعقل بتداياش في بينه وين ذكك الشي لزوم ولاسك الالعقل لايقدر ع ملاحظات عرمتناسة فينقطع ليسب بانقطاع الملاحظة نعملاينتي للاخطة عدحدلا بعده مل خطاخى و بغامغ المت في الامور الاعتسارية ولا تحالة فندا ذوجو دعا اللوه فالواقع ليسل لأبوجه ماتنزع سيمنه لانقوا

وأن لمكنيا لميقور وجواران الح كون عى فعاللنقيضين بالجن لتعارف ولم عرم سهنا والتي لا يكون في الفيد ومعنى قولهم نبوت الني كنفسه ضرورى ان الثي تحريح خرورة اولايغايرة اوسيدعنا محال كالمتعت أمنر وزواان القصية قول صادق او كادب ع الم ولاكل كلاى في مده الساعة كاذب اذ لي المالي لغره وليقديكون غرمذا لكلام لوكان صادقا كفان كاذبا وبالفك مضد فرستذم للذر وكديستاره فيكون صادقا وكاونا وبالمعاوانه كالفلايكون العول فضية مع سخاله على الموضوع والحول والنسبالانطاقة كالني ساير الاحبار و مذاعا عدو ه من اصعالاتها لاست واعتروا بعدم الحلاد سموه بالحذرالاصمولا مكالفعوبة لما تقرعندم من الالقصية قول ذا قطع الطرعن حضوصيته احتل لعدق والكدبحي لا يُتقفى إلقول البديس ولاتك ان الاتحالة

وجزى لعدق قول لوكان الجزي الحقيق مشركابن برين كوان كليا فكون الحري كليا ا ذ الكياما وف المراكس كثرين وجب بان الوصام فالكلية معنى ليور والارم فاذكروس الاسرك من التقر المعترة معدم الشرطة فلم عزم كون ري كلية وهدان يجبعنه بالألوكان العرص المعترف الكلية مغالتقدر المفاروم كون بحرى كليا ع لواد ان يكون المعتر تعدير الكشراك مع عدم اباء ووعلة المعنوم عن الاستراك وتعديد الشرك الزي ليسريك كالايخفي فت در الرابع عشراسم قرروا اللاي كلى والوبطاة الكاع مالايمنع تفسي فسور عنوم عن بحوز الشركة وتضوراللاشي ستحيل ذالتصور الفولة الحاصة من التي عند العقل ومفهوم اللاشي ان كال شيايل م اجماع النقيضين الأشورة لنفس ضروري فا ذا فرهن صدق الشي علياض النقيضا

بكل عتبارهي برم حروجها من الحقيقة الذكورة عن تعريف مجرو القول بان فكم ان طابق الواقع كا صاد فا والا كان كاذبا العالمي في الزالذي إخارج معرف الفاذب القادف المرام محدور فالعول الذكور المرام محدور فالعول الذكور المرام محدور فالعول الذكور المرام محدور فالعول الذكور المرام محدور والعول الذكور والمنطق المواد المعالمة المواد المرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام الواقع يكى عنه لا مطلقا لايت المؤل المذكورة لا يتعبق بدالاد عان فلا يكون حبرالا نانعول ببت ان كذلك كلن بصرق عليدانه قول اذا قطع النطري ان التول المشكوك فنه جزف تروك ان تتول الفرخ المراكمة وده وب ادليس نبية خارج نطابع وكون عين المريد المري حبال ما مطرالی الواقع و مالا ما حدالد فتبه عرض فرد المرافع و المادب في الواقع مم ولا يتب في و المناد المواقع م اد عاوالك قراء كالا تحقى تفصار على الولى النبي ومر تحليد المان كان استداكهام خارج تطابعه اولا تطابعه فيروالا فاشاء فلعوجراده من الخارج الفارج عن المان ملاحظ المفهوم باعتسار لا الواقع فاي العذور اوالبرنان من حيث المنصروري او تعضى الريان واحدمنها بالضرونة ولنسبة خارجة عن سبين سنبد فكون خارج عن الكل و عرفا رج الم كونها خروا خارج باعتبار ولايمزم ان يكون للحاج من المنومات و قدوض عدم حروج منى مناعن

الاحل نكان واقعاكان الاع واقعا بلاسبة وان لم عن وافعاولم عن الواقع الاع وافعا كان الاحض اوياللاع ا ذكلات الاص ثبت الاعم وكل لهنيت الأحض لمتنبث الاعم فلا يكون الأع اع ولا الاحض ص وايواب منع لكليالمانية ان ادير ما لاص الاص محصوب وتسليمها ان اربربر احض ماوح ان اربربعوله لكان الاحض وما الإالاحض كعنوصد روم او اه م و ما ذكر في البان عزم فيد كالا يخفي وإن ارمدى الحض ما فلا كلام في حجة ولا محرور إ دبين الأعم واحفطمها واه وسياحض مالسلوم الاع النامة عشران المنطقين جرواعن محكوا عليه في الحله بح وعن المحكوم رفيها بب واعبروا تفية حيقية كون الكم فنها عرمضور عا الاوله الحارجية الحققة والمقدرة ع فيدالفاض الرادي

وعواب المنقعة على كمن الماسوار الدارير بالجوع كل واحدوا فذكت لايشدعدسي مهاجئ يمون المعنى الكل واحد واحدى المعنومات ويت لى واحديد بمناينع كوساهر فادح و ماذكرة المان غرمفند وللزوج عن كل و واحدمين لا يتدم الجودعن الص من حث موكل حي لمزم المحرور والاارمد المحري من حث او عرب كا بوالط نقول ان الجوع سذا العني غريحتى الابعد عافظ العقل واعتساره وبوراللاحظميذ الوصلا عماروم الحدور والنب كدت بعدما المجوع سدالوف وانسابه الى واحدو ومذه الاور خارج عن الكن ملاسمة و بهذا لا نساق لغ الذكورا ولكالا كفي السابع عشرالاع واقع كان الاحضّ وا قعااولامع انهم فرروا أن دوي الاع لا يصور الأبوقوع الاص بان وكان

اغاشامن عدم التقييد فيكون محالا ومحصوا كاسمد جنيذان الافراد لوطلقت ولريقيد بالكذالف كلية سواء وض صدق عي منا اولم تفوض وعينه بده الكيدات ليدالني صدقها مستدم لكذبها يكون عدم التقنيد مسلوما لحيع المنا فعنين كاف اصلاب وكنون بلاكف بخم بعدق كالمتقية قطعا وكون مذا وليسلا آخرا وله تعيراللتقرر ما لايورث قرط وبوظ جرًا والمائ ان اللازم ك عدم القيدلب حقيقية كلية بالعن المدكورات بدم ض ف المفروض من ذا عبرت القفية الدكورة حقيقية بالمعفى الذكور عرم ذلك وركالا عنسارعزونم فاللزوم م ويكن تقرراتول بطراق النقف ع دلب عدم صدق السالة الكلية على والتقدر وكات بالواللذ عف كورين كالا كفي عالمناس وقد مورالمعارضة

الابرى الافراه بالمكذم شدلاً بانتال طلقت العدق وقيقة كنة اصلاا ما الموجة فلان من اوله المرضوع جنيد مالا بتب ولايج في الواقع فلاتعدا الموضاكفية وبوط والمال الدولان من الاوله ع تعريرالاطلاق ما موصف بب فلايعدف السالة الكلية ولنان تعارض المورة الذكورة في الكستدلال بان نعول ان عدم التقييدلاستدي عدم صدق الكلية اصلًا اذ لوكتلزم لصدق ولنا لاتني من محقيقة العلاك الماس بصادة والملازمة طامرة ولك في جواد اخذ بدده العضة حفيقة عرمنده وح يزم فلاف المووض والواعي من وجين الاول أن بنداالعدق غرمزاد في مستدخ تكذبها لكوبنامن اولع عنوان نعنها فيكون كالأبة ع تقدير كونها صادقة فضدق يو المستدل لوا طلقت لم بعيدق كلية اصلا ومذالح

اوخارجة فزحب لحفيص وعوى المتدل عوم اللازم من الدلسيل لدلالة على عدم عدق كلي حقيقية اصلافالنافاة طاهرة ولمرز الونج مزيد فتقول عدم التيسيد بوجب وحول الافراد الغرامكته فى العنوا ن سواا تصف بالحمول و منفذاولي مودة اصلكانان فيكا فأذاد خل سوراكع عالعنوان الغرالمقاليد لايخرج عذى من المستحلات فيفرض فيذكل من الذكورات وح يرم عدم صدق الكلة مطلقا فاللازم من الدليس عد تعدر عام لا يكر فيم بوج فالعول الذكور لاسطع ماده الشبة ادلن ان سول في الشي الناع من الاعراص ان ولالاش من العضيد كعيفة الكلية البالة بعادف الأكان كاذبا عرم خلاف معقى وح كاج الالنسب مادر نامن الواجع

بوجداع موان قرانا لاتحان العقدالكلية الحقيقية السالبة بعادة ادااخذ بالمع المذكور مادق او كاذب والاول متلاح لحلاف المروص بكور لفية كلة مقيقه صادقه وكذال كاستراء صدق فينه وموقدانا معن محقيقية الكلية السالية صادق وبتوسيرم لعدق ففيدكلة حقيقية ساله ف الواقع وجوارا خيارالشي الاول ديانان عي اللازم غير مفر مكور تستنوفا مكون تعييم تدل كاعرفت ويكن اختيارالشق التا ومنع تواوكدا الكالكسنرام صدف تفيد مسندا بحادارتماع النقضين ع تقدير المستحل فالله الا تعاملات منس لامطلقا والماخيا داست اثناني بان تبال اللازم من صدق النبغ صدق لفي افرله الحقيقية كالمع الدكود وكوزان ولك لفرد غيرا الضف بالمحول ا وتغيضه مان يكون تحفينه

على عنوان م

م الدكالعنوى وموجد عرف كرى وبدأ عرداعل فالفروب الاربع واوسن المالية كلية مع ان الواجب ان يكون النيجة الدَّجْرَة لَاسْتِها كَنُولُنَالاشْ مِن الْحِكُولُن وبعض الحيوان فغط صهال واللازم فوك لائى من الج بعبال السي جوانية عن جميع افراد الجوو حصر الصهالية في بعض محيوان و بعدالم السالهالية عن كل فومن في وموضون الالة الكلية اللازمة وبنداالا شاج كيس بمضية حضوص المادة للزوم الاثباج في قولنا لاشى من وب وبعض ب فقط اولينجر لاشي منح افلاد خل لحضوص الما دة بدا مخض كلام العايل وكن تعول مصورمنع كرى ستندأ بان الكم فى القصية المتعارفة ع الود الشخص والصهال لا يحصر في شي من العسر

انول علقدران كون المعنوان النقص صفية ا وخارجة برم الخرور المذكور ا وصرق قصية خارصة اوتضية وان وض كون كالمنها كالمتقية مالاسك فيروعهم العسد بوحت عدم صدفتا ففطن واعلم ان المتيد الأياج المه عانور الاكتفاء في القاف دات الموضوع بالعنون الح والاسكان الذاتي ومحص القرص كالوالعبر في منهوم الكياصرة بذك السيد المحقى النوب ور من والماذا عبرامكان الانفاف العنوان وينس الامركاصي مدس الفادع فلاتحاج المركالا كني الماسة عدان لنطقين عبرائم شرطوا الحاب الصغرى وكليالكرى في التقو إلاول وحروا عزوبه المبحري لاربع و فرروا ان النبي فاجه الحنس المعانين و فرروا ان النبي فاجه المعالم على الما النبي المالكما

الذكور ونم يزم غى من الحذورات العشرون الطلا موقوف عالكفاح واكتفاح موقوف عرضا و الطرفين فيزم توقف الطلاق عارضا والقري مع انعقاد الأجاع عي طلاف وجيب عديان الكفاح موقوف عرضاءالطرفين فينوالانادم توقف الطلاق على رضاء الطروين في الكفاح ولاكلام في صحة وكن نعول النور العادم بوان الطلاق موقوف عالموقوف عارضا الطرب اذبعد صدف الكرريين المعربين وموالكفاح سق مادكرنا و بوالف بالاشاج ولا حكس فيد ولوضم الى فاس السا واة الذكورة لل وبوان الموقوف على لموقوف على الشي ووفي على ولك الش فيلزم لوفق الطلاق على رضاة الطرفن احتيج الى الجواب الاول وكال تعول أن السيح صادقة اذ الطلاق موقوف التضحيوان وبوظ كمن تجان مقال ان صدف المتبث فكون العاس كفلامعنا عرلازم بل اللازم ال كون المولف من الموسين مجت دوس مروسة قول آخر كامومضض مع العب العبس فيمع الكرى لاسدفع التوال الاان بغال صدق الجرى المكر مفتور فطعافاس وانواب التحقق ان ننول النال والمالاكورانا ولا ترام وريت العيس النتي والاشاج في العورة المصورة الا الويرضية الحصر المفنوم من قد فقط مراع ذلك عدم اللزوم عنده والعت دالذكورمونقاء المعيشكاها فللامرافارج عراطية الذي ووث بوابع إما دة دخل الاشاج المذكور تماول لون الاتاج في الصورة المصورة لازما يسية منوعة والظارمنت منابالاس الذكور فع بوجد مقول وك بن الاشاج مدون العط

والمنع اما المعارضة فبال تقاك الوضومن لأ الانا وكبسس بواجب لاز كالكين التوضوط الاتاريكن بغيره خرورة والالاعن بغيره و مخنق الوضؤ لاح السالم لوجوبه كلف اللالماء ويكن عب الديس الهذبان بقاف الوضووا. للفلوة اجاعا ولاكب من صوص بداالاناء مجب من عره الآخرة وا ما المنع بالماك لاغران ا دالم كب لغرينداالانا ، كب بيل بنعبن الغدلات ترك بن محيع والحضوصية انها قط فا ذا توضا بوا عدمن الكل صل رآء الذم مع وزال الرافة من عظم لهاوم بسي سابع منهر ربيع الاول في دارالموقدين ووين في حركة رزمارم

عى رضاً الطرفين بالواسط التي مواكتفاح ولحود ترفق الطلاق عيرضاء الطرين علاواسطوان غرادم فأمل جا معلظ وجوب الكناو الكان الواجب واقع مع المتحالتها لانالعس الاول الكان عن العدم كان عدم بعدم علية وموالوج تعرفكون الورح عكن العدم عرا امكان الواجب وان لم ين عكن العدم نظرا الى دامة كان واجالدام فلزم وجوب كلن نطراالي دامة وجوابدان العض الاول بملافع نطراالي دامة وتمشع العدم نظرا الى علمة و مو الواجب ولكا خالة فيمع الطالوه من الانا والمعن كصوصه واجب لان الوضوة واجب للصلوة شلااجا عاولاكب من ضوص عزمذاالأناء المعين حاعا فيجب مذوالالأكي الوجوب مع أركب كذكك وجوابه إلما

وطلقالا . كظولت الشاكة

اول الروي محكوال ندوي عن الدن واركط من برة الافرار الدكت وافي لا بمات ل والمالم على الله والموار والوصول إلى في وطي الارض فاع مكون لحاعة مأل لكن مرط ان لا يحر المنز الواصل به على العمود في من الرق الاركط وا ماغكو عاملي ال كلين ومنتي الطموطون من الساكي و أمالون فالمنفون الرولاكن مغلم في سعة المن من من قوله عنم رائح في الحكر الله واؤها إحوالي لل عطاع الله ما والمداوم على الويد ومن ويد الكسام مدون للم الالال ١٢ نعل من المعلول وكان ما الكالم من الله معلى والمنية وي ما والمنية وي ما و مم اللطي الحفى غورس و وكمتما بن وأما وفل وعوة عورف وسواط ومعهم طه مراكل موظور حن و ديمولمس وعزم واول معلم الملطة سوالنالي وارساطاس وموسورالاول وانا مومق الاول وان كان عليذافا طوى وسرعميذ سواط لانه واض العكاليم المنطعة ومخ فها العون الالعفاد سواط قدا فذا فالكرمن فياعور من فره أسلها دان واود عين وعيال واخد الكم وزمون النوه وكان يتواند أ بالعالم مجتر و مد ويغ في الما عنه الى ان ع صعنف العلاد وص الى معاليل وقال لا محت صورة فط الذ مز اصوابها ولارا יביאווטוטיפול פול זו או





